

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 49

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ детский сад №49

Цветкова Г.Ю.

29 » 08 2014г.

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

МБДОУ детский сад №49

Протокол

№120 от 29.08 . 2014г.

Рабочая программа воспитателя

по организации образовательной деятельности детей

в подготовительной логопедической группе №3, «Подсолнушек»

возраст: 6-7 лет, режим работы: 12ч ,

МБДОУ детский сад № 49 на 2014-2015 уч.год

на 2014-2015 учебный год

Составлена на основе содержания примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» (авт., С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева)

Воспитатель: Бочарова А.А.

2014 г.

Содержание.

I. РАЗДЕЛ (Целевой)

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели, задачи программы.....	9
1.3. Реализуемые дополнительные парциальные программы в ДОУ.....	10
1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.....	14
1.5. Планируемые результаты освоения.....	50

II. РАЗДЕЛ (Содержательный)

2.1. Годовой календарный учебный график, расписание занятий...	58
2.2. обязательная часть Программы	
2.2.1 Содержание образовательной деятельности по социально- коммуникативному развитию.....	60
2.2.2 Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию.....	68
2.2.3.Содержание образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников.....	75
2.2.4. Содержание образовательной деятельности по художественно- эстетическому развитию дошкольников.....	82
2.2.5. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.....	86.
2.2.6. Содержание коррекционной работы.....	90
2.3.Содержание вариативной части.....	92
2.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.....	137
2.5. Взаимодействие с семьей.....	139

III. РАЗДЕЛ (Организационный)

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	142
3.2. Режим дня , график проветривания.....	147
3.2. Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности.....	163
3.3. 3.Предметно – развивающая среда.....	167
3.4. Коррекция образовательной программы ДОУ.....	169

Приложения

Расписание проведения образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов деятельности МБДОУ детского сада № 49 подготовительной логопедической группы «Подсолнушек».

I. РАЗДЕЛ (Целевой)

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя по организации образовательной деятельности детей в подготовительной логопедической группе (6-7 лет)

направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа разработана на основе содержания общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» (Авторы Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, СГ. Якобсон, научный руководитель Е.В.Соловьева) , в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

от 17 октября 2013 г. № 1155) и соответствует нормативным и законодательным актам:

- ФЗ РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...");
- Уставом МБДОУ детский сад №49 и нормативными документами МБДОУ детский сад №49;

Программа учитывает основные положения Концепции непрерывного образования, Конвенции о правах ребенка, Конституции РФ от 12.12.93, временных государственных стандартов в области дошкольного воспитания и образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности подготовительной логопедической группы «Подсолнушек» МБДОУ детский сад №49.

Рабочая программа базируется на таких ключевых позициях педагогической философии, как:

- личностно-ориентированное;
- природо- и культуросообразное образование.

Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует критерию полноты, позволяя решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников и строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Общий объем программы рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Образовательная программа:

- **комплексная**, т. е. охватывающая все основные стороны воспитания, образования и развития детей в дошкольном возрасте;
- **личностно ориентированная** система воспитания, образования и развития детей, ассимилировавшая основные достижения российской педагогической и психологической науки.

Содержание рабочей программы воспитателя по организации образовательной деятельности детей в подготовительной логопедической группе (6-7 лет)

обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте 6-7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое.

В образовательной программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи детей подготовительного к школе дошкольного возраста с ОНР.

Наше дошкольное учреждение находится в городе Новочеркасске-столице Донского казачества. Донское казачество - исторически сложившаяся общность в составе многонационального населения Ростовской области, имеющая самобытные традиции, культуру. Несмотря на огромные людские, материальные, культурные потери в страшные годы гражданской войны, расказачивания, коллективизации, Великой Отечественной войны, донское казачество сохранилось, выстояло. Но ушедшее время и антиказачья политика государства не прошли для него бесследно. Большие изменения наблюдаются в сознании казаков и их потомков, в казачьей культуре, традициях, обычаях, быту. Многое было утеряно. В такой ситуации думалось, что Донского казачества как такового уже не существует. Однако в действительности это далеко не так. Интерес к возрождению казачьих традиций, в том числе военно-патриотических, огромен. Некоторые современные исследователи истории донского казачества обратились к этой теме. Среди них В.П. Водолацкий, А.П. Скорик, Р.Г. Тикиджьян, И.И. Золотарёв, А.В. Яровой, К.С. Филиппов и др. Суровое время требовало суровой дисциплины в процессе подготовки молодёжи, формирования у неё готовности защищать родную землю. Таким образом, создавалась специальная система воспитания детей, которая постепенно набирала рельефные и чёткие формы. Это педагогика любви, заботы, постепенная подготовка ребенка к взрослой жизни. В ней все было разложено по полочкам, каждому познавательному процессу свой возраст, все расписано, как в лучшей программе. Ничего придумывать не надо, все проверено веками. В программе вековой казачьей педагогики, построенной на знании народного календаря, обрядов, традиций, заложены все аспекты воспитания. В ней присутствует и патриотическое, физическое и духовно-нравственное, и

экологическое, и трудовое, и эстетическое воспитание, а главное - эмоциональное, т.к. основное в дошкольном детстве – это эмоции: радость, улыбки, сопереживание. Казачья педагогика – не только семейная, когда на первый план выходит семья: микроклимат, взаимоотношения членов семьи, компетентность родителей, но и социально-демократическая: все жизненные вопросы решались совместно, «на кругу» - хвалили, наказывали. Казаки создали общность людей демократического типа. Для потомков донских казаков военно-патриотическое воспитание и военное обучение – это, прежде всего, многовековые духовно-нравственные устои, воинские традиции, самобытная культура донцов. Таким образом, сущность воспитательной системы состоит в том, что построение всего процесса развития ребенка идет по спирали. Каждый виток в ней – это замкнутый цикл, занимает он определённый возрастной период и является приоритетным для своего возраста. Следующий круг начинается с того же, но на новом качественном уровне. Каждый из этих уровней включает в себя **физическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, художественно-эстетическое развитие.** В зависимости от возраста одна из этих категорий является приоритетным.

Воспитательно - образовательный процесс в дошкольном учреждении с казачьим компонентом построен на решении задач **физического, интеллектуального и духовно-нравственного, художественно-эстетического.** Это очень продуктивная модель, т.к. благодаря особой программе и единому перспективному плану решает проблему системно. Вся работа построена на народном календаре, годичном цикле жизни казаков. И включает она в себя постепенное знакомство ребенка одновременно в единой цепочке с бытом, обычаями, праздниками, обрядами, рукоделием, закалкой, историей, культурой, т.е. это системное основание для развития личности ребенка с опорой на универсальные духовные ценности, выработанные народом на протяжении многих веков. Работа дошкольного учреждения строится на приобщении детей к исторической народной памяти: бережное сохранение уже сформировавшихся традиций и их творческое переосмысление в новых условиях. Основной особенностью работы с детьми по народному календарю является гармоничное соотношение сезонного труда и развлечений – нравственная норма жизни казаков, т.е.

постоянно прослеживается взаимосвязь нравственных и эстетических ценностей: общий труд и общий праздник. Для реализации этой части образовательной программы ДООУ используется опыт работы нашего детского сада, на основе которого разработана программа "Донской подсолнушек", Новочеркасск: ИПК, Колорит 2012.

1.2 Цели, задачи программы

Программа направлена на достижение основных целей:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни;

- способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи образовательной программы:

- создать условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- способствовать формированию общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление его здоровья.

- создать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- способствовать освоению детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении.

1.3.Реализуемые программы в ДОУ

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

-«Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга», М.1993 г.

-Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «МИР ОТКРЫТИЙ» // Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. Цветной мир, 2012

-В.В. Гербова «Учусь говорить», «На пороге школы»; М.1999 г; О.В. Елецкая; Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем» М 2005 г

- Г.И. Гризик «Познаю мир» М. 2000 г

-Е.В. Соловьева «Математика и логика для дошкольников» М 1999 г

-Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» М.2005 г

Т.Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» М. 1999 г

-Лиштван Э.В. Конструирование М. 1981 г

Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова « Подготовка к обучению грамоте в д/с» М. 1998 г.

- программа "Донской подсолнушек", Новочеркасск: ИПК, Колорит 2012

-Образовательная область «Физическое развитие»:

Программа «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н. Ефименко,

технология В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка,

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина,

-Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. Программа «Ребенок в социуме» Р.М. Чумичева, «Игра дошкольников»

С.В. Новоселова, Е.В. Зворыгина, программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь» С.В. Крючкова; Н.П. Слободяник, О.В. Хохлаева; «Нравственно – трудовое воспитание детей в детском саду» А.М. Виноградова, Г.Н. Година, С.А. Козлова и др.

-Образовательная область «познавательное развитие» -
-игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича,

Программа по ознакомлению детей с Донским краем (4-7лет). Опыт работы детских садов города Новочеркасска.

- Образовательная область «Речевое развитие»:
О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет.

-Образовательная область « Художественное творчество»

- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176с.,Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в ДОУ. – М.: Цветной мир, 2012г.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Цветной мир, 2012

Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (конспекты занятий). Цветной мир, 2012

Лыкова И.А., Рыжова Н.А.Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. Цветной мир, 2012

- Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»:
Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.Тутти: Программа по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. Музыкальная палитра, 2012

Программа «Гармония» К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Г.Г. Рубан

Коррекционная работа с детьми проводится по программе «Коррекция обучения и воспитания детей 6-летнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Каше Г.А., Фин Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа воспитания и обучения детей с ФФНР»,

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. 2008

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О.С. Гомзяк.

Содержание программ реализуется в образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; в совместной и самостоятельной деятельности детей.

1.4 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — то такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также

состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное

недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями,

высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с

несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей

отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со

стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из

нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми

и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок

знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно

выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника - читателя.

Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций,

опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции

равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей на

данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. (нора-«дыра»)

Наряду с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и

однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («нелевик»-снеговик), антиципации («астобус»-автобус), добавление лишних звуков («мендведь»), усечение слогов («мисанел»-милиционер), перестановка слогов («восолики»-волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль», «тырава»).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой

утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

Таким образом, указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

1.5. Планируемые результаты освоения Образовательной программы

Социальный портрет ребенка дошкольника (6– 7 лет) как целевой ориентир системы дошкольного образования

Здоровый – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

Физически развитый – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

Коммуникативный - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

Сообразительный - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

Любознательный – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

Креативный (фантазер и выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

Книголюб – любитель чтения (слушания) книг.

Осведомленный – обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

- наличие познавательных и социальных мотивов учения;
- умение фантазировать, воображать;
- умение работать по образцу;
- умение работать по правилу;
- умение обобщать;
- умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владение языком, на котором ведется обучение в школе;
- умение общаться со взрослым и сверстниками.

Ориентированный на сотрудничество – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

Жизнерадостный – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

Инициативный – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

Активный – принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Самостоятельный – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

Волевой (адекватно возрасту)– способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

Чувствующий прекрасное – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

Внимательный – способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

Дружелюбный – приязненно расположенный к людям.

Эмоционально отзывчивый – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

Аккуратный – чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

Воспитанный – умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

Толерантный – способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития с людьми других национальностей и др.).

Осторожный – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

Уверенный в себе – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и

своих возможностях.

Настойчивый – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

Терпеливый – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

Правдивый – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

Совестливый - понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

Обладающий внутренней позицией школьника – у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

Социализированный – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

Бережно относящийся ко всему живому – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека)- не берет без спроса чужие вещи.

Любящий и уважающий родителей (близких людей) – с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

Уважающий старших и помогающий слабым - проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

II. РАЗДЕЛ (Содержательный)

Содержание программы разбито на обязательную часть и вариативную. Объем обязательной части Программы 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, 40%.

2.1. Годовой календарный учебный график, расписание занятий.

Годовой календарный учебный график
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
детского сада комбинированного вида № 49
на 2014 – 2015 учебный год

1. Режим работы детского сада: 12 часов.

Пятидневная рабочая неделя, суббота, воскресенье - выходной.

2. Сроки годового календарного учебного графика:

№ п/п	Временной отрезок	начало	окончание	Длительность (кол-во недель)
1.	Учебный год	01.09.2013г.	31.08.2014г.	36 недель
2.	Диагностико- организационный этап	01. 09.2013г.	14.09.2014г.	2 недели
3.	Учебный период	15.09.2013г.	31.12.2014г.	16 недель
4.	Каникулярное время	10.01.2014г.	20.01.2014г.	2 недели
5.	Промежуточная диагностика	20.01.2014г.	31.01.2014г.	2 недели
6.	Учебный период	01.02.2014г.	14.05.2014г.	14 недель
7.	Мониторинг педагогической деятельности	15.05.2014г.	31.05.2014г.	2 недели
8.	Летний оздоровительный период	01.06.2014г.	31.08.2014г.	12 недель

3. Выходные дни: суббота, воскресенье.

4. Праздничные дни:

1, 2, 3, 4 и 5 января - Новогодние каникулы;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы;

12 июня - День России;
4 ноября - День народного единства.

Расписание проведения образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов деятельности подготовительной к школе группы МБДОУ детского сада № 49
(Приложение)

2.2. Обязательная часть Образовательной программы

2.2.1. Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи работы с детьми	Основные пути их решения
СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)	

Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):
в играх с правилами;

в контексте общения со взрослым;
в контексте поведения в обществе

Формировать способность к адекватной оценке результатов собственной деятельности

Закладывать основу психологической устойчивости к неудачам и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление

Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель — ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится) (С, К).

Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п. (С).

Формировать культуру поведения:

знакомить ребенка с правилами культурного поведения: правилами поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора) (С, К, П)

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

Спокойно реагировать на неудачу ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.

Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Формировать предпосылки трудовой деятельности	Использовать пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др. (Ч, К). Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему. Продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых (П). Дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами (П). Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами (С). Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей (П, К). Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения (Ч).
Содействовать становлению ценностных ориентаций	На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения (Ч, П). Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле (Ч). Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан. Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки* Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край» (П). Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы (ХТ, П). - Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом (ХТ, М, П).
Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране — России	Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве (П). Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед (П). Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам (П). Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур (П). Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания. Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках

Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность	детского сада: помощь малышам и их педагогам. Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях. Отмечать и публично поддерживать успехи детей. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений: формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;	Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы (К). Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности (К).
предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила; формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; формировать представления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных моральных качеств; у детей способ-критику формировать самоуважение; формировать способность принимать взрослых и сверстников	Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей (К). Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов (К). Организовать поочередное выполнение детьми функций блюстителя игровых и бытовых правил (К, Б).
Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении	Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы (К, П). Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор. Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспитателя (К)
Формировать отношение к окружающему миру: укреплять познавательное отношение к миру;	Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.). Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка. По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей. Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) (П). Создавать развивающую предметную среду.
закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.	Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием (П, Ч). Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле (Б, П). Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) (Т, П). Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды (Т, Б).
	Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит

Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания

Удовлетворять потребность детей в творческом самовыражении:

предоставлять возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;

поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;

* способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольного образовательного учреждения и др.)

Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей

Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.

кому-то (маме, бабушке, папе, другу) (С).

Заложить хорошие групповые традиции («Утро радостных встреч» (понедельник) и «Сладкий час»).

Учитывать настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня.

Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.

Создавать уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер.

Обеспечивать условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей.

Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды.

Начинать выводить детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии.

Создавать условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду.

Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.

Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку

Создавать условия для работы с разными материалами.

Вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).

Поощрять проявление детской непосредственности.

Побуждать детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми.

Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.

Устраивать выставки детского творчества, организовывать концерты

Показывать детям кукольные спектакли.

Организовывать праздники-сюрпризы.

Отмечать традиционные праздники.

Создавать условия для участия родителей в жизни группы.

Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.

Приглашать театральные коллективы для показа сказок.

Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных праздников

2.2.2. Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи работы с детьми

Основные пути их решения

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)

Знаком звездочка (*) отмечены те задачи, которые целесообразно отнести к возрастной группе шести-семи лет (подготовительной к школе),

Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):
в играх с правилами;

при выполнении заданий на воспроизведение образца;

при обучении работе по словесной инструкции;

в рамках работы по обучению движению;

Учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр (С, ФК, М). Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом (П, ХТ).

Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготавливать для игровых персонажей парные предметы и комплекты (С, ХТ).

Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу (П, ХТ).

Учить работать по словесной инструкции (К).

Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций (К, С, Б).

Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия.

Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре (К, С).

Содействовать деятельности	становлению	мотивации	учебной	Вводить обучение элементам танца (М). Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть (Ч). Воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.
				Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
				Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им (С, К).
Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка;				Знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни (П).
Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?),				Использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения (П, Ч).
				Рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу (П, С)
				Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.
				Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через:
				знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика) (Б, С);
				закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
				формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
				формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.);
				планирование своей деятельности и жизни; показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С).
упорядочивать и информацию о мире		систематизировать	полученную	Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами) (С), Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.) (Б, К).
				Мир человека: расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов) (Т);
				продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире,

способствовать развитию самостоятельной познавательной активности			контакты с незнакомыми людьми)* (3, Б). Мир природы: продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире* (Б); подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека (Б, Т). Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне. Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности (С). Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения (К). Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся интересы. Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротка.
			Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения. Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы). Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение. Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10. Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу. Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации). Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка. Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно». Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».

Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.

Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10.

Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования (ХТ).

Дать представление о размене существующих в обращении монет*.

Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия).

Знакомить со знаками действий сложения и вычитания.

Знакомить детей с понятием «задача»*.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные

(*длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый*), а также степеней сравнения прилагательных (*длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий* и т. д.) (К).

Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру*.

Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков (К).

Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке* (К).

Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности*.

Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках*. Знакомить детей с календарем*.

Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности*.

Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.

Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий (Ч).

Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой.

Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.

Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм.

Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки.

Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять

существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.

Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К).

Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно

Содействовать развитию пространственного воображения;

закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;

содействовать становлению знаково-символической функции;

содействовать формированию первичного представления о моделировании*;

содействовать развитию воображения детей.

Развивать исследовательскую деятельность

выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*.

Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков*.

Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).

Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании*.

Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения* (К).

Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки).

Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий (К).

Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)* (Б).

Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр.

Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты* (ХТ).

Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми.

Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй (К).

Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат (Ч).

Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (ХТ).

Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления (ХТ).

При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине (ХТ, К).

Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине (К).

Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения.

2.2.3. Содержание образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи работы с детьми

Основные пути их решения

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)

Развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи;

Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях (П).

Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный).

Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей:

со значением слова (например, через его определение: *ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках* и пр.);

с антонимами (выраженными разными частями речи: *добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко* и пр.);

с синонимами (выраженными всеми частями речи: *смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться*);

с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: *гребень* (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); *кисть* (руки, художника, рябины, украшение для штор); *ножка* (гриба, стула, жеребенка, малыша); *хвост* (лисы, самолета, поезда, редиски); *гореть* (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); *бить* (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); *идти* (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); *играть* (ребенок). Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): упо- требление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (*улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей* и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.

совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;

Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).

Практически освоить некоторые способы словообразования.

Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).

Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за,*

из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и пр.) (П).

совершенствовать произносительную сторону речи.

Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр.

Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; со-норов [р — л]; твердых и мягких [с — с'], [з — з*], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'].

Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные*, мягкие — твердые).

Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.

Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах.

Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.

Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр. (Ч, М, С).

Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

Развивать и совершенствовать связную речь:

— диалогическая форма речи;

Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция) (С).

Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным) (С).

Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада) (С).

Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ) (П, С).

Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми (С).

Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) (С, Ч).

Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Формировать умения:

выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик;

видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях);

составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.) (ХТ, Ч).

Формировать умения:

восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия) (Ч);

давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок);

— монологическая форма речи:

описание;

повествование;

	выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка); воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований (Ч); составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста. Учить составлению комбинированных связанных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Использовать пересказ произведений (как средство): для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч) Сформировать правильный захват орудия письма (щепотью) (ХТ, Т). Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ). Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. (ХТ). Развивать мелкую моторику рук. Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. (ХТ). Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (З, ФК, П). Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив. Формировать ориентировку на листе бумаги. Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка». Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости (М, ХТ, ФК). Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях (М, ФК, ХТ). Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей). Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета). Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.). заданных с помощью линии или геометрических фигур (П). Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи. Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне.
комбинированные высказывания*;	
пересказ (как средство формирования связной речи)	
Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);	
подготовить руку к обучению письму;	
формировать элементарные графические умения;	
упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов	
Подготовить к обучению чтению.	
Обучать чтению.	
Вводить детей в мир художественного слова	Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное (К). Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.

Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.

Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы) (П, ХТ).

Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы

2.2.4.Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи работы с детьми

Основные пути их решения

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)

Знаком звездочка (*) отмечены те задачи, которые целесообразно отнести к возрастной группе шести-семи лет (подготовительной к школе)

Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;

создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;

дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре

Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);

совершенствовать навыки пения и движения под музыку;
побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию

Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности.

Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений.

Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П).

Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств (П, Ч).

Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы (К).

Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном (К).

Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К).

Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике (П, Б).

Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы (П).

Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов (К).

Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей. По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения (Т).

Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования (ФК, К).

Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты

2.2.5. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи работы с детьми

Основные пути их решения

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)

Знаком звездочка (*) отмечены те задачи, которые целесообразно отнести к возрастной группе шести-семи лет (подготовительной к школе)

Содействовать полноценному физическому развитию детей.

Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.

Приобщать детей к ценностям физической культуры

Продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений.

Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.

По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.

Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей.

По возможности ходить с детьми в кратковременные походы (П, Б).

Учить детей правильному выполнению основных движений. *

Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр (П).

Развивать пластическую выразительность движений. Учить элементам танцев (М). *

Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.

Приобщать к традиционным для региона видам спорта (П).

Развивать интерес к событиям спортивной и физической жизни страны (П).

	Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них. Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания
Формировать предпосылки здорового образа жизни. Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей.	Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия (ФК). Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода). Избегать перегрузки организованными занятиями. Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т). Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т). Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма (П, З). Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий (П). Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь) (З). Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности (П)
Организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка. Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения.	
Продолжать формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих	
Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его. Создавать условия для игр с мячом.	

2.2.6 Содержание коррекционной работы

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей осложненным ОНР приобретают особую значимость от простого к сложному: систематичность, доступность и повторяемость материала.

В связи с этим логопедическая работа с детьми ОНР направлена на решение задач:

1. практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
2. формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
3. подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
4. развитие навыков связной речи.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

Цель коррекционно – логопедической работы – возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении. Планируемые итоговые результаты

усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группе компенсирующей направленности 6- 7 лет (ОНР III ур.р.р.) в соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

2.3. Содержание вариативной части

Подготовительная группа

1 блок « Дон-батюшка. степь-матушка»

Основные цели	Конкретизация задач	Виды деятельности	содержание	К ко нц у го да де ти до лж ны зна ть	лит ера тур а

Формировать понимание законов, по которым живет природа, ощущая себя ее частицей, способствовать ее действенному отношению к природе.	Продолжать знакомить детей с основными экологическими зонами края: степь, лес, луг, водоем и их обитателями. Устанавливать взаимосвязь внешнего вида животных и среды обитания; Формировать понятия о том, что в природе нет вредных животных. Дать представления о том, что человек – часть природы, он зависит от природы и живет по ее законам. Природоохранительная работа человека. Продолжать знакомить детей с лекарственными растениями нашего края, правилами их сбора.	• <u>Занятие п.ц. «Каждое растение знаю в лицо».</u> • <u>Дидактическая игра «Ниданет».</u> Оформление «Зеленой книги» группы: внести все растения, живущие на участке детского сада; Сюжетные игры «На приеме у врача», «Лесные гномы советуют», «Цветы спорят», «ПТИЦЫ СО ДВОРА - ПРИШЛА ОСЕННЯЯ ПОРА» Занятия п.ц. «Разноцветная земля», «Милый сердцу край». Организация экологической тропы на территории детского сада. Экскурсии в природу в разные сезоны; <u>«Бал любимых растений», «Чем я похож на березку?»</u>	Познакомить детей с основными признаками степи, леса, луга, водоема. Продолжать знакомить с животными, населяющими эти экосистемы, внешним видом, питанием, передвижением, зимовкой, врагами этих животных. (хомяк, суслик, байбак, кабан, заяц, лиса, лоси, волки) земноводными - лягушки, жабы Рассказать о донской грибнице: съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с пресмыкающимися - змеи, черепахи. Рассказать о заказниках и заповедниках на территории края. Познакомить со строением организма человека, основными системами: кровеносной, дыхательной, выделительной. Продолжать знакомить с лекарственными растениями Дона (на усмотрение воспитателя), их внешним видом, лечебными свойствами, правилами их сбора: вдали от дорог, срезать только утром.	Знаать основны	Край родной. Ростовское книжное издательство 1995 Левко
--	--	---	--	-----------------------	---

		<u>(развлечение).</u> Викторна «Зеленая аптека».			
--	--	--	--	--	--

2 блок «Кто мы и откуда?»

Формировать чувство национально-культурной самобытности, гордости за прошлое нашего края, своих предков;	Продолжать знакомить детей с происхождением суперэтноса – донской народ, его исторической ролью в истории России, Воспитывать уважение и терпимость к людям других национальностей. Продолжать знакомить детей с донским костюмом, названием основных одежд, соотнесение с современной одеждой, ее названием.. Формировать эстетический вкус.	• Занятия п.ц.: • «Донской край – легенда», «Как на Доне на Дону», • «За что уважают во всем мире память казаков» , • «Наша родословная», • «Кто мы и откуда»,	Рассказать откуда люди пришли на Дон ,причины ,их национальности: русские , украинцы, греки, турки , армяне. Их быт, особенности жизни, основные занятия: скотоводство, рыбная ловля, охота, торговля (рыбой, икрой, медом) . Рассказы детей о своих родственниках. Рисование генеалогического дерева. Обереговая символика в одежде.	Называть область образования, казак: крещеное, проходы в	3.Астапенко М.П. Донские казаки 1550 - 1920. Рн-:»Пегас»19
---	--	--	--	---	---

	Расширять представления детей о жилище На Дону ,предметах быта, особенностях оформления куреня. Дать детям представления об особенностях донской кухни ,рецептах приготовления некоторых блюд Познакомить детей с традиционными обрядами казаков: крещением ,проводами в армию, встрече из похода.. Дать представления о роли матери в семье в прошлом и сейчас . Воспитывать уважение к матери. Формировать чувство гордости за наших предков.	• <u>Чтение легенд.</u> • Приготовление казачьих костюмов в детях и родителей; • Рассмотрение иллюстрации, работа кружка «Донская модница». • Оформление уголка в группе в стиле «Курень»; • <u>Рисование «Курень»</u> – донская изба». • <u>Кружок для девочек</u> «Стряпуха». • Рассказы ДЕДА Щукаря: «Мудрые обычаи». <u>Занятие п.ц.</u> <u>«Материнская ласка конца не знает».</u> Изготовление подарков маме. <u>Ручной труд из</u>	Подготовка приданного для невесты. Символика в одежде. Умение хорошо одеваться. Выступ на курене назывался – балясник. Объяснить его значение. Отношение к предкам фотографии у зеркала. Заповеди казачьей нравственности. Донской квас, котламные пышки, бабашки, донской чай, домашняя лапша, уха. Крещение в проруби. Обучение езде на коне с 3-х лет. Крещение отцовской боевой фуражкой (если погиб отец),обращение к мальчику по имени-отчеству . Роль отца в воспитании сыновей. Воспитание умения преодолевать трудности , подготовка к жизни , наука выживания в прошлом и сейчас. Рассказ о роли матери в прошлом и сейчас, Какие профессии у мамы ,почему говорят:»У мамы руки золотые». Рассказы о любимых занятиях казаков , об их человеческих качествах : смелости, ловкости, справедливости .	ар ми ю.	92. 38. Му дрость отцов. Послов ицы и поговоро рки. А.:» Маг ары ф», 198 4. 39. Ми нин ков Н.А . Дон ско е каза чес тво на зар е сво ей ист ори и. Р н/Д. 42. Нев ак Л., Фра дки
--	---	---	--	----------------	--

		<u>соломки:</u> «Конь», «Сабля».		на Н. ,Ка к у нас- то был о на Тих ом Дон у. Рос тов ско е кни жно е изд ате льс тво. 198 5.
--	--	--	--	--

3 блок

«Золотые зерна мудрости.»

3 блок «Золотые зерна мудрости.» Способствовать приобщению детей к традиционной народной культуре,используя устное	Обогащать знания детей о праздниках,их нравственной сущности. Продолжать знакомить детей с донскими сказками,сказками людей других национальностей. Подвести к пониманию того,что не всегда поведение людей соответствует	• «Капустник». • Изготовление масок для колядования,приготовление кутьи. • Рисование куклы Масленицы • Обмен рецептами выпечки блинов. - Празднование масленицы.	Покров – сбор урожая,заготовки на зиму. Святки – всеобщее веселье,цель их – создать хорошее настроение у людей.Добро желательность, любовь к людям -	Объяснять нравственный смысл праздников (Покров,святки, масленица,троица)	Народный месяцеслов. сост. Рыженков Г.Д.,М.:»Современник»1991. Хренов Л.С.Народные приметы и календарь. М.:»Агропромиздат». 1991.
--	---	---	---	--	--

народное творчество.	нравственные нормы. Уметь отличать хорошее от плохого. Развивать понимание смысла пословиц и поговорок. нравственные идеалы кзакон.	• Заклика ние птиц; • Выпечка жаворонков,зол отых колобанов; • Развлече ние «Встреча птиц».интегрир ованное занятие (хореограф,инст руктор по физкультуре,лог опед,музыкальн ый руководитель,ру ководитель изо). • Праздни к «Русские березки». • Выпечка козулек,плетени е венков. • Чтение сказок ,драматизация.. • Музыкал ьно- литературный праздник «Донская сказка». • Занятие п.ц. «Аксиньин сундучок рассказывает»... • «Донски е игры». • «Сказка ложь, да в ней намек « (нравственные уроки). • Виктори на «Золотые зерна мудрости».	колядование. Щедрость – угощение гостей.юмор – если хозяева жадные,то их наказывали шутя. Справедливос ть – делить все после праздника поровну. <u>Масленица.</u> Налаживание хороших отношений в семье,с друзьями. Хлебосольств о-,умение прощать обиды и просить прощения у других, умение веселиться и отдыхать. СОРОКИ. (22 марта) Забота о птицах, развешивание скворечников ,кормушек. ТРОИЦА .Обменивают		
-----------------------------	---	--	--	--	--

		ся венками,кумя тся,становятс я подругами га весь год ,обещают не ссориться. Под березой рассказывают предкам о том как живут,что хорошего делают для людей. При чтении сказок обратить внимание на отражение особенностей быта, своеобразие сказок людей других национальнос тей в репертуаре донских казаков. Понимать своеобразие национальног о характера, быта, обычаев, одежды и т.д. Выделять общечеловече ские ценности. Познакомить детей с любимым занятием		
--	--	--	--	--

			казаков – Донским театром.		
			Разбор содержания пословиц и поговорок казаков ,в чем их отличие .		
Великие сыны Дона	Познакомить детей с творчеством художников: Грекова, Дубовского; Донских писателей.	Экскурсии в музей Грекова, музей донского казачества.	Беседы с детьми о жизни и творчестве донских художников, писателей. Рассматриван ие картин М.Б.Грекова «Конь русак», «Луга». Н.Н.Дубовско го «Рудуга». Чтение рассказов М..М. Шолохова «Нахаленок» др.	Знать фамилии донских писателя :М.Шолохо ва, художнико в: Грекова, Дубовског о. Называть и узнавать их произведен ия: .Б.Грекова «Конь русак», «Луга». Н.Н.Дубов ского «Рудуга».	Шолохов М.Из ранних рассказов М.:»Современник ».1987 Хмелевский К.А.Сыны степей донских.М.:Полит ич.лит-ры.1985 Дом –музей Грекова М.Б. Путеводитель. сост .Волощенко В.П.Воениздат.19 76..
Здоровье – великая ценность. Способствова ть формировани ю привычки к	Познакомить детей с охраной здоровья человека на Дону,что такое пост,зачем они соблюдались .Траволечение, особенности питания,воспитание хорошей осанкти, ловкости,	• Занятие п.ц. «В здорово м теле здоровы й дух». • Спортив ный праздни к «Донски	«Людам нужна забота о здоровой душе больше ,чем о душе больной».- пословица.. Таинство имени (по		Невак Л.,Фрадкина Н. „Как у нас-то было на Тихом Дону. Ростовское книжное издательство.1985 .

здоровому образу жизни.	подвижности. Что мы используем в наше время, а что нет.	е богатыри». • Донские игры. • Занятия п.ц., • совместная деятельность • «Я-человек», «Мои друзья», «Мои умения»	святцам). Традиции в питании: 280 дней в году – пост. Траволечение . Казачьи игры развивали красивую осанку, ловкость, подвижность всех суставов. Считалось, что она передается на генетическом уровне. Детей учили вести себя в трудных жизненных ситуациях, не теряться, быть уверенным в себе.		
4 Блок «Наш город Новочеркасск»					
4 Блок «Наш город Новочеркасск»	Познакомить детей с историей основания города Новочеркаска, основными историческими памятниками: Вознесенским собором, Памятником Ермаку, Памятником Платову, Триумфальной аркой,	• Экскурсия по городу, рассмотрение достопримечательностей, история их строительства. • Оформление альбома «Наш город».	Чтение легенд, рассказы о событиях, людях, основавших наш город. -Какие были постройки. -Чем занимались люди.	Знать достопримечательности Новочеркаска: Вознесенским собором, Памятником Ермаку, Памятником	.Музей истории Донского казачества «Внешторгиздат».

				м Платову, Триумфаль ной аркой	
--	--	--	--	--------------------------------------	--

2.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания программы. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Содержание и набор методик мониторинга определяется видовой принадлежностью ДООУ, а значит, наличием (или отсутствием) в штате детского сада определенных специалистов.

Медицинские работники ДООУ проводят мониторинг здоровья. Педагоги получают от медиков следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, посещению некоторых занятий (например, в бассейне), закаливанию, питанию).

Информация по ограничениям может поступать, уточняться в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Учитывая то, что по медицинской этике часть информации (диагнозы) остается закрытой для педагогов, последним необходимо проводить индивидуальный опрос родителей в рамках взаимодействия с семьями воспитанников. Это могут быть индивидуальные беседы, опросники, анкеты. Важно помнить, что степень откровенности ответов на поставленные вопросы определяют только сами родители.

Следует особо подчеркнуть, что данные медицинских осмотров, проводимых в рамках диспансеризации или других обследований, непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка. В случае выявления каких-либо отклонений от нормы администрация ДООУ имеет право направлять ребенка на дополнительное консультирование к специалистам.

Инструктор по физической культуре дважды в год (в сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводят мониторинг физической подготовленности детей. Это позволяет:

- определить технику овладения детьми основными двигательными умениями;
- определить индивидуальную нагрузку;
- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;

- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию.

Участие в обследовании принимают медицинская сестра, воспитатели ДОУ.

Педагоги. Воспитатели осуществляют мониторинг в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год (как минимум): в начале и конце учебного года. Длительность проведения — две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному. В каждом возрасте существуют свои нюансы проведения мониторинга, которые описаны в частных методиках программы.

Психолог. Мониторинг общего психического развития детей требует участия в обследованиях специально подготовленных специалистов, владеющих методиками проведения и интерпретации результатов психологических методик. Наиболее важными для диагностики развития маленьких детей признаются моторная и познавательные сферы, речь и социальное поведение (А. Анастаси, 1982, И. Шванцара, 1978 и др.) (см. приложение).

Логопед детского сада проводит диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистом.

Заместитель заведующего анализирует и обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Данные итогового мониторинга являются результатом освоения программы.

2.5. Взаимодействие с семьей.

Детский сад становится социальным центром помощи семье в воспитании ребенка дошкольного возраста.

Основные направления сотрудничества ДОО с семьей

- обеспечение единого образовательного пространства с едиными требованиями к ребенку в семье и организациях дошкольного образования на основе партнерства и сотрудничества;
- обеспечение психо-физического здоровья ребенка в семье и организациях дошкольного образования;
- учет склонностей ребенка и потребности семьи в построении образовательной траектории для индивидуального развития ребенка;
- обеспечение подготовки детей к школе;
- обеспечение обмена опытом по вопросам формирования, развития и воспитания личности в условиях семьи;
- участие в совместных с детьми творческих видах деятельности;
- повышение педагогической и психологической грамотности родителей на основе тесного взаимодействия с дошкольной организацией и освоение предоставляемых программ для обучения родителей.

Направления в работе с родителями в ДОО		
Индивидуальные • Беседы • Консультации • Поручения родителям • Организация консультаций узких специалистов	Коллективные • Групповые и общие родительские собрания • Общие консультации • Дни открытых дверей • Встречи за круглым столом • Праздники и развлечения • Вечера вопросов и ответов • Праздники труда • Праздники и развлечения • Совместное посещение культурных мероприятий	Наглядно-информационные • Создание рекламных буклетов • Тематические выставки • Выставки детских работ • Создание фотомонтажей • Выставки совместных работ родителей и детей

Спектр доступных педагогам форм взаимодействия с семьей может расширяться — разнообразные консультации, семейные клубы (кружки), совместный досуг, творческие проекты, фестивали и выставки, спортивные мероприятия, праздники, традиции и пр. Они объединяют учреждение и семью в единое воспитательно-образовательное пространство развития ребенка-дошкольника.

Но мнению авторов Концепции дошкольного воспитания (В. В. Давыдов, В. А. Петровский, Р. Б. Стеркина и др.), и отношениях между родителями, педагогами и детьми *центральное место должно занимать не авторитарное, а личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком.*

Это значит, что педагоги и родители должны в процессе общения обеспечить ребенку:

- чувство психологической защищенности;
- доверие к миру;
- эмоциональное благополучие;
- формирование базиса личностной культуры;
- развитие его индивидуальности¹.

Этот результат может быть достигнут только при условии взаимодействия детского сада и семьи.

Гармоничное взаимодействие не подразумевает равно долевого участия педагогов и родителей в воспитательно-образовательном процессе.

Если в вопросах обучения, образования приоритетная роль принадлежит детскому саду, располагающему профессиональными кадрами, а в вопросах развития в среднем ситуация пятьдесят на пятьдесят, то в вопросах воспитания ведущая роль принадлежит семье.

Однако процесс взаимодействия практически всегда запускается по инициативе педагогов. И насколько продуманным будет этот процесс, настолько эффективным будет и результат.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребенка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

По целевым установкам можно выделить три основных направления:

- мероприятия ДООУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах. Сюда относятся дни открытых дверей, консультации, родительские кружки (клубы), мастер-классы и т. п.;
- мероприятия ДООУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение и т. п. Сюда относятся праздники и досуги, совместные мероприятия, экскурсии, традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);
- мероприятия в семье, используемые в работе ДООУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей. Сюда относятся

выставки по увлечениям ребенка, выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике («Снеговики» и т. п.), дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т. п.), домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.

Результат взаимодействия оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родителей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи (стали ходить на выставки, в бассейн и т. п., собирать семейную коллекцию, появились новые семейные традиции и т. д.); по направленности данных мероприятий и усилий на развитие и воспитание ребенка.

III. РАЗДЕЛ (Организационный)

3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В соответствии с СанПиН 2.4.1.1249-03 максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста составляет:

- в подготовительной группе: 17 занятий в неделю по 25-30 мин.
1 половина дня – не превышает 3, во второй половине дня 2 раза в неделю. Длительность - не более 25-30 минут.

В середине занятия статического характера проводится физкультминутка.

Между занятиями проводятся хороводные игры, игры малой и средней подвижности.

Перерывы между занятиями- не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики переутомления детей - сочетаются указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями.

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся не менее 3 раз в неделю. Длительность занятия составляет:

- в подготовительной – 30 минут

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет, согласно СанПиН 2.4.1.1249-03, проводится на открытом воздухе.

Ежедневно проводятся: утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения.

Один раз в месяц проводится физкультурное развлечение.

В детском саду организована совместная деятельность воспитателя и детей:

- прогулки, ежедневная продолжительность - не менее 4 – 4,5 часа, организуют 2 раза в день: в первую половину- до обеда и во вторую половину дня после дневного сна, или перед уходом детей домой.

- совместные игры;

- труд;

- наблюдения;

- чтение художественной литературы;

- экскурсии;

- физкультурные упражнения;

- тренинги по рисованию, лепке, конструированию, труду;

- общественно- полезный труд детей подготовительной групп проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.) – продолжительностью не более 20 минут в день.

С целью реализации выделенных приоритетных направлений работы ДОУ, а также с учетом запросов родителей включены занятия по дополнительному образованию:

-танцевальный кружок «Россиночка» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете;

-«Волшебная кисточка» программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова для детей дошкольного возраста.

-«Донской подсолнушек» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете,

-«Донской казачок» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете,

-«Донская модница» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете,

-фольклорный ансамбль «Забава» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете.

Их проводят:

- для детей седьмого года жизни – 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут;

Самостоятельная деятельность детей 6-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Для реализация программы «Радуга» требуется освоение технологии построения традиций, которая сопряжена с регулярным построением при организации жизнедеятельности детей ряда мероприятий.

К ежедневным традициям относятся:

- личная встреча воспитателем ребенка и его родителей с выражением радости по поводу прихода в группу;
- с приходом в группу последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей;
- утренний сбор, умственная гимнастика, планирование предстоящего дня;
- в течении дня детям регулярно делаются подарки в виде привлекательных картинок, вырезок;
- в конце дня дети вместе с воспитателем мысленно возвращаются к прожитым событиям;
- уважение к личной собственности каждого ребенка.

Еженедельные традиции:

- понедельник – день радостных встреч;
- среда – «Сладкий вечер»;
- пятница – «Пятничный круг» (по итогам недели).

Ежемесячные традиции:

- досуги (по итогам).

Особенности организации обучения и воспитания детей подготовительного к школе дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая и контрольное с 23.12 по 30.12 Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября.

3.2. Режим дня , график проветривания.

Режим пребывания детей в МБДОУ детский сад №49

логопедическая подготовительная к школе группа

(холодный период года)

Прием, осмотр, игры, общение по выбору и интересу детей, утренняя гимнастика, дежурство.	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.25 - 8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная). Логопедическое занятие	9.00 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), возвращение с прогулки	11.00 - 12.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	13.00 - 15.10
Дневной сон	
Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные, воздушные процедуры, подготовка к полднику. Полдник	15.10 - 15.45
Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, общение по выбору и интересу детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми .	15.45 - 17.00
Кружковая работа. Логочас	

Подготовка к ужину , ужин, (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.15 - 17.30
---	---------------

Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.30 - 18.45
--	---------------

Самостоятельная деятельность

Уход домой	18.45 - 19.00
------------	---------------

Режим пребывания детей в ДОО подготовительная к школе группа

логопедическая (теплый период года)

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
---	-------------

Гимнастика пробуждения после ночного сна (на улице)	8.10 - 8.25
---	-------------

Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 8.45
---	-------------

Непосредственно образовательная деятельность (чтение)	8.45 - 9.00
---	-------------

Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	9.00 - 12.15
--	--------------

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)

Самостоятельная деятельность

Непосредственно образовательная деятельность (чтение)	12.15 - 12.30
---	---------------

Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 - 12.50
---	---------------

Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.50 - 15.30
--	---------------

Дневной сон

Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.30 - 15.45
---	---------------

Подготовка к полднику, полдник (образовательная	15.45 - 16.00
---	---------------

деятельность в режимных моментах)

Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.00 - 18.15
--	---------------

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)

Самостоятельная деятельность

Уход домой	18.45 - 19.00
------------	---------------

3.3 Материально - техническое обеспечение образовательной деятельности

В детском саду созданы все условия для полноценного развития детей. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Материально-техническое обеспечение, пространственная организация среды дошкольного учреждения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в дошкольном учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Материальная база в дошкольном учреждении создана в соответствии с Федеральными государственными требованиями, предусматривающими учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда у нас организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Групповые комнаты

Помещения групп оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, разнообразными игровыми уголками. Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у

детей и способствует развитию личности дошкольника в целом. Сюжетно-игровые уголки знакомят детей с разными профессиями и вызывают познавательный интерес к разворачиванию игровых действий. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются уголки изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. Приемные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Одним из важнейших условий гармоничного развития детей дошкольного возраста является создание предметно-развивающей среды в учреждении, которое развивает физически и умственно; учит нравственным правилам поведения в социальной и природной среде; воспитывает в детях желание трудиться, помогать сверстникам и взрослым, прививая уважение и заботу ко всему живому, побуждает к творчеству и активному познанию окружающей действительности.

Предметно - развивающая среда оформлена в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей, принципами построения предметно-развивающей среды, реализуемой образовательной программой и в соответствии с приоритетным направлением деятельности. В каждой группе имеются разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для режиссерских игр. Оборудованы уголки музыкального развития детей, содержащие музыкально- дидактические игры и пособия, детские музыкальные игры, разнообразные атрибуты. Созданы тематические экспозиции по развитию творческих способностей ребёнка. Педагоги постоянно пополняют, периодически меняют предметно-развивающую среду с учётом возрастных особенностей и индивидуальных возможностей детей. Дети имеют свободу выбора вида деятельности и удобного расположения в пространстве помещения по интересам.

Физкультурный зал

В дошкольном учреждении созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован физкультурный зал.

В зале имеется оборудование для занятий спортом (шведская стенка, гимнастический комплекс, гимнастические скамейки, мячи, обручи, кегли и т.д).

Музыкальный зал

В музыкальном зале проводятся праздники и развлечения. Оснащение музыкального зала направлено на развитие музыкальных способностей и музыкального вкуса у детей (пианино, бубны, барабаны, ложки, металлофоны, музыкальный центр).

Методический кабинет

В методическом кабинете все обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации воспитательно-образовательного процесса с дошкольниками.

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса:

В методическом кабинете имеются библиотечки методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. Фонд методической литературы.

Медицинский кабинет

Одной из главных задач в нашей работе является сохранение и укрепление здоровья детей.

Медицинский блок состоит из 2х медицинских кабинетов, процедурного кабинета и изолятора. Оборудование: письменный стол, стулья, шкаф канцелярский, шкаф для хранения медикаментов, манипуляционный столик со средствами для оказания неотложной помощи и с набором прививочного инструментария, весы медицинские, ростомер, термометр медицинский, лотки, шпатели, кварцевая лампа, кушетка для осмотра детей, холодильник и др.

Пищеблок

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям. В детском саду организовано 4-разовое питание на основании примерного 10- дневного меню, составляется меню – требование установленного образца. В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. В ежедневный рацион питания включены

фрукты и овощи. Для каждого блюда разработана технологическая карта. Выдача готовой пищи осуществляется только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией в составе представителя администрации, медицинского работника и повара. Прием пищи проходит отдельно в каждой группе.

Пищеблок оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковинной для мытья рук, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, шкафом для посуды, холодильниками. Имеются две кладовые для хранения продуктов питания.

Прачечная.

Прачечная оборудована двумя стиральными машинами с автоматическим управлением, сушильный аппарат, электрический утюг.

Игровые площадки.

На территории детского сада имеются игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование - малые формы соответствующие возрасту детей. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Работники своевременно проходят инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, по обеспечению пожарной безопасности.

Составлен план эвакуации детей и схема оповещения работников на случай чрезвычайных происшествий.

3.4.Предметно – развивающая среда

Предметно-развивающая среда	
Групповые комнаты • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным искусством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко-географических представлений • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе	• Дидактические игры на развитие психических функций- мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Географический глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь природы • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель: атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Библиотека», «Парикмахерская», «Школа» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, пазлы, мозаики, настольно-печатные игры • Различные виды театров
Спальня • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожки, кольца, кубики, ленточки, мячи
Холл • Информационно-просветительная работа с родителями	• Информационный уголок • Выставка для творчества • Наглядно-информационный материал для родителей
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров
Кабинет психолога • Психолого-педагогическая диагностика • Коррекционная работа с детьми • Индивидуальные консультации	• Детская мягкая мебель • Стол, стулья • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей • Игровой материал • Развивающие игры

Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия	• Библиотека методической литературы, сборники • Шкаф для использования пособий • Музыкальный центр • Пианино • Телевизор • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подбор аудио и видеокассет • Ширма для кукольного театра • Детские и взрослые костюмы
Физкультурный зал • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями	• Спортивное оборудование для занятий

3.4 Коррекция образовательной программы ДООУ

Общие положения

Изменения вносятся, если:

Цели, задачи, заложенные в Образовательную программу для работы коллектива педагогов с детьми, выполнены, а вновь проведенный проблемный анализ выявил новую проблему.

Образуется новая организационная структура, например изменяется вид учреждения в соответствии с Типовым положением о ДООУ. Может измениться и тип учреждения (например, образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста преобразуется в дошкольное образовательное учреждение).

Содержание образования

Изменения вносятся, если:

ДООУ включает в свою работу какую-либо новую программу, технологию, предварительно проведя их глубокий анализ и приняв на педагогическом совете коллективное решение об использовании их в педагогическом процессе. В качестве примера можно привести решение о применении в воспитательно-образовательной работе новых методических пособий в дополнение к используемой в ДООУ комплексной программе воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста;

Изменяется возрастная категория воспитанников ДООУ (например, в ДООУ организованы разновозрастные группы, которые требуют своего программно-методического обеспечения).

В ДООУ организуются вариативные формы дошкольного образования, например группы кратковременного пребывания детей, центры игровой поддержки развития ребенка, центры семейного

воспитания и др., также требующие обновления, дополнения программно-методического обеспечения;

Материалы раздела системы образовательной работы меняются, дополняются ежегодно, с учетом реализации годовых задач ДООУ, введения новых программ и технологий, организации новых видов дополнительных услуг, реализации вариативных форм и различных моделей дошкольного образования.

Изменениям могут подвергнуться:

Гибкий режим в зависимости от социального заказа родителей и наличия специалистов;

Вариативная, гибкая сетка занятий (может меняться по полугодиям, даже ежеквартально) с учетом возрастных психолого-физиологических возможностей детей, их интересов, потребностей;

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий;

Система закаливающих мероприятий (с учетом сезонных особенностей);

Система организации всех видов деятельности;

Формы организации дополнительных услуг (кружки, студии и т.д.);

Различные формы взаимодействия специалистов и воспитателей всех возрастных групп для эффективного построения воспитательно-образовательного процесса, удовлетворяющего всем санитарно-гигиеническим требованиям и учитывающего интересы, возможности, потребности детей;

Модели воспитательно-образовательной работы с детьми при различных режимах пребывания детей в ДООУ (кратковременного, полного и продленного дня, круглосуточного);

При присвоении ДООУ нового статуса (переход к иному виду ДООУ)

Более подробно представляется приоритетное направление деятельности ДООУ.

Управление реализацией программы

Вносятся изменения в том случае, если:

Изменяется при введении в воспитательно-образовательный процесс новых программ и технологий, требующих диагностики уровня развития детей.

Появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;

Изменились условия реализации программы в связи с пополнением предметно-развивающей среды, оборудованием кабинетов специалистов, игротек, помещений специального назначения (экологическая комната, зимний сад, кабинет конструирования, комната развивающих игр, музей, библиотека и др.);

Детский сад начинает работу по внедрению какой-либо инновации, участвует в экспериментальной работе.