

Принят и утвержден
на пед. совете №1
МБДОУ детский сад №49
Протокол № 1от “31 ” августа
2016 г.

Утверждаю
_____ Г.Ю. Цветкова
заведующий МБДОУ детский сад №49
пр. от 31.08.2016г. №105

План работы кружка «Волшебная кисточка»
на 2016-2017 уч. год

Руководитель кружка:
Токаренко Г.П.

Направление- художественно-эстетическое

Пояснительная записка.

Одна из важных задач в области образования – эстетическое воспитание детей, создание условий для проявления творческих способностей каждого ребенка. Специфика формирования эстетического отношения определяется в первую очередь способами восприятия мира ребенком и обуславливается особенностями его внутреннего мира. «Детское творчество учит ребенка овладевать системой своих переживаний, побеждать и преодолевать их и учит психику восхождению» следовательно оказывает самое непосредственное влияние на развитие эстетического отношения. Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Я рада выступать проводником общечеловеческого и собственного личного культурного опыта

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира, как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным языком искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта: «осмысленное чтение»- распремечивание и опредмечивание художественных объектов с помощью воображения; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспективной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я- концепция-творца»

Структура занятия:

1. Организационный момент;
2. Основная часть;
3. Динамическая пауза;
4. Итог занятия (рефлексия и уточнение уровня усвоения материала).

Форма работы: групповая.

Методические ресурсы:

И. А. Лыкова «Программа художественно- эстетического воспитания «Цветные ладошки»; И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии»; И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду Подготовительная группа»; И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду. Средняя группа»; И.А. Лыкова «Интеграция литературы и искусства»

Сентябрь

Тема: «Диагностическое обследование детей»

Цель: выявление уровня развития художественных способностей детей в процессе усвоения эстетического видения мира.;

неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия
1	1	Рисование предметное	«Картинки для наших шкафчиков»	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка
	2	Рисование сюжетное	«Посмотрим в окошко»	Рисование простых сюжетов по замыслу.
2	3	Лепка предметная	«Вот поезд наш едет, колеса стучат»	Освоение способа деления пластилина стекой на части.
	4	Аппликация предметная	«Поезд мчится тук-тук-тук»	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой.
3	5	Лепка предметная	«Жуки на цветочной клумбе»	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения. Закрепление способа лепки полусферы.
	6	Аппликация коллективная	«Цветочная клумба»	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приема оформления цветка: надрезание края «бахромой»
4	7	Аппликация предметная	«Цветной домик»	Разрезание широких полосок бумаги на «кубики» или «кирпичики». Деление квадрата по диагонали на

				два треугольника
	8	Лепка предметная	«Ушастые пирамидки»	Лепка многоцветной пирамидки из диско разной величины в виде головы зайчонка, медвежонка, котенка
Октябрь				
Тема: Осень в гости к нам пришла. Цель: Создание благоприятного эмоционального фона				
5	9	Лепка	«Петя-петушок, золотой гребешок»	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала.
	10	Рисование по представлению	«Храбрый петушок»	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя очертание силуэта
6	11	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге	«Листопад и звездопад»	Создание красивых композиций из природного материала(засушенных листьев) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.
	12	Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев, семечек арбуза	«Мышка и репка»	Создание композиции из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении творческой задачи. Развитие чувства ритма и композиции
7	13	Лепка	«вот какой у нас арбуз!»	Создание аппликативной композиции из готовых форм разного цвета на голубом фоне; освоение техники обрывной аппликации.
	14	Рисование	«яблоко – спелое, красное, сладкое»	Рисование многоцветного яблока гуашевыми красками и половинки яблока карандашом или фломастером
8	15	Лепка	«Мухомор»	Лепка мухомора конструктивным

				способом из 4 частей(шляпка, ножка, юбочка, полянка)
	16	Рисование модульное	«Кисть рябинки, гроздь калинки»	Создание красками осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов, техник.
<p>Ноябрь</p> <p>Тема: В мире животных. Цель: Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к животным</p>				
9	17	Аппликация с элементами рисования	«Тучи по небу гуляли»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура тучи.
	18	Лепка сюжетная	«Во саду ли, в огороде...»	Создание композиции из вылепленных овощей на «грядках»- брусках пластилина. Освоение нового способа-сворачивания ленты в розан (вилок капусты)
10	19	Лепка	«Вот ежик- не головы, ни ножек...»»	Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей шубки.
	20	Рисование	«Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказки. Понимание обобщенного способа изображения разных животных; развитие воображения.
11	21	Аппликация сюжетная	«Заюшкин огород»	Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (2 морковки) и обрывная аппликация (капуста)
	22	Рисование-	«Зайка серенький	Трансформация

			стал беленьким»	выразительного образа зайки: замена серой шубки на белую
12	23	Лепка	«О чем мечтает сибирский кот»	Создание пластической композиции: лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на батарее- бруске пластилина
	24	Аппликация декоративная с элементами рисования	«Полосатые коврик для кота »	Составление красивых ковриков из полосок и квадратов, чередующихся по цвету
<p>Декабрь</p> <p>Тема: Идет Волшебница-Зима. Цель: Развивать творчество и фантазию, вызывать у детей радостное эмоциональное настроение в преддверии праздника</p>				
13	25	Рисование декоративное с элементами аппликации	«Перчатки и котятки»	Изображение и оформление перчаток по своим ладошкам.
	26	Рисование декоративное	«Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике «кружевоплетение». Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное , творческое применение разных декоративных элементов
14	27	Лепка сюжетная	«Снегурочка танцует»	Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Крепление частей с помощью валика согнутого в кольцо. Передача несложного движения
	28	Лепка сюжетная	«Дед Мороз принес подарки»	Лепка фигуры человека на основе конуса. Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей.
15	29	Аппликация с элементами рисования	«Праздничная елочка»	Аппликативное изображение праздничной елочки из треугольников, полученных из квадрата путем разрезания по диагонали

	30	Рисование	«Наша елочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной елки; освоение формы и цвета как средств образной выразительности; понимание взаимосвязи формы величины и пропорций изображаемого предмета
Январь . Тема:»Мир чудес«. Цель: Развивать познавательную активность, творческое воображение, логическое мышление .				
17 неделя праздничная				
18	33	Лепка	«Снежная баба-франтиха»	Создание выразительных лепных образов конструктивным способом
	34	Рисование красками по представлению	«Снеговик в шапочках и шарфиках »	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления зимней одежды
19	35	Лепка	«Сонюшки - пеленашки»	Создание оригинальных композиций в спичечных коробках. Лепка фигурок спящих игрушек.
	36	Рисование	«Кто-кто в рукавике живет?»	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок. передача в рисунке характера и настроения героев
20	37	Аппликация	«Вкусный сыр для медвежат»	Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации- деление сыра на части. Учить детей делить бумажный круг пополам.
	38	Лепка сюжетная	«Два жадных медвежонка»	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам сказки.
Февраль. Тема: «если с другом вышел в путь...». Цель: воспитывать дружелюбие, , поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству, воспитывать чувство любви к Родине и её защитникам.				
21	39	Рисование	«Как розовые яблоки	Рисование снегирей на

			на ветках снегири»	заснеженных ветках. Создание простой композиции.
	40	Лепка сюжетная	«Прилетайте в гости»	Лепка птиц конструктивным способом
22	41	Рисование гуашевыми красками	«Мышка и мишка»	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов с передачей взаимоотношений между ними.
	42	Аппликация	«Избушка лубяная и ледяная»	Создание на одной аппликативной основе разных образов сказочных избушек.
23	43	Аппликация	«Быстрокрылые самолеты»	Изображение самолета из бумажных деталей разного размера.. видоизменение деталей.
	44	Лепка предметная	«Веселые вертолеты»	Лепка вертолетов конструктивным способом. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолета.
24	45	Лепка сюжетная рельефная	«Сова и синица»	Лепка пар выразительных образов контрастных по величине тела и глаз.
	46	Рисование сюжетное с элементами аппликации	«Храбрый мышонок»	Передача сюжета литературного произведения.
Март. Тема: «Краски весны». Цель: расширять представления детей о весенних праздниках, через воспитание любви, привязанности, уважения к мамам; формирование представлений о культурных традициях русского народа.				
25	47	Рисование декоративное	«Веселые матрешки»	Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций, элементов оформления.
	48	Лепка рельефная	«Цветы- сердечки»	Создание образов оригинальных композиций и составление букета.
26	49	Лепка	«Чайный сервиз»	Лепка посуды конструктивным

				способом. Формирование навыков сотрудничества и творчества
	50	Рисование	« красивые салфетки»	Рисование узора на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора.
27	51	Лепка	«Филимоновские игрушки-свистульки»	Лепка фигурок состоящая из частей одной формы но разного размера; развитие чувства формы и пропорций.
	52	Аппликация с элементами рисования	«Неваляшка танцует»	Изображение неваляшки в движении; развитие чувства формы и ритма
28	53	Аппликация	«Сосульки на крыше»	Изображение сосулек разными аппликативными техниками.
	54	Аппликация	«Воробьи в лужах»	Вырезание круга способом последовательного закругления четырех углов квадрата. Обогащение аппликативной техники.
Апрель.				
Тема: «Неожиданное рядом».				
Цель: насыщать детей положительными эмоциями и впечатлениями, подводить их к пониманию того, что существует удивительный мир растений и мир вещей, расширять художественно- творческие способности.				
29	55	Рисование	«Живые облака»	Изображение облаков по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации

	56	Аппликация с элементами рисования	«Кошка с воздушными шариками»	Составление композиций из нескольких элементов разной формы; развитие чувства формы и композиции;
30	57	Лепка	«Птенчики в гнездышке»	Моделирование гнездышка; обыгрывание композиции; воспитание интереса к лепке
	58	Рисование	«Почки и листочки»	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа..
31	59	Лепка к	«Ути- ути!»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки; воспитание интереса к познанию природы
	60	Рисование	«Божья коровка»	Рисование выразительного образа жука на основе зеленого листика; : развитие чувства цвета и формы
32	61	Аппликация	«Флажки такие разные»	Составление линейных композиций из флажков чередующихся по цвету; развитие чувства формы и ритма
	62	Рисование	«Я флажок держу в руке»	Рисование флажков разной формы; развитие чувства цвета и формы
Май				
Тема: Диагностическое обследование детей				
Цель: выявление уровня развития художественных способностей детей в процессе усвоения пройденного материала.				
33 неделя праздничная				
34	63	Лепка	«Филимоновские игрушки»	Знакомство с филимоновской игрушкой; лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики

	64	Рисование-	«Расписные игрушки»	Оформление вылепленных игрушек основными декоративными элементами.
35	65	Рисование	«Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне.
	66	Аппликация	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Создание выразительных образов луговых цветов