Управление образования Администрации города Новочеркасска

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 49

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ детский сад №49  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цветкова Г.Ю.  ПРИНЯТО  На педагогическом совете  МБДОУ детский сад №49  Протокол №3 от 31.12.2013г.  Председатель  педагогического совета  МБДОУ детский сад №49  \_\_\_\_\_\_\_\_ Цветкова Г.Ю. |

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 49

города Новочеркасска

2013г.

Содержание.

1. **РАЗДЕЛ (Целевой)**

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………

1.2. Цели, задачи программы………………………………………………..

1.3. Реализуемые дополнительные парциальные программы в ДОУ……………………………………………………………………………..

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста…

1.5. Планируемые результаты освоения………………………………………

***II. РАЗДЕЛ (Содержательный)***

2.1. Годовой календарный учебный график, расписание занятий………..

2.2. обязательная часть Программы

2.2.1 Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию………………………………………………..

2.2.2 Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию………………………………………………………………………

2.2.3.Содержание образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников………………………………………………………………..

2.2.4. Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию дошкольников……………………………………

2.2.5. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников………………………………………………………………..

2.2.6. Содержание коррекционной работы…………………………………

2.3.Содержание вариативной части……………………………………………

2.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы………………………………………………………….

2.5. Взаимодействие с семьей………………………………………….

**III. РАЗДЕЛ (Организационный)**

1.6 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.1. Режим дня , график проветривания.

3.2.Организация взаимодействия с социумом (может быть план)

3.2. Материально-техническое обеспечение:

**Условия реализации образовательной программы ДОУ**

* Организация развивающей предметно-пространственной среды *группы (паспорт группы с указанием возможности для самовыражения детей),*

**IV. Приложения**

Расписание проведения образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов деятельности МБДОУ детского сада № 49

1. Циклограмма индивидуальной работы
2. Проекты
3. Картотека наблюдений, и др
4. **РАЗДЕЛ (Целевой)  
   1.1. Пояснительная записка**

## Образовательная программа МБДОУ детский сад №49 направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

## Образовательная программа разработана на основе содержания общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» (Авторы Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, СГ. Якобсон, научный руководитель Е.В.Соловьева) , в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации  от 17 октября 2013 г. № 1155) и соответствует нормативным и законодательным актам:

* ФЗ РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"  
  (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...");
* Уставом МБДОУ детский сад №49 и нормативными документами МБДОУ детский сад №49;

**Программа учитывает основные положения Концепции непрерывного образования, Конвенции о правах ребенка,** Конституции РФ от 12.12.93, временных государственных стандартов в области дошкольного воспитания и образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности МБДОУ детский сад №49.

Образовательная программа базируется на таких ключевых позициях педагогической философии, как:

* личностно-ориентированное;
* природо- и культуросообразное образование.

Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Программа:

• соответствует принципу развивающего образовании,

целью которого является развитие ребенка;

* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
* соответствует критерию полноты, позволяя решать по­ставленные цели и задачи на разумном минимально необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников и строится с учетом принципа интеграции образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой этих облас­тей.

Принцип комплексно-тематического построения образо­вательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка. Данный под­ход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольни­ка — игру как основу организации жизнедеятельности дет­ского сообщества.

Общий объем программы рассчитан в соответствии с воз­растом детей, основными направлениями их развития и включает время, отведенное на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в про­цессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной, чтения);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;

• взаимодействие с семьями воспитанников.

Образовательная программа:

* комплексная, т. е. охватывающая все основные сторо­ны воспитания, образования и развития детей в дошколь­ном возрасте;
* личностно ориентированная система воспитания, об­разования и развития детей, ассимилировавшая основные достижения российской педагогической и психологической науки.

Содержание Общеобразовательной программы МБДОУ детский сад №49 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое.

В образовательной программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Наше дошкольное учреждение находится в городе Новочеркасске-столице Донского казачества. Донское казачество - исторически сложившаяся общность в составе многонационального населения Ростовской области, имеющая самобытные традиции, культуру. Несмотря на огромные людские, материальные, культурные потери в страшные годы гражданской войны, расказачивания, коллективизации, Великой Отечественной войны, донское казачество сохранилось, выстояло. Но ушедшее время и антиказачья политика государства не прошли для него бесследно. Большие изменения наблюдаются в сознании казаков и их потомков, в казачьей культуре, традициях, обычаях, быту. Многое было утеряно. В такой ситуации думалось, что Донского казачества как такового уже не существует. Однако в действительности это далеко не так. Интерес к возрождению казачьих традиций, в том числе военно-патриотических, огромен. Некоторые современные исследователи истории донского казачества обратились к этой теме. Среди них В.П. Водолацкий, А.П. Скорик, Р.Г. Тикиджьян, И.И. Золотарёв, А.В. Яровой, К.С. Филиппов и др. Суровое время требовало суровой дисциплины в процессе подготовки молодёжи, формирования у неё готовности защищать родную землю. Таким образом, создавалась специальная система воспитания детей , которая постепенно набирала рельефные и чёткие формы. Это педагогика любви, заботы, постепенная подготовка ребенка к взрослой жизни. В ней все было разложено по полочкам, каждому познавательному процессу свой возраст, все расписано, как в лучшей программе. Ничего придумывать не надо, все проверено веками. В программе вековой казачьей педагогики, построенной на знании народного календаря, обрядов, традиций, заложены все аспекты воспитания. В ней присутствует и патриотическое, физическое и духовно-нравственное, и экологическое, и трудовое, и эстетическое воспитание, а главное - эмоциональное, т.к основное в дошкольном детстве – это эмоции: радость, улыбки, сопереживание. Казачья педагогика – не только семейная, когда на первый план выходит семья: микроклимат, взаимоотношения членов семьи, компетентность родителей, но и социально-демократическая: все жизненные вопросы решались совместно, «на кругу» - хвалили, наказывали. Казаки создали общность людей демократического типа. Для потомков донских казаков военно-патриотическое воспитание и военное обучение – это, прежде всего, многовековые духовно-нравственные устои, воинские традиции, самобытная культура донцов. Таким образом, сущность воспитательной системы состоит в том, что построение всего процесса развития ребенка идет по спирали. Каждый виток в ней – это замкнутый цикл, занимает он определённый возрастной период и является приоритетным для своего возраста. Следующий круг начинается с того же, но на новом качественном уровне.   
Каждый из этих уровней включает в себя **физическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, художественно-эстетическое развитие.**В зависимости от возраста одна из этих категорий является приоритетным.

Воспитательно - образовательный процесс в дошкольном учреждении с казачьим компонентом построен на решении задач **физического, интеллектуального и духовно-нравственного, художественно-эстетического.**  Это очень продуктивная модель, т.к. благодаря особой программе и единому перспективному плану решает проблему системно. Вся работа построена на народном календаре, годичном цикле жизни казаков. И включает она в себя постепенное знакомство ребенка одновременно в единой цепочке с бытом, обычаями, праздниками, обрядами, рукоделием, закалкой , историей, культурой, т.е. это системное основание для развития личности ребенка с опорой на универсальные духовные ценности, выработанные народом на протяжении многих веков. Работа дошкольного учреждения строится на приобщении детей к исторической народной памяти: бережное сохранение уже сформировавшихся традиций и их творческое переосмысление в новых условиях. Основной особенностью работы с детьми по народному календарю является гармоничное соотношение сезонного труда и развлечений – нравственная норма жизни казаков, т.е. постоянно прослеживается взаимосвязь нравственных и эстетических ценностей: общий труд и общий праздник. Для реализации этой части образовательной программы ДОУ используется опыт работы нашего детского сада, на основе которого разработана программа "Донской подсолнушек",Новочеркасск: ИПК, Колорит 2012

* 1. Цели, задачи программы

Программа направлена на достижение основных це­лей:

-развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

-сохранение и укрепление здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни;

-способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Задачи образовательной программы:

-создать условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-способствовать формированию общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и лич­ностных качеств растущего ребенка, формирование предпо­сылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление его здоровья.

-создать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- способствовать освоению детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении.

1.3.Реализуемые программы в ДОУ

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

-«Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга», М.1993 г.

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ». // Научный руководитель Л.Г. Петерсон / Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. Цветной мир, 2012

-Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» // Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. Цветной мир, 2012

-Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «МИР ОТКРЫТИЙ» // Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. Цветной мир, 2012

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

-Венгер Л.А., Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» М. 1988;

-Э.Г. Пилюгина «Занятия по сенсор воспитанию с детьми раннего возраста» М. 1983

-С. А Новоселова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» М. 1985 г

-К.Ю. Белая «Первые шаги» М. 2002 г; Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» М. 1986 г;

-В.В. Гербова «Учусь говорить», «На пороге школы»; М.1999 г; О.В. Елецкая; Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем» М 2005 г

- Г.И. Гризик «Познаю мир» М. 2000 г

-Е.В. Соловьева «Математика и логика для дошкольников» М 1999 г

-Т.Н. Доронова, С.Т. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»

-Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» М.2005 г

Т.Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей» М. 1999 г

-Лиштван Э.В. Конструирование М. 1981 г

-Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в д/с М. 2005 г

Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова « Подготовка к обучению грамоте в д/с» М. 1998 г.

- программа "Донской подсолнушек", Новочеркасск: ИПК, Колорит 2012

-Образовательная область «Физическое развитие»:

Программа «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н. Ефименко,

технология В.Г. Алямовской «Как воспитать здорового ребенка,

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина,

-Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова *С.Н.* Играют девочки: гендерный подход в образовании.Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. Программа «Ребенок в социуме» Р.М. Чумичева, «Игра дошкольников» С.В. Новоселова, Е.В. Зворыгина, программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь» С.В. Крючкова; Н.П. Слободяник, О.В. Хохлаева; «Нравственно – трудовое воспитание детей в детском саду» А.М. Виноградова, Г.Н. Година, С.А. Козлова и др.

-Образовательная область «познавательное развитие» -

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1– 2. Ювента, 2010

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Практический курс математического развития дошкольников. Часть 1. (Сценарии образовательных ситуаций под комплексно-тематическое планирование в программе «Мир открытий»). Институт СДП, 2012

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. Ювента, 2011

-игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича,

Программа по ознакомлению детей с Донским краем (4-7лет).Опыт работы детских садов города Новочеркасска.

- Образовательная область «Речевое развитие»:

О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет.

-Образовательная область « Художественное творчество» - Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176с.,Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в ДОУ. – М.: Цветной мир, 2012г.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».Цветной мир, 2012

Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (конспекты занятий). Цветной мир, 2012

Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (конспекты занятий). Цветной мир, 2012

Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (конспекты занятий). Цветной мир, 2012

Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий). Цветной мир, 2012

Лыкова И.А*.*Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (конспекты занятий). Цветной мир, 2012

Лыкова И.А., Рыжова Н.А.Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. Цветной мир, 2012

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. Цветной мир, 2011

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации. Цветной мир, 2011

- Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»:

Буренина А.И., ТютюнниковаТ.Э.Тутти: Программа по музыкальному воспитанию детей 3-7 лет. Музыкальная палитра, 2012

программа «Малыш» В.А.Петрова,

Программа «Гармония» К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Г.Г. Рубан

Программа «Топ - хлоп-малышы» Т. Сауко, А. Буренина

Коррекционная работа с детьми проводится по программе «Коррекция обучения и воспитания детей 6-летнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Каше Г.А., Фин Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа воспитания и обучения детей с ФФНР»,

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития у детей Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. 2008

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О.С. Гомзяк.

Содержание программ реализуется в образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; в совместной и самостоятельной деятельности детей.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.1249-03 максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста составляет:

- в первой младшей группе: не более 10 занятий в неделю

продолжительностью не более 8-10 минут.

- вторая младшая группа- 11 занятий в неделю по 10-15 минут.

1 половина дня - 2 занятия в день.

- в средней группе:12 занятийв неделю по 15-20 мин.

1 половина дня - 2 занятия в день

* в старшей группе:16 занятийв неделю по 20-25 мин.

1 половина дня – не превышает 3, во второй половине дня 1 раза в неделю. Длительность - не более 20-25 минут.

* в подготовительной группе:17 занятийв неделю по 25-30 мин.

1 половина дня – не превышает 3, во второй половине дня 2 раза в неделю. Длительность - не более 25-30 минут.

В середине занятия статического характера проводится физкультминутка.

Между занятиями проводятся хороводные игры, игры малой и средней подвижности.

Перерывы между занятиями- не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей ( вторник, среда). Для профилактики переутомления детей - сочетаются указанные занятия с физкультурными, музыкальными занятиями.

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся не менее 3 раз в неделю. Длительность занятия составляет:

- в первой младшей группе – 8-10 минут

- во второй младшей – 15 минут

- в средней -20 минут

- в старшей – 25 минут

- в подготовительной – 30 минут

Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет, согласно СанПиН 2.4.1.1249-03, проводится на открытом воздухе.

Ежедневно проводятся: утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения.

Один раз в месяц проводится физкультурное развлечение.

В детском саду организована совместная деятельность воспитателя и детей:

- прогулки, ежедневная продолжительность - не менее 4 – 4,5 часа, организуют 2 раза в день: в первую половину- до обеда и во вторую половину дня после дневного сна, или перед уходом детей домой.

- совместные игры;

- труд;

- наблюдения;

- чтение художественной литературы;

- экскурсии;

- физкультурные упражнения;

- тренинги по рисованию, лепке, конструированию, труду;

- общественно- полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводиться в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.) – продолжительностью не более 20 минут в день.

С целью реализации выделенных приоритетных направлений работы ДОУ, а также с учетом запросов родителей включены занятия по дополнительному образованию:

-танцевальный кружок «Россиночка» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете;

-«Волшебная кисточка» программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова для детей дошкольного возраста.

-«Донской подсолнушек» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете,

-«Донской казачок» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете,

-«Донская модница» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете,

-фольклорный ансамбль «Забава» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете.

-«Азбука безопасности» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете

-«Донская аптека» перспективно-тематический план утвержден на пед. совете.

Их проводят:

- для детей шестого года жизни – 2 раза в неделю продолжительностью не более 25 минут;

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Реализация программы «Радуга» требует от педагогов ДОУ освоение технологии построения традиций, которая сопряжена с регулярным построением при организации жизнедеятельности детей ряда мероприятий.

К ежедневным традициям относятся:

* личная встреча воспитателем ребенка и его родителей с выражением радости по поводу прихода в группу;
* с приходом в группу последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей;
* утренний сбор, умственная гимнастика, планирование предстоящего дня;
* в течении дня детям регулярно делаются подарки в виде привлекательных картинок, вырезок;
* в конце дня дети вместе с воспитателем мысленно возвращаются к прожитым событиям;
* уважение к личной собственности каждого ребенка.

Еженедельные традиции:

* понедельник – день радостных встреч;
* среда – «Сладкий вечер»;
* пятница – «Пятничный круг» (по итогам недели).

Ежемесячные традиции:

* досуги (по итогам).

1.4 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого,совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведе­ния, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми моде­ли, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности, продолжает развиватьсяпониманиеречи.Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятель­ное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной си­туации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуля­ция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает пони­мать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым, используют практически все части речи. Активный словарь достигает при­мерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со свер­стниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совер­шаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребе­нок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящиx от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всегофонематический слух.К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с больши­ми искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлично го от взрослого. У него формируется образ Я.

Возрастные особенности **детей от 3 до 4 лет**

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнеговозраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»). Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий

(легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти — семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает

показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые

формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова,

фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возрастные особенности **детей от 4 до 5 лет**

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе

убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии

наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно

появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и

т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания,

одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир

предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок

сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-

четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что

такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что

он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения.

К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать

хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

Возрастные особенности **детей от 5 до 6лет**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков.

В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом). Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К

наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок

шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему

доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать местасоединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Возрастные особенности **детей от 6 до 7 лет**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — то такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также

состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из

нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно

выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника - читателя.

Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основ­ные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой куль­туры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познава­тельного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учить­ся в школе.

**Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

      В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического не доразвития (Р. Е. Левина).

Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого  развития.

 Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. (нора-«дыра»)

Наряду с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем  развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации «неневик»-снеговик), антиципации («астобус»-автобус), добавление лишних звуков ( «мендведь»), усечение слогов («мисанел»- милиционер), перестановка слогов («восолики»-волосики), добавление слогов или слогообразующей гласной «корабыль», «тырава»).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

        Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

        Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

        Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

       Таким образом, указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально  организованной работы по их коррекции.

**Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая и контрольное с 23.12 по 30.12 Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября.

* 1. Планируемые результаты освоения Образовательной программы

#### Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения программы «Радуга» каждый ребе­нок:

достаточно физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими и двигательными навыками.

У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиени­ческие процедуры, соблюдает элементарные правила здоро­вого образа жизни; понимает и разделяет ценность здорово­го образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны здоровья своего и окружающих;

• любознательный, активный. Имеет индивидуальные познавательные предпочтения и интересы. Может поддер­живать простые по содержанию разговоры (беседы), за­трагивающие основные познавательные содержания (мир природы и мир человека). Проявляет активность и инициа­тивность для расширения своих представлений о мире (за­дает познавательные вопросы окружающим, использует элементы детского экспериментирования и пр.). Знает раз­личные источники информации и владеет элементарными навыками их использования для реализации своих позна­вательных интересов и потребностей;

эмоционально отзывчивый. Различает, откликается и адекватно реагирует на эмоциональные проявления окру­жающих людей (сверстников и взрослых). Эмоционально сопереживает персонажам произведений художественной литературы, театра, кино; эмоционально откликается на произведения изобразительного и музыкального искусства.

Проявляет бережное, созидательное отношение к объек­там окружающего мира;

• общительный, владеет средствами общения и способа­ми взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок свободно вступает в контакт со сверстниками и взрослыми в зависимости от коммуникативной цели (установить кон­такт, получить информацию и пр.) и социальной ситуации (знакомство, просьба, отказ, предложение и пр.).

Владеет диалогической формой речи, может начать, про­должить, поддержать и закончить беседу (диалог). Владеет и умеет пользоваться выразительностью речи, адекватно использует ее возможности для общения с окружающими. Адекватно ситуации пользуется речевым этикетом. Может заинтересовать слушателя содержательным, логически по­строенным высказыванием (элементарная монологическая форма речи).

Умеет договариваться со сверстниками, планировать со­вместную деятельность;

* способный управлять своим поведением и планиро­вать свои действия на основе первичных ценностных пред­ставлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
* способный решать интеллектуальные и личностные за­дачи (проблемы), адекватные возрасту;

• «имеющий первичные представления о себе, семье, об­ществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Обладает достаточно разнообразными представлениями об окружающем мире: мире природы (богатство и разнооб­разие живой и неживой природы планеты Земля; различ­ные классификации на основе информации о конкретных представителях растительного и животного мира, элемен­тарные связи и зависимости); мире человека (рукотворный мир, источники информации; деятельность человека (про­фессиональная, хозяйственно-бытовая, хобби и увлечения) и ее результаты; социальное устройство человеческой жиз­ни (государство и малая родина, многообразие стран и на­родов мира; общественные события: праздники, достиже­ния, открытия и пр.; основные государственные символы

(флаг, герб, гимн)). Имеет представления о себе, своей принадлежности к определенному полу; о своей семье и близких родственниках; о социуме ближайшего окружения;

* овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для жизнедеятельности (культурно-гигиенические, двигательные, самообслуживания и пр.) и осуществления различных видов детской деятельности (речевые, изобрази тельные, музыкальные, конструктивные и др.).

Отличительные особенности выпускника «радужной» группы:

* доброжелателен и спокоен;
* дружелюбен к другим людям и живым существам;
* умеет договариваться со сверстниками и взрослыми;
* имеет сферу собственных познавательных интересов;
* ведет себя в обществе в соответствии с принятыми культурными нормами;
* психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
* хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собствен­ной взрослости;
* инициативен в творчестве и игре;
* имеет чувство собственного достоинства и способен ува­жать других.

**Социальный портрет ребенка дошкольника (6– 7 лет) как целевой ориентир системы дошкольного образования**

*Здоровый* – обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

*Физически развитый* – у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

*Коммуникативный* - свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

*Сообразительный* - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

*Любознательный* – проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

*Креативный* (фантазер и выдумщик) – воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

*Книголюб* – любитель чтения (слушания) книг.

*Осведомленный –* обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:*

* наличие познавательных и социальных мотивов учения;
* умение фантазировать, воображать;
* умение работать по образцу;
* умение работать по правилу;
* умение обобщать;
* умение слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* владение языком, на котором ведется обучение в школе;
* умение общаться со взрослым и сверстниками.

*Ориентированный на сотрудничество* – способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

*Жизнерадостный* – не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

*Инициативный* – не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

*Активный* – принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

*Самостоятельный* – способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

*Волевой* (адекватно возрасту)- способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

*Чувствующий прекрасное* – способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

*Внимательный* – способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

*Дружелюбный* – приязненно расположенный к людям.

*Эмоционально отзывчивый* – легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

*Аккуратный* – чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

*Воспитанный* – умеющий хорошо себя вести (в соответствии с общепринятыми нормами и правилами) адекватно возрасту.

*Толерантный* – способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития с людьми других национальностей и др.).

*Осторожный* – проявляющий разумную осторожность в незнакомой обстановке, в общении с незнакомыми людьми, выполняющий выработанные обществом правила поведения.

*Уверенный в себе* – ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и

своих возможностях.

*Настойчивый* – проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

*Терпеливый* – способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

*Правдивый* – говорящий правду в ситуациях реального жизненного взаимодействия.

*Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность* – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

*Совестливый* - понимает, что такое «хорошо», а что такое «плохо»; совершая «хорошие» поступки, испытывает чувство удовлетворения, при совершении «плохих» поступков – угрызения совести.

*Обладающий внутренней позицией школьника* – у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

*Социализированный* – владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

*Бережно относящийся ко всему живому* – понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

*Имеющий представление о своем и чужом* (собственности человека)- не берет без спроса чужие вещи.

*Любящий и уважающий родителей (близких людей)* – с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

*Уважающий старших и помогающий слабым* - проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

1. ***РАЗДЕЛ (Содержательный)***

Содержание программы разбито на обязательную часть и вариативную. Объем обязательной части Программы 60% от ее общего объема;

части, формируемой участниками образовательных отношений, 40%.

2.1.Годовой календарный учебный график, расписание занятий.

**Годовой календарный учебный график**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детского сада комбинированного вида № 49

на 2013 – 2014 учебный год

1.Режим работы детского сада: 12 часов.

Пятидневная рабочая неделя, суббота, воскресенье - выходной.

2.Сроки годового календарного учебного графика:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Временной отрезок** | **начало** | **окончание** | **Длительность (кол-во недель)** |
| 1. | Учебный год | 01.09.2013г. | 31.08.2014г. | 36 недель |
| 2. | Диагностико-организационный этап | 01. 09.2013г. | 14.09.2014г. | 2 недели |
| 3. | Учебный период | 15.09.2013г. | 31.12.2014г. | 16 недель |
| 4. | Каникулярное время | 10.01.2014г. | 20.01.2014г. | 2 недели |
| 5. | Промежуточная диагностика | 20.01.2014г. | 31.01.2014г. | 2 недели |
| 6. | Учебный период | 01.02.2014г. | 14.05.2014г. | 14 недель |
| 7. | Мониторинг педагогической деятельности | 15.05.2014г. | 31.05.2014г. | 2 недели |
| 8. | Летний оздоровительный период | 01.06.2014г. | 31.08.2014г. | 12 недель |

1. Выходные дни: суббота, воскресенье.
2. Праздничные дни:

**1, 2, 3, 4 и 5 января** - Новогодние каникулы;  
**7 января** - Рождество Христово;  
**23 февраля** - День защитника Отечества;  
**8 марта** - Международный женский день;  
**1 мая** - Праздник Весны и Труда;  
**9 мая** - День Победы;  
**12 июня** - День России;  
**4 ноября** - День народного единства.

Расписание проведения образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов деятельности МБДОУ детского сада № 49 (Приложение)

2.2.Обязательная часть Образовательной программы

2.2.1.Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи работы с детьми | | Основные пути их решения |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА) | | |
| Способствовать станов­лению целенаправленно­сти деятельности ребенка:  знакомить детей с до­ступными их пониманию целями человеческой дея­тельности.  Развивать уверенность в себе и своих возмож­ностях; развивать актив­ность, инициативность, са­мостоятельность  Содействовать станов­лению социально ценных взаимоотношений:  формировать доброже­лательные и равноправ­ные отношения между сверстниками;  показывать детям образ­цы одинаково доброжела­тельного отношения ко всем, удовлетворять потреб­ность каждого ребенка во внешних проявлениях симпатии к нему лично;  предотвращать негатив­ное поведение. Обеспечи­вать каждому ребенку фи­зическую безопасность со стороны сверстников;  формировать представ­ления о положительных и отрицательных дейст­виях. Добиваться четкого различения детьми запре­щенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)  Закладывать основы до­верительного отношения к взрослым, формируя дове­рие и привязанность к вос­питателю | | Создавать условия и помогать орга­низовывать сюжетные игры на осно­ве целенаправленного игрового дей­ствия с игрушками и с воспитате­лем (лечить, кормить  укладывать спать, готовить еду, чинить автомо­биль и т. п.)  Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы (Б, К).  Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.  Не критиковать результаты дея­тельности ребенка и его самого как личность.  Формировать привычку самостоя­тельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; зна­комить детей с группой  Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться уте­шить (К, 3, Б).  Ввести традицию выражать симпа­тию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче оди­наковых маленьких подарков). Демон­стрировать свое хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие по­дарки-сюрпризы (бабочки из краси­вых фантиков от конфет, морские ра­кушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделенного на всех угоще­ния — пирога, яблока и т. п.) (К, П).  Пресекать любые попытки наси­лия в отношении сверстников (уда­рить, укусить, толкнуть) (К, 3, Б).  Использовать с этой целью игро­вой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего.  Добиваться выполнения всеми сле­дующих требований: нельзя бить и обижать других детей, ломать и пор­тить продукты их труда, использо­вать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игру­шки (Т, 3, Б).  Использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоцио­нальное осуждение и запрет — показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим (П, К) |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА) | | |
| Расширять круг знаемых мотивов человеческой деятельности  Расширять поле знае-мых и реализуемых в дея­тельности целей; способст­вовать осознанию ребен­ком его собственных целей.  Формировать способ­ность реализовывать це­почку из двух-трех сопод­чиненных целей  Начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности  Развивать уверенность в себе и своих возможно­стях; развивать актив­ность, инициативность, са­мостоятельность  Содействовать становле­нию социально ценных взаимоотношений:  формировать доброже­лательные и равноправные отношения между сверст­никами;  предотвращать негатив­ное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;  бороться с проявлениями жестокости в отношении других живых существ;  формировать представ­ления о положительных и отрицательных действиях;  формировать представ­ления и отношение к себе:   * обогащать образ Я ребенка представлениями о своем прошлом и настоя­щем; * формировать спо­собность различать отно­шение к себе и критику продуктов своей деятель­ности   Укреплять доверие и привязанность к взрос­лому.  Развивать заинтересо­ванность во взрослом как в партнере по совместной деятельности  Формировать отношение к окружающему миру:  укреплять познаватель­ное отношение к окружаю­щей действительности;  закладывать основы бе­режного и заботливого от­ношения к окружающему миру.  Поддерживать созида­тельное отношение к окру­жающему миру и готов­ность совершать трудовые усилия. | | В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой дея­тельности: познание, помощь другим, созидание и т. п. (С, Ч, П, Т).  Поддерживать в детях мотива­ции познания, созидания, общения, игры.  В процессе игры, на познаватель­ных занятиях, экскурсиях по дет­скому саду расширять представ­ления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и убор­ка, строительство, лечение болезней и др.). Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержа­ния традиционных видов деятельно­сти взрослых (С, П, Т).  В продуктивных видах деятель­ности создавать условия для само­стоятельной постановки детьми це­лей, способствовать осознанию этих целей.  Предлагать детям задания и пору­чения, требующие выполнения не­скольких последовательных действий.  От лица игрового персонажа вы­сказывать пожелания по усовершен­ствованию результата работы ребен­ка, мотивируя просьбу потребностя­ми этого персонажа (С)  Рассказывать детям об их реаль­ных и возможных в будущем дости­жениях (К).  Отмечать и публично поддержи­вать любые успехи детей (К).  Всемерно поощрять самостоятель­ность детей и расширять ее сферу.  Помогать ребенку находить спосо­бы реализации собственных постав­ленных целей.  Поддерживать стремление научить­ся делать что-то и радостное ощуще­ние возрастающей умелости (Т, XT).  Учитывать индивидуальные особен­ности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, кон­фликтным, непопулярным детям.  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досто­инств и недостатков  Ввести традицию коротко сооб­щать всей группе что-нибудь положи­тельное о каждом ребенке (К).  Привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекатель­ных заданий (Т).  Устанавливать вместе с детьми причины конфликтов; привлекать де­тей к поиску их решения (П, К).  Помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек (К).  Осуждать проявления жестокости в отношении живых существ, вызы­вать сочувствие к жертвам (Б, П, К).  Организовывать коллективное одоб­рение/осуждение безличных, понят­ных детям хороших и плохих дейст­вий в форме игры «Хорошо или плохо делать так?», кукольного театра и др. (К, Ч).  Рассказывать каждому о том, ка­ким он был маленьким и каким стал теперь (П, К).  Использовать в роли носителей кри­тики только игровые персонажи, для которых создавались продукты.  Ограничить критику исключитель­но результатами продуктивной дея­тельности  Создавать в группе положитель­ный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу и лю­бовь ко всем детям: выражать ра­дость при встрече; использовать лас­ку и теплое слово для выражения  проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей ре­бенка, помотать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить); обес­печивать всем детям равные возмож­ности при использовании игрушек, оборудования, материалов.  Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.  Выступать партнером и организовы­вать совместную трудовую, конструк­тивную, игровую деятельность с деть­ми индивидуально и по подгруппам  Поощрять самостоятельную по­знавательную деятельность детей, их стремление узнавать новое и прила­гать к этому усилия. Начать форми­ровать индивидуальность в сфере по­знавательных интересов и предпочте­ний (П, К).  Показывать пример бережного отношения к природе, к другим лю­дям (Б, 3).  Мир человека:  упражнять в проявлении бережно­го отношения к предметам и внима­тельного, заботливого отношения к окружающим людям (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведен­ческими проблемами) (П, Б);  ввести традицию «исправляем — помогаем», проводить групповые ми­ни-праздники с рукотворными пред­метами и материалами (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.) (Т, П).  Мир природы:  вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном обще­нии с ними (наблюдения, экскурсии, прогулки) (П, К);  осуществлять уход за растения­ми (Т);  проводить мини-праздники с при­родным материалом (шишками, во­дой, снегом, песком и пр.) (П, ФК);  формировать позицию помощника и защитника по отношению к объек­там природы (Б).  Поощрять и создавать условия для успешной реализации желания ре­бенка создавать что-то для последую­щего использования в его игре, в бы­ту, в подарок близким по его индиви­дуальному замыслу (С, XT).  Поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности. Обеспечи­вать детей необходимыми, соответст­вующими их возрастным возможно­стям, привлекательными орудиями труда (С, П, Б).  Красиво и эстетически целостно оформить интерьер группы. |
| СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 ЛЕТ) | | |
| Расширять круг знаемых мотивов человеческой деятельности  Развивать способность в течение длительного пери­ода времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.  Развивать уверенность в себе и своих возможно­стях; развивать актив­ность, инициативность, са­мостоятельность  Формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;  формировать личное по­лярное отношение к поло­жительным и отрицатель­ным поступкам в адрес других;  формировать представ­ление о себе и отношение к себе;  содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;  формировать у ребенка самоуважение  Укреплять доверие и привязанность к взрос­лому.  Развивать заинтересо­ванность во взрослом как в источнике интересной информации  Формировать отноше­ние к окружающему миру;  укреплять познаватель­ное отношение к миру за пределами непосредствен­ного восприятия детей;  закладывать основы бе­режного и заботливого от­ношения к окружающему миру.  Поддерживать созида­тельное отношение к окру­жающему миру и готов­ность совершать трудовые усилия.  Способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей.  Создавать условия, проявлять за­интересованность и помогать де­тям собирать их первые коллек­ции (П). | | В сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой дея­тельности: познания, помощи дру­гим, созидания и т. п. (С, Ч, П, Т).  Поддерживать в детях мотива­ции познания, созидания, общения, игры.  Расширять представления детей о целях и способах трудовой деятель­ности (профессии, бытовой труд и мир увлечений) (Т, П, К).  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания  Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достиже­ниях (К).  Отмечать и публично поддержи­вать успехи детей (К).  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досто­инств и недостатков  Содействовать становле­нию социально ценных взаимоотношений:  формировать доброжела­тельные и равноправные отношения между сверст­никами;  обеспечивать опыт со­здания общего продукта всей группой;  предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;  знакомить с нормативными способами разреше­ния типичных конфликтов и сюжетно-ролевых играх;  Обеспечивать понимание и пережи­вание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результа­том и его индивидуальными состав­ляющими («что мы можем вместе»).  Поощрять самостоятельное исполь­зование считалок, жребия, очеред­ности при организации совместной игры (Ч, ФК).  Моделировать обобщенные ситуа­ции таких поступков на игровых пер­сонажах. Использовать схему: обид­чик — пострадавший — носитель справедливости (Ч, К).  Иметь в группе персональные фото­альбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга (К, П).  Обеспечить детям возможность ру­ководить в игре действиями воспита­теля  Создавать в группе положитель­ный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и за­боту ко всем детям: выражать ра­дость при встрече; использовать лас­ку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.  Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.  Рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспо­минаниями и впечатлениями (П, К)  Побуждать детей задавать вопро­сы, образно и содержательно отвечать на них (К).  Эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосред­ственного восприятия (К, П).  Внимательно выслушивать расска­зы детей об их наблюдениях и раз­мышлениях (К).  Чрезвычайно деликатно относить­ся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умыш­ленной лжи.  Вносить в группу хорошо иллюст­рированную познавательную литера­туру (П, Ч, XT).  Использовать тематические коллек­ции, наборы в работе с детьми (П, К).  Организовывать в течение года вы­ставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада (П, К, XT).  Создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт (Т).  Побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлени­ям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а глав­ное — через практические действия и проявления (XT, П).  Максимально использовать худо­жественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональ­ной стороны непосредственного вос­приятия природы (Ч, М).  Использовать художественную ли­тературу с природоведческим содер­жанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов (Ч, П).  Показывать личный пример береж­ного и заботливого отношения к пред­метам и заботливого отношения к лю­дям, животным, растениям.  Создавать в группе ситуации совме­стного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержа­нию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуж­дать детей к участию в труде, но все­мерно отмечать значимость их уси­лий, помощь взрослому и реальные положительные последствия и ре­зультат труда (С, К).  Учить выполнять простые хозяйст­венно-бытовые поручения в соответ­ствии с просьбой взрослого и до­биваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.) (С, П). |
| СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ) | | |
| Создавать условия для формирования произволь­ности и опосредованности основных психических процессов (внимания, па­мяти, мышления, восприя­тия):  в играх с правилами;  в контексте общения со взрослым;  в контексте поведения в обществе  Формировать способ­ность к адекватной оценке результатов собственной деятельности  Закладывать основу психологической устойчи­вости к неуспеху и выраба­тывать установку на его конструктивное преодоле­ние  Формировать предпо­сылки трудовой деятель­ности  Содействовать становле­нию ценностных ориента­ций  Воспитывать чувство патриотизма, любви и ува­жения к своей стране — России  Развивать уверенность и себе и своих возможно­стях; развивать актив­ность, инициативность, са­мостоятельность  Содействовать становле­нию социально ценных взаимоотношений:  формировать доброже­лательные и равноправные отношения между сверст­никами;  предотвращать негатив­ное поведение, обеспечи­вать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости со­блюдать правила;  формировать представ­ления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;  формировать соответ­ствующее отношение к но­сителям бытующих в детском обществе одобряе­мых и осуждаемых поступ­ков;  формировать представ­ления и отношение к себе; вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных мо­ральных качеств;  у детей  способ-критику  формировать самоуважение;  формировать способность принимать  взрослых и сверстников  Укреплять доверие и привязанность к взросло­му, реализуя потребность ребенка во внеситуатив­но-личностном общении  Формировать отношение к окружающему миру:  укреплять познаватель­ное отношение к миру;  закладывать основы бе­режного и заботливого от­ношения к окружающему миру.  Поддерживать созида­тельное отношение к окру­жающему миру и готов­ность совершать трудовые усилия.  Создавать общую атмо­сферу доброжелательно­сти, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понима­ния  Удовлетворять потреб­ность детей в творческом самовыражении:  предоставлять возмож­ность выбора вида деятель­ности, сюжетов, материа­лов и средств воплощения художественного замысла;  поддерживать инициати­ву, стремление к импрови­зации при самостоятельном воплощении детьми худо­жественных замыслов;  \* способствовать возник­новению у ребенка ощу­щения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, ри­сунок и т. п.) интересен другим (родителям, род­ным и близким, сотрудни­кам дошкольного образова­тельного учреждения и др.)  Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей  Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни. | Учить детей общению со взрослы­ми в формальной ситуации в позиции «учитель — ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами фор­мальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится) (С, К).  Постепенно вводить правила пове­дения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллек­туально-познавательного цикла): от­вечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по груп­пе, не разговаривать о постороннем и т. п. (С).  Формировать культуру поведения:  знакомить ребенка с правилами культурного поведения: правилами поведения за столом; правилами по­ведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать все руками, не пор­тить вещи и т. д.); правилами вежли­вости (здороваться при встрече, вста­вать при разговоре со стоящим взрос­лым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим де­тям; пропускать вперед женщин и по­жилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора) (С, К, П  Вводить адекватную оценку ре­зультата деятельности ребенка с од­новременным признанием его усилий и указанием возможных путей и спо­собов совершенствования продукта  Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вари­антов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование де­талей и т. п.  Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.  Использовать пословицы и поговор­ки: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др. (Ч, К).  Предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему.  Продолжать знакомить с професси­ональным трудом взрослых **(П).**  Дать детям представление о сущест­вующем обмене товарами и услуга­ми **(П).**  Дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других.  Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его ре­зультатами (С).  Приобщать детей к общечеловече­ским ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей (П, К).  Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистиче­ской направленности поведения (Ч).  На материале литературных про­изведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить де­тей с поступками людей, защищав­ших и отстаивавших ценности жиз­ни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и тру­да; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизнен­ную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения (Ч, П).  Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле (Ч).  Раскрывать смысл ситуаций мо­рального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.  Начинать закладывать предпо­сылки критической моральной само­оценки\*  Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с поняти­ями «моя страна», «мой город (посе­лок)», «мой край» (П).  Воспитывать любовь к родной при­роде, вызывать восхищение ее красо­той. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы (XT, П). - Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. Приоб­щать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведе произведе­ниями народного и декоративно-при­кладного изобразительного искусст­ва; народной музыкой, песней, тан­цем, костюмом (XT, М, П).  Дать детям представление о го­сударстве, в котором они живут; о названии государства, его символи­ке, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве (П).  Формировать ценность процвета­ния и безопасности родины. Расска­зывать о российской армии, истории подвига и побед (П).  Воспитывать детей в духе уваже­ния и интереса к различным культу­рам (П).  Давать представления о культу­ре, отличающейся от родной. Обра­щать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих куль­тур (П).  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания.  Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрос­лости и компетентности через орга­низацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педаго­гам.  Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достиже­ниях.  Отмечать и публично поддержи­вать успехи детей.  Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досто­инств и недостатков  Побуждать детей находить поло­жительные черты в каждом члене группы (К).  Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ве­домого в совместной игровой и про­дуктивной деятельности (К).  ­  Организовать опыт согласова­ния своих действий в совместной про­дуктивной деятельности двух-трех детей (К).  Поощрять самостоятельное исполь­зование нормативных способов разре­шения конфликтов (К).  Организовать поочередное выпол­нение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил (К, Б).  Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы (К, П).  Читать рассказы, якобы сочинен­ные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор.  Обеспечивать детям возможность руководить в игре действиями воспи­тателя (К)  Находить свободное время для ин­дивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире челове­ческих взаимоотношений, об их пред­ставлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профес­сиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет се­мья и т. п.). Внимательно и заинтере­сованно выслушивать каждого ребен­ка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректи­ровкой жизненных планов ребенка.  По приглашению детей участвовать в организуемых ими играми на тех ролях, которые предлагают сами дети,  Создавать условия для самостоя­тельной познавательной активности детей.  Систематически проводить позна­вательные практикумы (эксперимен­тирование, опыты) и развлечения (по­знавательные вечера «Сейчас узна­ем», Праздник знаний) (П).  Создавать развивающую предмет­ную среду.  Знакомить с различными способами и источниками получения информа­ции (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к ис­точнику информации. Подбирать и чи­тать детям качественную познаватель­ную литературу, а также заниматель­ную и художественную литературу с познавательным содержанием (П, Ч).  Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Зем­ле (Б, П).  Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира  (резу­льтатам деятельности человека) (Т, П).  Формировать чувство ответственно­сти за судьбу планеты. Активизиро­вать посильную деятельность детей по охране окружающей среды (Т, Б).  Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обра­щать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) (С).  Заложить добрые групповые тради­ции («Утро радостных встреч» (поне­дельник) и «Сладкий час»).  Учитывать настроение и пожела­ния детей при планировании жизни в течение дня.  Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе.  Создавать уютный, теплый, гармо­ничный, эстетически целостный и со­временный интерьер.  Обеспечивать условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей.  Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании раз­вивающей среды.  Начинать выводить детей за преде­лы детского сада на прогулки и экс­курсии.  Создавать условия для интересного и приятного общения с более старши­ми и более младшими детьми в дет­ском саду.  Отмечать в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.  Поощрять детей свободно, вырази­тельно двигаться под музыку  Создавать условия для работы с разными материалами.  Вовлекать детей в разные виды ху­дожественно-эстетической деятельно­сти, в сюжетно-ролевые и режиссер­ские игры, помогая осваивать различ­ные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности).  Поощрять проявление детской не­посредственности .  Побуждать детей в процессе импро­визации моделировать как реально существующие объекты, так и приду­манные самими детьми.  Высоко оценивать инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.  Устраивать выставки детского твор­чества, организовывать концерты  Показывать детям кукольные спек­такли.  Организовывать праздники-сюрп­ризы.  Отмечать традиционные праздники.  Создавать условия для участия ро­дителей в жизни группы.  Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.  Приглашать театральные коллек­тивы для показа сказок.  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания тра­диционных праздников | |

2.2.2. Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА) | |
| Способствовать познава­тельному развитию  Способствовать своевре­менному интеллектуально­му развитию ребенка.  Обеспечивать условия для сенсорного развития ребенка.  Содействовать развитию исследовательской деятель­ности.  Формировать элементар­ные математические пред­ставления | Расширять и обогащать представ­ления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.  Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.  Закреплять первичные представле­ния детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметом **(С, Б, Т)** |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА) | |
| Способствовать познава­тельному развитию детей:  расширять кругозор ре­бенка на базе ближайшего окружения;  способствовать разви­тию самостоятельной по­знавательной активности  Способствовать своевре­менному интеллектуально­му развитию ребенка:  формировать элементар­ные математические пред­ставления;  закладывать основы ло­гического мышления, опе­раций классификации и сериации;  развивать исследова­тельскую деятельность | Мир человека:  продолжать знакомить с предмет­ным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначе­ние и функции предметов) (Т, Б);  начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощ­ники; трудовые действия) (Т);  в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела (3, С).  Мир природы:  передавать информацию об отдель­ных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);  знакомить с некоторыми природ­ными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества (Т, Б).  Использовать в работе с детьми фор­мы и методы, побуждающие детей к различной степени активности (от на­блюдений до практической деятель­ности, детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, загад­ки-движения, разбор и комментирова­ние путаниц); создавать каждому ре­бенку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы») (К, ФК).  Создавать и систематически попол­нять развивающую среду в группе (иллюстрации, картинки, открытки с изображением животных и растений, копилки «Подарки осени (зимы, вес­ны, лета)»; комнатные растения и т. п.), в детском саду и на его террито­рии (комната природы, «зеленый дет­ский сад», посадки на участке и др.)  Дать представление о порядке чередования чисел от **1** до 5, используя считалки, стишки (Ч).  Дать представление о количеств-, различая группы в **1**—2—3 предмета.  Учить сравнивать по количеству, используя обобщенные понятии «много — мало».  Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количе­ства.  На занятиях по формированию эле­ментарных математических представ­лений с использованием продуктив­ной деятельности детей, в дидакти­ческих играх и в повседневных обучающих ситуациях учить по­нимать слова, выражающие контра­стные качества (сильный — слабый, чистый — грязный, большой — мале­нький, длинный — короткий, пу­стой — полный, прямой — кривой, светлый — темный и т. п.); выде­лять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный); строить ряды по возрастанию и убыванию степени выраженности признака (К).  Проводить простейшие демонст­рационные опыты для выяснения свойств предметов и материалов (Б) |
| СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 ЛЕТ) | |
| Способствовать познава­тельному развитию детей:  расширять кругозор;  начать упорядочивать накопленные и получае­мые представления о мире;  способствовать разви­тию самостоятельной по­знавательной активности  Способствовать своевре­менному интеллектуально­му развитию ребенка:  формировать элементар­ные математические пред­ставления;  закладывать основы ло­гического мышления, опе­раций классификации и сериации;  развивать исследова­тельскую деятельность | Обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами не­посредственно воспринимаемой дейст­вительности. Активно использовать новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с час­тичной опорой на наглядность). Мир человека:  продолжать целенаправленное зна­комство детей с различной деятель­ностью человека: профессиональной; бытовой; отдыхом (хобби, развлече­ния). Организовывать встречи с людь­ми разных профессий, сделать тради­ционными встречи с интересными людьми, проводить экскурсии по дет­скому саду и за его пределами, созда­вать и постоянно пополнять альбомы «Умелые руки», «Все работы хоро­ши» и др. (Т, С, К, XT);  начать знакомить и приобщать к правилам поведения (мерам предосто­рожности) в разных ситуациях, в раз­ных общественных местах (в детском саду и за его пределами) **(Б,** С);  закреплять и расширять пред­ставления детей о предметах и ма­териалах, созданных руками челове­ка (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при ис­пользовании и хранении отдельных предметов **(Б).**  Мир природы:  продолжать знакомить с отдельны­ми представителями растительного и животного мира (уникальность, осо­бенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года **(Б);**  обогащать сознание детей инфор­мацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соот­ветствии с сезонными изменениями (3, Б);  продолжать знакомить с качества­ми и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дере во, глина и пр.) (Б).  Мир человека:  знакомить с понятием «последова­тельность» через сопоставление пра­вильных и нарушенных последова­тельностей (Б);  расширять представление о целе­вых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и мате­риалов рукотворного мира (Т);  закреплять и уточнять представле­ния детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных ча­стей тела: правая рука — направо; над головой — вверху и т. п.) (3).  Мир природы:  объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);  показывать отдельные связи и за­висимости в жизни природы, во взаи­моотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в от­ношении человека к природе (Б).  Создавать условия для проявления познавательной активности детей.  Использовать в работе методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятель­ность (детское экспериментирование).  Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных ин­тересов и предпочтений, активно ис­пользовать их в индивидуальной ра­боте с каждым ребенком  Дать представление о порядке сле­дования чисел первого десятка на основе стихотворений и считалок.  Знакомить с числами первого де­сятка и цифрами. Формировать интерес к математике, иллюстрируя про­явления числа как существенного признака в мире природы, явлениях окружающей действительности.  Дать представление о форме пред­мета, о геометрических фигурах.  Совершенствовать представление о цвете **(XT).**  Дифференцировать представления о размере, учить практическим прие­мам сравнения по размеру.  Практически создавать ситуации добавления и убавления, обращая внимание детей на изменение количе­ства.  Совершенствовать умение выде­лять группу по заданному признаку.  Организовывать наблюдения, рас­крывающие количественные и про­странственные закономерности в при­роде |
| СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)  Знаком звездочка (\*) отмечены те задачи, которые целесообразно от­нести к возрастной группе шести-семи лет (подготовительной к школе), | |
| Создавать условия для формирования произволь­ности и опосредованности основных психических процессов (внимания, па­мяти, мышления, восприя­тия):  в играх с правилами;  при выполнении зада­ний на воспроизведение об­разца;  при обучении работе по словесной инструкции;  в рамках работы по обу­чению движению;  Содействовать становле­нию мотивации учебной деятельности  Способствовать познава­тельному развитию детей:  расширять кругозор ре­бенка;  Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из ка­ких элементов состоит? Сколько эле­ментов? Все ли элементы одинако­вые?),  упорядочивать и систематизировать полученную информацию о мире  способствовать развитию самостоятельной познавательной активности  Способствовать своевре­менному интеллектуально­му развитию ребенка:  формировать элементар­ные математические представления;  Содействовать развитию пространственного воображения;  закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;  содействовать становлению­ знаково-символической функции;  содействовать формированию первичного представления о моделирова­нии\*;  содействовать развитию воображения детей.  Развивать исследова­тельскую деятельность | Учить детей играть в игры с прави­лами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортив­ные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успеш­ной организации совместных игр (С, ФК, М).  Вводить задания, требующие вос­произведения образца. При воспроиз­ведении образцов в продуктивных ви­дах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фикси­ровать уже воспроизведенные элемен­ты; сравнивать результаты работы с образцом (П, XT).  Учить приемам поэлементного со­поставления. Изготовлять для игро­вых персонажей парные предметы и комплекты (С, XT).  Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением сте­пени сложности образцу (П, XT).  Учить работать по словесной инст­рукции (К).  Обеспечивать понимание необходи­мости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуа­циях. Знакомить с примерами нега­тивных последствий неточного вы­полнения словесных инструкций (К, С, Б).  Учить понимать, удерживать и вы­полнять словесную пошаговую ин­струкцию; инструкцию в два дейст­вия.  Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ре­бенком партнеров по игре (К, С).  Вводить обучение элементам тан­ца (М).  Заучивать небольшие литера­турные произведения (стихи) наи­зусть (Ч).  Воспитывать у ребенка желание повышать свою компетентность (уро­вень своих возможностей), овладевая новым содержанием.  Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компе­тентность, обретая уважение и при­знание взрослых и сверстников.  Обращаться к детям с просьбой по­казать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его им (С, К).  Знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни **(П).**  Использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценно­сти учения **(П, Ч).**  Рассказывать детям о школе, во­дить на экскурсии в школу **(П,** С)  Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим на­коплению представлений о мире.  Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных по­нятий (время, знак, символ, знако­вые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через:  знакомство с некоторыми конкрет­ными знаками (буква, цифра, дорож­ные знаки, нота и пр.) и символами  (например, государственная символика) (Б, С);  закрепление и расширение полу­ченных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практиче­ский опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);  формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкрет­ные исторические факты;  формирование у детей личной за­интересованности, желания научить­ся разбираться во времени, фиксиро­вать его и определять (часы, части су­ток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.);  планирование своей деятельности и жизни;  показ детям того, что в основе со­циальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и жи­вешь (С).  Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами) (С),  Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классифика­ция, сравнение и пр.) (Б, К).  Мир человека:  расширять и закреплять представ­ления детей о разных видах деятель­ности людей; показывать, что руко­творный мир — это результат дея­тельности человека (через историю создания и совершенствования руко­творных предметов и объектов) (Т);  продолжать формировать и закреп­лять гигиеническую культуру, прави­ла личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомиче­скими особенностями человека. Рас­крывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры бе­зопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, пра­вила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, на­секомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лиф­те и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми)\* (3, Б).  Мир природы:  продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в раз­ных условиях;  расширять представления детей об объектах и явлениях неживой при­роды;  на доступном содержании (из жиз­ни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следствен­ных связей в нашем мире\* (Б);  подвести детей к осознанному раз­делению животных на диких и до­машних, растений на культурные и дикорастущие;  показывать взаимосвязь и взаимо­зависимость живой и неживой приро­ды, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксиро­вать сезонные изменения и их влия­ние на жизнь природы и человека (Б, Т).  Корректировать содержание позна­вательного развития на региональном уровне.  Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поиско­вой) деятельности (С).  Поощрять и поддерживать индиви­дуальные познавательные интересы и предпочтения (К).  Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расши­рять кругозор; уточнять, конкретизи­ровать поступающие и имеющиеся интересы.  Физическая карта мира (демонст­рационная) и глобус; телевизор и ви­деотехника для просмотра познава­тельных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная ли­тература; настольные игры с познава­тельным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фо­тографий и рисунков детей), календа­ри жизни группы; познавательная игротека.  Формировать представление о ко­личестве как характеристике сово­купности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом вы­ражения количества через число. Дать представление о необходимости наименования результата счета и из­мерения.  Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представ­ление о необходимости наименования результата измерения.  Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используе­мых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).  Учить различать ситуации, в кото­рых необходимо использовать измере­ние, от ситуаций, в которых могут ис­пользоваться и пересчет, и измерение.  Учить понимать и правильно упо­треблять в речи числительные в пре­делах 10.  Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.  Обеспечивать понимание детьми за­кономерности построения натураль­ного числового ряда: каждое следую­щее число больше предыдущего на единицу.  Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать усло­вия для запоминания детьми соста­ва чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индиви­дуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации).  Формировать навыки прямого и об­ратного счета в пределах первого де­сятка.  Учить детей сравнивать по количе­ству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом от­вете результат сравнения, исполь­зуя понятия «больше», «меньше», «равно».  Учить сравнивать предметы по раз­меру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «боль­ше», «меньше», «равно».  Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.  Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в преде­лах 10.  Знакомить детей с цифрами. Да­вать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования (XT).  Дать представление о размене су­ществующих в обращении монет\*.  Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сло­жения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (перево­дить задачу с языка сюжетного опи­сания на язык арифметического дей­ствия).  Знакомить со знаками действий сложения и вычитания.  Знакомить детей с понятием «зада­ча»\*.  Закреплять понимание и правиль­ное употребление в речи слов, харак­теризующих размер с использованием качественных прилагательных: обоб­щенные  (длинный — короткий, ши­рокий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — тол­стый ), а также степеней сравнения прилагательных (длинный — длин­нее — самый длинный; тонкий — тоньше — самый тонкий и т. д.) (К).  Учить различать и правильно на­зывать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать си­туации, в которых дети по словесно­му описанию (определению) называ­ют геометрическую фигуру\*.  Закреплять понимание и правиль­ное употребление в речи слов, обозна­чающих цвет предмета или его изоб­ражения, включая основные назва­ния оттенков (К).  Закреплять умение определять на­правления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — вле­во). Совершенствовать умение пра­вильно описывать пространственное расположение предметов относитель­но друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке\* (К).  Формировать представление о раз­личных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с раз­личными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по дли­тельности\*.  Закреплять представление о годич­ном цикле смены времен года, их ха­рактерных признаках\*. Знакомить детей с календарем\*.  Поддерживать математическую любознательность, рассказывать де­тям о великих математиках древно­сти\*.  Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности.  Использовать художественную ли­тературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических по­нятий (Ч).  Обеспечивать положительный эмо­циональный фон на занятиях матема­тикой.  Содействовать широкому самостоя­тельному использованию детьми по­лученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять же­лание посчитать, решить задачу.  Регулярно проводить с детьми за­нятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм.  Предлагать различные по содержа­нию и оформлению геометрические головоломки.  Предлагать детям различные конст­рукторы и мозаики для самостоятель­ной игры.  Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов Создавать ситуации, побуждающие детей выделять  существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства.  Формировать операцию обобщения на основе выделения общих призна­ков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, по­нимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К).  Совершенствовать умение произво­дить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произво­льно выбранным самим ребенком при­знакам (разбиение исходного множест­ва на два и три подмножества)\*.  Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треуголь­ник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданно­му перечислению его признаков\*.  Закреплять понимание простей­ших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация).  Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании\*.  Создавать ситуации, в которых де­ти могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения\* (К).  Обеспечивать наполнение предмет­но-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвер­тый лишний», загадки, ребусы, голо­воломки).  Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сю­жетным картинкам с целью восста­новления в уме цепочки взаимосвя­занных событий (К).  Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи ин­формации. Знакомить с примера­ми использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)\* (Б).  Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных сис­темах письменности — алфавитах и способах записи цифр.  Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для че­го они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Со­здавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить пер­вый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты\* (XT).  Создавать условия для разворачи­вания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выде­лить время в распорядке дня; обеспе­чить игровым материалом; играть с детьми.  Создавать педагогические ситуа­ции для сочинения сказок и исто­рий (К).  Использовать информативные рас­сказы и чтение художественной лите­ратуры без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью разви­тия способности представить то, о чем дети слышат (Ч).  Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (XT).  Помогать детям воссоздавать в ри­сунке, лепке, аппликации и констру­ировании образы действительности на основе представлений, получен­ных в прошлом опыте, изменяя и пе­рерабатывая свои впечатления (XT).  При восприятии произведений изо­бразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что проис­ходило до и после того момента, кото­рый изображен художником на кар­тине (XT, К).  Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по на­чалу или концу произведения; по картине (К).  Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследова­тельские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения. |

2.2.3.Содержание образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА) | |
| Развивать речь детей: целенаправленно обога­щать словарь;  способствовать развитию грамматического строя ре­чи;  Способствовать развитию речевого слуха  развивать произноси­тельную сторону речи;  развивать диалогиче­скую речь как способ ком­муникации  Вводить детей в мир ху­дожественного слова | Называть реальные предметы, окру­жающие ребенка, явления, их изобра­жения на иллюстрациях (П, XT);  обозначать словами некоторые при­знаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий) (П);  обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояние и настроение реальных людей и лите­ратурных персонажей (болеет, пла­чет, смеется); отмечать особенности действий и взаимоотношений окру­жающих взрослых и сверстников, ли­тературных героев (помогает, жале­ет, отнимает); различать целое и отдельные части; поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова (П, С, Ч).  Упражнять в понимании и пра­вильном употреблении пространст­венных предлогов (на, под) и наре­чий (вперед, назад, рядом) (П).  Помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состо­ящие из двух-трех слов.  воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у) (П).  Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).  Дифференцировать близкие по зву­чанию звукоподражания (ку-ку —ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-  Начать подготовку органов речи для правильного произношения зву­ков родного языка (артикуляционная гимнастика; игры и упражнения на развитие речевого дыхания) **(3).**  Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения к взросло­му или сверстнику; всегда вниматель­но выслушивать детей; деятельно реа­гировать на все их просьбы, пред­ложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «при­неси», «сделай то-то» (С).  Использовать хороводные, дидакти­ческие, подвижные игры с текстами (ФК, М).  Вводить в жизнь группы простей­шие формы речевого этикета (привет­ствие, прощание, просьба) (С).  Следить за тем, чтобы речь взрос­лых, обращенная к детям, была со­держательна, эмоциональна, соответ­ствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лек­сики, четкости артикуляции, вырази­тельности.  Способствовать познава­тельному развитию детей ах и пр.). Развивать слуховое вни­мание посредством игр и игровых упражнений (П, М, Ч).  Рассказывать народные и автор­ские сказки.  Вводить в повседневную жизнь де­тей потешки, песенки, небольшие авторские стихи (С, М, П).  Вызывать у детей интерес к кни­гам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятель­но (С).  Не отказывать детям в многократ­ном повторении одного и того же хо­рошо знакомого произведения.  Привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукопод­ражания, отдельные слова в соответ­ствии с контекстом) (К, ФК).  Реализовывать региональные ре­комендации по отбору произведений |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА) | |
| Развивать речь детей: обогащать словарь;  развивать произноси­тельную сторону речи;  способствовать развитию грамматического строя ре­чи;  способствовать формиро­ванию предпосылок связ­ной речи детей:  — диалогическая фор­ма речи;  — монологическая фор­ма речи  Вводить детей в мир ху­дожественного слова | Расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней (П).  Знакомить со словами-обобщения­ми, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.) (П).  Расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных) (Т, П, ФК).  Упражнять детей в использовании определений (характеристика пред­метов и явлений, внешний вид людей и животных) (П, К).  Развивать речевой слух.  Упражнять речевой аппарат (арти­куляционный и дыхательный) для за­крепления и появления правильного звукопроизношения; вызывать, уточ­нять и закреплять произношение зву­ков родного языка (гласных и части согласных) (3).  Использовать артикуляционную гимнастику, дидактические игры и упражнения.  Вырабатывать интонационную вы­разительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драмати.ш ций, игровых сюжетов, чтения и вое произведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских пройм ведений (С, Ч).  Упражнять в согласовании слом в роде, числе, лице, падеже; упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на) (П).  Упражнять в употреблении имей существительных в единственном и множественном числе.  Закреплять умение называть жи­вотных и их детенышей в единствен­ном и множественном числе (волк — волчонок — волчата) (П).  Учить распространять предложе­ния за счет однородных членов пред­ложения.  Продолжать развивать диалогиче­скую речь как средство коммуника­ции (жесты, мимика, слова, фразы).  Создавать условия для инициатив­ного общения ребенка со сверстника­ми и взрослыми (С).  Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, про­щание, просьба, знакомство) (С).  Закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, про­щание, просьба, знакомство) (С).  Упражнять в воспроизведении про­стых коротких текстов повествова­тельного типа с помощью воспита­теля, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо) (Ч, С).  Упражнять в дополнении высказы­ваний (описательного типа) перечис­лительным рядом (определений, су­ществительных, глаголов) с опорой на наглядность: На полке стоит ма­шина... (кукла, зайчик, книга и пр.); В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и пр.).  Рассказывать народные и автор­ские сказки.  Театрализация хорошо известных детям произведений (К).  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания для чтения детям  Читать наизусть потешки, песен­ки, небольшие авторские стихи (М).  Вызывать у детей интерес к кни­гам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно) (XT). |
| СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 ЛЕТ) | |
| Развивать речь детей: обогащать словарь;  развивать произноси­тельную сторону речи;  способствовать формиро­ванию предпосылок связ­ной речи детей:  — диалогическая форма речи;  — монологическая фор­ма речи.  Развивать фонематический слух.  Вводить детей в мир ху­дожественного слова | Расширять и активизировать сло­варный запас во всех видах детской деятельности.  Продолжать работу по расширению словаря детей названиями предме­тов и объектов, обобщающими поня­тиями (П).  Учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обо­значающие их действия и действия с ними.  Вводить в словарь детей и поощ­рять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, теп­ло, весело, красиво и т. п.).  Привлекать внимание детей к но­вым словам. Начать работу над лек­сическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов).  Обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (анто­нимы).  Упражнять в образовании форм ро­дительного падежа единственного и множественного числа существитель­ных (чего нет?); в употреблении имен существительных во множественном числе. Упражнять в правильном упо­треблении предлогов, выражающих пространственные отношения (в, на, над, под, за, из за, из под, около, меж­ду и т. п.). Формировать умение обра­зовывать прилагательные сравни­тельной и превосходной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, са мый тонкий). Учить согласовывать существительные с прилагательными (красный шар, красная кофта, крас ное солнце, красные цветы); пользо­ваться глаголами в повелительном наклонении (иди, идите; играй, иг­райте ).  Упражнять в образовании су­ществительных при помощи суффик­сов (включая названия животных и их детенышей); глаголов с помощью при­ставок; прилагательных от существи­тельных (яблоко — яблочный).  Упражнять в составлении и распро­странении простых предложений за счет однородных членов: подлежа­щих, определений, сказуемых.  Способствовать появлению в ре­чи предложений сложных конструк­ций.  Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в уме нии подбирать слова на заданный звук (в начале слова).  Упражнять в умении использовать различные средства речевой вырази­тельности (XT, Ч).  Формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повсе­дневном общении, в ролевых диало­гах) (С).  Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы (С).  Закреплять навыки речевого эти­кета (С).  Готовить детей к осознанному ис­пользованию монологических типов речи (повествования и описания).  В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответст­вующим описанием; дополнять гото­вые описания. Упражнять в уме­нии составлять простые перечисле­ния (предметов, свойств, признаков, действий и др.).  В повествовании упражнять в вос­становлении простых последователь­ностей в знакомых сказках (Ч).  Упражнять в умении составлять по­вествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.) (Ч).  Закреплять правильное произно­шение звуков родного языка (свистя­щих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикул я цию звуков и речевое дыхание (3 Развивать фонематический слух.  Закреплять правильное произно­шение звуков родного языка (свистя­щих и шипящих, сонорных, твердых и мягких). Отрабатывать артикул я цию звуков и речевое дыхание (3).  Формировать интерес к книге и ху­дожественной литературе.  Читать литературные произведе­ния о детях.  Ежедневно читать детям; рассмат­ривать книги, иллюстрации; вести бе­седы о прочитанном (что понрави­лось; кто вызывает симпатию; са­мый интересный момент; мотивация |
| СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ) | |
| Развивать речь детей: совершенствовать лек­сическую сторону речи;  совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;  совершенствовать произ­носительную сторону речи.  Развивать и совершенст­вовать связную речь:  —диалогическая форма речи;  — монологическая форма речи:  описание;  повествование;    комбинированные вы­сказывания\*;  пересказ (как средство формирования связной ре­чи)  Осуществлять подготов­ку к полноценному освое­нию письменных форм ре­чи (чтению и письму);  подготовить руку к обу­чению письму;  формировать элементар­ные графические умения;  упражнять в анализе и синтезе условных изобра­жений предметов  Подготовить к обучению чтению.  Обучать чтению.  Вводить детей в мир ху­дожественного слова | Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них бо­гатых представлений о мире; активи­зировать его в самостоятельных вы­сказываниях (П).  Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), ро­довые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезон­ная; транспорт — наземный, воздуш­ный, водный, подземный).  Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей:  со значением слова (например, че­рез его определение: ельник — ело­вый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и пр.);  с антонимами (выраженными раз­ными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и пр.);  с синонимами (выраженными все­ми частями речи: смелость — отва­га, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);  с многозначностью слов (выражен­ной существительными и глаголами: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украше­ние для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); бить(в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): упо требление имен существительных во множественном числе (один — мно­го); образование формы родительного падежа множественного числа суще­ствительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, ка­рась — карасей и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.  Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего).  Практически освоить некоторые способы словообразования.  Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распро­странению предложений за счет одно­родных членов (подлежащих, опре­делений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчи­ненных).  Закреплять правильное употребле­ние предлогов, выражающих различ­ные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, пе­ред, из-за, из-под и пр.) (П).  Уточнять и закреплять произноше­ние всех звуков русского языка с ис­пользованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, рече­вых играх и пр.  Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и ди­дактические игры на дифференциа­цию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; со-норов [р — л]; твердых и мягких [с — с'], [з — з\*], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л'].  Упражнять в умении дифференци­ровать звуки (гласные — согласные\*, мягкие — твердые).  Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение.  Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позици­ях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность зву­ков в словах.  Упражнять в умении анализиро­вать слоговую структуру слова (опре­делять количество и последователь­ность слогов в словах).  Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям.  Развивать умение передавать раз­нообразные интонации через измене­ние высоты голоса, силы его звуча­ния, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деяте­льности, в игровых заданиях и упражнениях и пр. (Ч, М, С).  Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к ре­чи окружающих.  Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция) (С).  Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слу­шать и понимать собеседника; фор­мулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услы­шанным) (С).  Закреплять правила ведения диа­лога в повседневной жизни, традици­ях (группы и детского сада) (С).  Работать над речевым оформле­нием реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуа­ции (приветствие, обращение, прось­ба, извинение, утешение, благодар­ность, прощание, отказ) (П, С).  Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми (С). .  Отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастиче­ских, деловых, бытовых и пр.) (С, Ч).  Обучать основам построения связ­ных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).  Формировать умения:  выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описания­ми и расширять их за счет дополни­тельных характеристик;  видеть и задавать элементар­ную логику описания отдельных объ­ектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: ка­чества, свойства, признаки; внутрен­них: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых опи­саниях);  составлять простые описания раз­ными средствами (искусство, изо­бразительная и театрализованная деятельность, художественная лите­ратура, дидактические игры и зада­ния и пр.) (XT, Ч).  Формировать умения:  восстанавливать последователь­ность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появля­лись герои, разворачивались события или действия) (Ч);  давать определение и словесное обозначение главной темы повество­вания (через цель высказывания, за­головок);  выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка);  воспроизводить структурные ком­поненты знакомых произведений и собственных монологов-повествова­ний (Ч);  составлять повествовательные вы­сказывания путем изменения знако­мых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов тек­ста.  Учить составлению комбинирован­ных связных высказываний (сочета­ние описательных и повествователь­ных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой после­довательности) собственных высказы­ваний и выдерживанию его в процес­се рассказывания.  Использовать пересказ произведе­ний (как средство):  для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литера­турных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов);  для закрепления полученных пред­ставлений о правилах построения мо­нологов разного типа (например, пу­тем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч)  Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть) (XT, Т).  Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указатель­ного пальцев рук), упражнения с ка­рандашом («Покрути карандаш дву­мя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения ти­па «Посолим суп» и пр. (XT).  Упражнять в правильном распреде­лении мышечной нагрузки руки.  Использовать игры типа «Мо­заика», работу со штампами, ручной труд (например , работа с иголкой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным на­жимом, раскрашивание пунктиром и пр. (XT).  Развивать мелкую моторику рук.  Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практиче­ские работы с бумажными комками и шариками и пр. (XT).  Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и голо­вы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (3, ФК, П).  Формировать пространственные от­ношения относительно себя, отно­сительно другого предмета и отно­сительно человека, стоящего напро­тив.  Формировать ориентировку на лис­те бумаги.  Знакомить и учить ориентировать­ся в разлиновке «линейка».  Развивать чувство ритма в дви­жении и в изображениях на плоско­сти (М, XT, ФК).  Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью услов­ных знаков (палочек, кружоч­ков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмиче­ские рисунки в движениях и дейст­виях (М, ФК, XT).  Рисовать бордюры в сетках (по об­разцам, самостоятельные работы де­тей).  Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одно­го цвета).  Проводить упражнения, подготав­ливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Вол­ны» и пр.).  заданных с помощью линии или геометрических фигур (П).  Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития уст­ной речи.  Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на ре­гиональном уровне.  Поддерживать и закреплять инте­рес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное (К).  Стремиться понимать смысл про­читанного, воспринимать богатство литературного языка.  Формировать потребность ежеднев­ного чтения художественной литера­туры.  Воспитывать интерес к книге; фор­мировать навыки правильного обра­щения с ней. Обращать внимание де­тей на авторов произведений, оформ­ление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы) (П, XT).  Создавать материальную базу: биб­лиотеки (общую и групповую), книж­ные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, худож­ников-иллюстраторов и пр.  Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чте­ния детей лучших образцов нацио­нальной детской литературы |

2.2.4.Содержание образовательной деятельность по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА) | |
| В продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку форму­лировать и реализовывать свою собственную цель, со­ответствующую его лич­ным интересам и отражаю­щую его эмоциональные впечатления.  Формировать продук­тивное целеполагание или образ цели, добиваясь то­го, чтобы ребенок опреде­лял (продумывал и прого­варивал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельно­сти, который взрослый бу­дет создавать при посиль­ном участии ребенка.  Пробуждать эмоцио­нальную отзывчивость к эстетической | При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые впо­следствии он способен воспроизвести сам (домик из полосок, солнышко); комментировать каждый шаг как ини­циативу ребенка, привлекая его к вы­полнению; всемерно подчеркивать ав­торство ребенка и успешность его дей­ствий; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использовано его творение; побуждать активность ре­бенка прямыми вопросами или пред­ложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; подытожить результат в форме корот­кого текста об использовании создан­ного ребенком продукта (П, К, С).  Задавать вопросы о содержании ра­боты ребенка и его намерении (К).  Поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средст­вами, с помощью слова, жеста, звуко­подражания (К).  Вопросами побуждать детей допол­нять созданное изображение дета­лями.  Раскрывать возможности изобрази­тельных материалов, показывать раз­ные приемы работы с ними (П, Б).  Поддерживать у детей интерес к рисованию, создавая изображения по их просьбе (С).  Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели (П).  Внимательно и заинтересованно от­носиться к детским постройкам, рас­спрашивать об их назначении, отме­чать успехи детей (П, К)  Создавать благоприятные усло­вия для восприятия и созерцания, об­ращать внимание детей на красо­ту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки (П, Ч).  Побуждать каждого ребенка опреде­лить свое личное отношение к воспри­нимаемому, свои предпочтения и ми­микой, жестами передать его (К, С). |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА) | |
| Помогать ребенку овла­девать различными спосо­бами достижения собствен­ных целей  Пробуждать эмоцио­нальную отзывчивость к эстетической стороне окру­жающей действительно­сти;  развивать зрительное и слуховое восприятие ре­бенка.  Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения  Создавать общую атмо­сферу доброжелательно­сти, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понима­ния  Организовывать яркие, радостные общи\* события в жизни детей | Учить детей пользоваться различ­ными орудиями в продуктивной дея­тельности (кистью, карандашом), в самообслуживании (есть ложкой, вилкой; пользоваться ножом для раз­ламывания картофелины, котлеты; расческой, зубной щеткой и др.), в труде (веником, совком, лопаткой и др.) (XT,С, Ф).  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору орудий традици­онных видов деятельности для зна­комства с ними детей  Обращать внимание детей на кра­соту природы и создавать благоприят­ные условия для ее созерцания (П).  Знакомить детей с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки (П).  Проводить игры и упражнения, на­правленные на сенсорное развитие в области восприятия звука (П).  Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, созда­ния благоприятного эмоционального фона (С).  Поощрять детей свободно вырази­тельно двигаться под музыку (Ф).  Вносить в группу атмосферу радо­сти жизни.  Избегать заорганизованности и то­ропливости.  Учитывать настроение и пожела­ния детей при планировании их жиз­ни в течение дня.  Побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения Привлекать детей к обустройте группы и по возможности учитывать. их пожелания в этом вопросе.  Отмечать "в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.  Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни.  Поощрять детей свободно, выразительно двигаться под музыку  Устраивать для детей мини-кон­церты, выставки художественных работ.  Показывать детям кукольные спек­такли.  Организовывать праздники-сюр­призы.  Отмечать традиционные празд­ники.  Создавать условия для участия ро­дителей в жизни группы, используя и раскрывая максимально их творче­ский потенциал.  Развивать музыкальные и драмати­ческие способности |
| СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 ЛЕТ) | |
| Развивать способность в течение длительного пери­ода времени разворачивать систему взаимосвязанных целей  Помогать ребенку овла­девать различными спосо­бами достижения собствен­ных целей:  формировать обобщен­ные способы практической деятельности, позволяю­щие получать результат, который может быть вари­ативно осмыслен каждым ребенком;  формировать способы, позволяющие получать эс­тетически удовлетворяю­щий ребенка результат  Формировать установку на получение качественно­го результата и преодоле­ние частных неудач, неиз­бежных в процессе его по­лучения  Пробуждать эмоцио­нальную отзывчивость к эстетической стороне окру­жающей действительно­сти.  создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;  дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием;  совершенствовать навы­ки пения и движения под музыку  Создавать общую ат­мосферу доброжелательного, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и пони­мания  Организовывать яркие, радостные общие события в жизни детей | В изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, по­ставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы по­нятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет (П).  Побуждать детей повторно возвра­щаться к своим работам и совершен­ствовать их, украшая узором, прори­совывая детали и т. п. (XT).  Организуя продуктивную и игро­вую деятельность детей, побуж­дать их создавать поделки, обустраи­вая жизнь игровых персонажей (сде­лать дом, затем мебель, посуду и т. п.) (XT, П, С)  Знакомить со способами создания разнообразных изображений на осно ве одной формы (XT).  Показывать способы создании обобщенного продукта, который ребс нок может затем по желанию «пре­вращать» в разные предметы (овал можно превратить в овощи, части те­ла животных и т. д.). (П, XT).  Показывать разные способы и тех­ники украшения изделий, используя различные средства выразительности (XT).  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания  Отмечать собственное продвиже­ние каждого ребенка, сравнивая по­лученный им результат с его же соб­ственными предыдущими достижени­ями.  Критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая ее от общей поло­жительной оценки ребенка как тру­женика и творца.  Учить ребенка соотносить получен­ный им результат с поставленной им же целью и оценивать результат с точки зрения значимых для него са­мого качеств.  По желанию ребенка помогать ему совершенствовать результат.  Закладывать основу психологиче­ской устойчивости к частному неус­пеху в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребенка попробо­вать еще раз, сделать еще лучше  Создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволя­ющей детям получать интересный коллективный продукт (С-к)  Создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного инди­видуального рассматривания книж­ных иллюстраций, альбомов ре­продукций произведений живописи, декоративно-прикладного искусст­ва, слушания музыки и звуков при­роды.  Обеспечивать накопление и расши­рение опыта восприятия произведе­ний музыкального искусства.  Знакомить детей со звучанием различных музыкальных инструмен­тов (П).  Расширять возможности детей выразительно двигаться под музыку (ФК).  Развивать чувство ритма, звуковысотный слух (К).  Создавать ситуации для хорового и индивидуального пения детей (С).  Содействовать накоплению у де­тей эстетических впечатлений от со­зерцания природы. Показывать де­тям красоту родного города (поселка, села) и его окрестностей с их ланд­шафтами, архитектурными ансамб­лями, садами, полями, лугами и т. п. (П).  Создавать в группе, детском саду и на участке детского сада условия для выращивания цветочных и овощ­ных культур. Вместе с детьми ухажи­вать за ними и любоваться их красо­той (Т, Б, П).  Начинать привлекать детей к со­зданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и су­хоцветов.  Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая раз­ные возможности и предложения по ее оформлению (К, Т, Б).  Красиво и эстетически целостно оформлять интерьер группы.  Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязы­вая им мнения взрослых (С, К)  Закладывать добрые групповые тра­диции «Утро радостных встреч» (поне­дельник) и «Сладкий час» (среда).  Учитывать настроение и пожела­ния детей при планировании жизни в течение дня.  Привлекать детей к обустройству группы и по возможности учитывать их пожелания в этом вопросе. Создать уютный, теплый, гармоничный, эсте­тически целостный и современный интерьер группы.  Обеспечить условия (свободное мес­то, материалы) для разнообразной со­держательной самостоятельной дея­тельности детей.  Реализовывать интересы и девочек, и мальчиков при планировании раз­вивающей среды.  Выводить детей за пределы детско­го сада на прогулки и экскурсии.  Создавать условия для интересного и приятного общения с более старши­ми и более младшими детьми в дет­ском саду.  Отмечать в группе общие праздни­ки и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу.  Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.  Поощрять детей свободно, вырази­тельно двигаться под музыку  Показывать детям кукольные спектакли.  Организовывать праздники-сюр­призы.  Отмечать традиционные праздники.  Создавать условия для участия ро­дителей в жизни группы.  Приглашать в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов.  Приглашать театральные коллек­тивы для показа сказок.  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания тра­диционных праздников |
| СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)  Знаком звездочка (\*) отмечены те задачи, которые целесообразно от­нести к возрастной группе шести-семи лет (подготовительной к школе) | |
| Пробуждать эмоцио­нальную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действитель­ности;  создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;  дать представление о по­лифоническом звучании, оркестре, хоре  Развивать способность к изобразительной деятель­ности (чувство цвета, фор­мы, композиции);  совершенствовать навы­ки пения и движения под музыку;  побуждать детей к эле­ментарному самостоятель­ному музицированию | Показывать детям красоту свое­го города, села, поселка с их ланд­шафтами, садами, полями, луга­ми, водоемами и т. п. Обращать вни­мание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружа­ющего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в спе­циально организованных видах дея­тельности.  Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоратив­но-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных» произведений.  Знакомить детей с высокохудоже­ственными произведениями литера­туры (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная му­зыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П).  Дать первоначальное представле­ние о театре как синтезе разных ис­кусств (П, Ч).  Побуждать высказывать свое отно­шение к произведению, задавая во­просы (К).  Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном (К).  Рассказывать детям о народных ма­стерах, деятелях культуры и искусст­ва. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К).  Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и руч­ного труда и научить применять их на практике (П, Б).  Побуждать детей экспериментиро­вать с цветом, придумывать и со­здавать композицию, осваивать раз­личные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнооб­разные материалы (П).  Поддерживать и направлять эмо­ционально-эстетическую, декоратив­ную трактовку образов (К).  Регулярно, не реже двух раз в ме­сяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструиро­ванием по замыслу детей. По желанию детей петь, прослуши­вать музыкальные произведения и читать книги.  Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая раз­личные возможности и предложе­ния (Т).  Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интони­рования (ФК, К).  Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты |

2.2.5. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Основные пути их решения |
| ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА) | |
| Содействовать полно­ценному физическому раз­витию детей.  Поддерживать потреб­ность в самостоятельной двигательной активности.  Способствовать физиче­скому развитию детей.  Обогащать двигатель­ный опыт детей. Развивать физические качества.  Обеспечивать безопас­ность жизнедеятельности детей.  Укреплять здоровье де­тей.  Формировать предпо­сылки здорового образа жизни.  Организовывать рацио­нальный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологи­ческий комфорт ребенка  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самооб­служивания.  Привлекать детей к упражнени­ям в ходьбе, беге | Обеспечивать необходимый двига­тельный режим в течение дня: созда­вать условия для активного движе­ния в группе, на участке.  Побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.  Создавать условия для игр с мячом.  Обогащать опыт детей подвиж­ными играми, движением под му­зыку .  прыжках, рав­новесии, лазанье, ползании, подле-зании, а также катании, бросании, метании.  Строго соблюдать санитарные нор мы и правила охраны жизни и здо­ровья детей.  Создавать в детском саду атмосфе­ру психологического комфорта, обе регать нервную систему детей от стрессов и перегрузок.  Закаливать детей, используя фак­торы внешней среды в следующей по­следовательности по степени воздей­ствия: воздух, вода, солнце.  Проводить индивидуальные укреп­ляющие мероприятия и профилакти­ку заболеваний силами медперсонала учреждения.  Предупреждать возникновение ал­лергических реакций.  Реализовывать региональные реко­мендации по оздоровлению детей.  Обеспечивать рациональный ре­жим дня, сбалансированное качест­венное питание, обязательный днев­ной сон.  Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе независимо от погоды в соответствии с рекомендациями ме­диков.  Соблюдать режим проветривания. Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортив­ную форму и обувь для проведения занятий.  Терпеливо и постепенно учить де­тей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т. п. (П, К).  Показывать детям пример аккурат­ности и опрятности внешним видом и поведением взрослых.  Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расче­ска, зубная щетка, стаканчик для по­лоскания рта и т. П |
| ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 ГОДА) | |
| Содействовать полно­ценному физическому раз­витию детей.  Поддерживать потреб­ность в самостоятельной двигательной активности.  Способствовать физиче­скому развитию детей.  Обогащать двигатель­ный опыт детей.  Содействовать развитию физических качеств.  Формировать предпо­сылки здорового образа жизни.  Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.  Укреплять здоровье де­тей.  Организовывать рацио­нальный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологи­ческий комфорт ребенка.  Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культур­но-гигиенические навыки, начинать формировать на­выки культурного поведе­ния.  Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правиль­ной осанки (3).  Обеспечивать необходимый двига­тельный режим в течение дня: созда­вать условия для активного движе­ния в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, дви­жением под музыку (М).  Создавать условия для игр с мячом.  Начать формировать от­ветственное отношение к своему здоровью и здоро­вью окружающих | Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания заня­тий.  Соблюдать санитарно-гигиениче­ские нормы и правила (Б, 3).  Предупреждать возникновение за­болеваний, систематически прово­дить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ре­бенка (3).  Укреплять организм, используя ес­тественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).  Реализовывать региональные (кли­матические и экологические) реко­мендации по оздоровлению детей.  Обеспечивать рациональный ре­жим дня, сбалансированное качест­венное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.  Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, созда­вать условия для повышения ее каче­ства (Т).  Познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться (П, Б).  Завершить работу по обучению пользованию предметами личной ги­гиены (полотенце, расческа, носовой  Завершить отработку основ им культурно-гигиенических процедур (подготовка к приему пищи, подготовка ко сну).  Начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена) (3, П).  Формировать начальные представления о правилах безопасного по­ведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице (П, 3) |
| СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 ЛЕТ) | |
| Содействовать полно­ценному физическому раз­витию детей.  Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.  Продолжать поддер­живать и развивать по­требность в разнообразной самостоятельной двига­тельной активности.  Обогащать двигатель­ный опыт детей за счет общеразвивающих и спор­тивных упражнений.  Совершенствовать физи­ческие качества.  Приобщать детей к цен­ностям физической куль­туры  Формировать предпо­сылки здорового образа жизни.  Укреплять здоровье де­тей.  Организовывать рацио­нальный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологи­ческий комфорт ребенка.  Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, совершенствовать культур­но-гигиенические навыки, продолжать формировать навыки культурного пове­дения.  Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.  Продолжать формиро­вать ответственное отноше­ние к своему здоровью и здоровью окружающих | Создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, ско­рости и других физических качеств.  Совершенствовать умение держать равновесие.  Совершенствовать выполнение основных движений.  Организовывать совместную двига­тельную деятельность педагога с деть­ми так, чтобы она доставляла детям радость (С).  В соответствии с региональной спе­цификой вводить элементы сезонных видов спорта (П, Б).  Начать знакомить детей с элемен­тами спортивных игр (П, Б).  Обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети.  Приобщать родителей к совместной с детьми двигательной деятельности  Приобщать к традиционным для региона видам спорта (ФК).  Вводить элементы сезонных видов спорта (П, ФК, Б).  Расширять репертуар и усложнять подвижные народные игры (ФК).  Дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельно­сти; познакомить с несколькими ви­дами спорта, выдающимися спортс­менами и их достижениями (П).  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания  Создавать условия, способствую щие повышению защитных сил организма, выносливости и работо­способности.  Предупреждать возникновение за­болеваний, систематически прово­дить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ре­бенка (П).  Укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правиль­ной осанки, и следить за ее поддержа­нием во время разных видов деятель­ности (ФК).  Предупреждать нарушения зре­ния (Б).  Укреплять организм, используя ес­тественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода) (П, Б).  Оберегать нервную систему ребен­ка от стрессов и перегрузок.  Реализовывать региональные ре­комендации по оздоровлению детей.  Обеспечивать рациональный ре­жим дня, сбалансированное качест­венное питание, обязательный днев­ной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.  Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, созда­вать условия для повышения ее каче­ства (Т, С).  Закреплять навыки культурного поведения за столом (П, Б, С).  Закреплять умение правильно пользоваться предметами личной ги­гиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда) (П, Б).  Закреплять умение правильно вы­полнять основные культурно-гигие­нические ритуалы: подготовка к еде, подготовка ко сну.  Подкреплять личным примером педагога требования, предъявляемые ребенку.  Обращать внимание детей на чисто­ту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды (Б, Т).  Продолжать формировать пред­ставления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена) (3, П).  Закреплять ответственное отноше­ние к своему здоровью и здоровью окружающих (Б).  Расширять начальные пред­ставления о правилах безопасного по­ведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице(П |
| СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (5-7 ЛЕТ)  Знаком звездочка (\*) отмечены те задачи, которые целесообразно от­нести к возрастной группе шести-семи лет (подготовительной к школе | |
| Содействовать полно­ценному физическому развитию детей.  Создавать условия для совершенствования основ­ных физических качеств.  Приобщать детей к цен­ностям физической куль­туры  Продолжать поддержи­вать и развивать потреб­ность в разнообразной са­мостоятельной двигатель­ной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих И спортивных упражне­ний; обучать детей технике выполнения основных дви­жений.  Формировать предпосыл­ки здорового образа жизни.  Обеспечить безопасность жизнедеятельности детей.  Укреплять здоровье де­тей.  Организовать рациональ­ный режим дня в группе, обеспечивающий физиче­ский и психологический комфорт ребенка.  Закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного пове­дения.  Продолжать формиро­вать ответственное отноше­ние к своему здоровью и здоровью окружающих  Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его.  Создавать условия для игр с мячом. | Целенаправленно формировать дви­гательные качества: ловкость, быст­роту, силу, выносливость, гибкость, координированность.  По возможности оснащать про­странственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-иг­ровым оборудованием.  Использовать все возможности со­зданной среды для организации раз­нообразной двигательной активности детей.  По возможности ходить с детьми в кратковременные походы (П, Б).  Учить детей правильному выполне­нию основных движений. \*  Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр (П).  Развивать пластическую вырази­тельность движений. Учить элемен­там танцев (М). \*  Поддерживать на уровне, соответ­ствующем возрастным нормам, двига­тельные качества: ловкость, быстро­ту, силу, выносливость, гибкость,  ко­ординированность.  Приобщать к традиционным для региона видам спорта (П).  Развивать интерес к событиям спор­тивной и физкультурной жизни стра­ны (П).  Организовывать массовые физкуль­турные праздники и участвовать в них.  Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр.  Реализовывать региональные реко­мендации по отбору содержания    Соблюдать санитарно-гигиениче­ские нормы и правила.  Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для про­филактики нарушений осанки, опор­но-двигательного аппарата, плоско­стопия (ФК).  Следить за поддержанием правиль­ной осанки во время разных видов де­ятельности.  Укреплять организм, используя ес­тественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).  Избегать перегрузки организован­ными занятиями.  Реализовывать региональные реко­мендации по оздоровлению детей.  Обеспечивать рациональный ре­жим дня, сбалансированное качест­венное питание, дневной сон, доста­точное пребывание на свежем воз­духе.  Формировать сознательное отноше­ние к окружающей среде, воспиты­вать здоровую брезгливость и стрем­ление к чистоте (Б, Т).  Развивать самоконтроль при вы­полнении правил и норм личной ги­гиены; совершенствовать навыки са­мообслуживания (Т).  Рассказать детям о строении и ра­боте важнейших органов и систем ор­ганизма (П, 3).  Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить пред­видеть простейшие последствия соб­ственных действий (П).  Закреплять действия, направлен­ные на охрану здоровья окружаю­щих (отворачиваться, когда кашля­ешь; закрываться платком, когда чи­хаешь) (3).  Расширять представления о прави­лах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать де­тям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пе­шехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасно­сти; закреплять проявления осторож­ности и осмотрительности (П) |

###### **Младшая группа**

***1 блок « Дон-батюшка, степь-матушка****»*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные цели | Конкретизация задач | Виды деятельности формы работы | содержание | К концу года дети должны знать | Литература |
| Воспитывать интерес к родной природе,желание охранять ее.Способствовать формированию начал экологическоо сознания | Формировать элементарные представления о некоторых растениях Дона: лазорик,ковыль.  Познакомить с названием и внешним видом травянистых растений ,2 видов деревьев (тополь, ива)научить называть и находить у деревьев корень , ствол, ветки, листья , цветы,Дать элементарное понятие – признаки живых существ.плоды; | ЗПЦ  «Степь лазоревая»,»Степь ковыльная».  Экскурсии и целевые прогулки в степь,парк;  Рассматривание репродукций картин «Донская степь» Грекова;  Рисование «Ковыль», «Лазорик».  Рассматривание иллюстраций,слайдов.видеоклипов.Чтение художественной литературы.,стихов о Донской степи.  Рассказывают о степи игровые персонажит (бабушка Лукерья,дед Щукарь).Дидактические игры с растениями.  Посадка семянлуковиц тюльпанов на клумбы весной. | Знакомство с ттюльпаном –лазориком,ковылью, их внешним видом. Изменения в степи в разные времена года. изменения в жизни растений. Легенда о Флоре. Очень давно, когда на Земле ничего небыло,хозяйка лесов и полей – Флора – думала над тем,как сделать нашу Землю красивее, а людей добрее.Ее маленькие помощники – гномы – очень хотели помочьФлоре и превратились в растения.Они были красивы каждый по-своему.растения ,как и мы.дышат,растут, размножаются ,передвигаются – они живые .их надо беречь не рвать,а наоборот,сажать.  Признаки диких животных:живут в степи,лесу,вдали от человека.  В зависимости от времени года жизнь из меняется:ежи впадают в спячку,лисы,зайцы – одевают теплые шубки.  Особенности внешнего вида каждого животного.  Люди заботятся о диких животных: подкармливаюторганизуют заповедники. | Узнавать и называть растения: лазорик,ковыль,тополь,иву.  находить у растений корень,  стебель.лист,цветок,плод.  Понимать.что они живые. | П.В.Звнарев, «Край родной»,  Природа Донского края»,сост Ю.А.Жданов,Рост..78.  «Четыре времени года» сост.С.А.Веретенникова  «Зеленая аптека» Ирба Н.М. |
|  | Дать элементарные представления о животных нашего края:заяц-русак,лиса,еж.  Продолжать знакомить с признаками живых существ.  Воспитывать охранное отношение. | ЗПЦ.,дидактические игры «Узнай по описанию»,  Чтение худ. Литературы.  Загадывание загадок;  Чтение потешек. | Познакомить с признаками живых существ: живут в степи,лесу,вдали от человека.  В зависимости от врмени года их жизнь меняется:ежи впадают в спячку;лисы,зайцы – надевают теплые шубки.  Особенности внешнего вида каждого животного.  Они живые(признаки),люди заботятся о диких животных:подкармливают,организуют заповедники. | Узнавать и называть животных заяц-русак,лиса,еж. | Природа Донского края»,сост Ю.А.Жданов,Рост..78.  В.Зотов «Лесная мозайка»  Ушинский «Еж и заяц».  Б.Заходер «Ежик» |
|  | Познакомить детей с некоторыми птиц,обитающими в Ростовской области (воробей,голубь,синица,ворона);  Выделять и называть особенности внешнего вида  Ввести понятие – дикие ,подвести к пониманию :птицы – живые существа, о них заботится человек. | ЗПЦ,  Наблюдения на прогулке;  Дидактические игры;  Аппликация из готовых форм;  Чтение литературы;  Рассматривание иллюстраций;  Подкормка птиц . | Изменение жизна птиц в разные сезоны.  Особенности внешнего вида.повадки,жизнь в природе.  Забота человека о птицах зимой.  Подвести к пониманию: птицы – живые существа. | Узнавать и называть животных: воробей,голубь,синица,ворона; | Природа Донского края»,сост Ю.А.Жданов,Рост..78.  В.Зотов «Лесная мозайка»  Ушинский «Еж и заяц».  Б.Заходер «Ежик |

**2 блок «Наша родословная или кто мы и откуда?»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели** | **Конкретизация задач** | **Виды деятельности ,формы работы** | **содержание** | К концу года дети должны знать | | | **Литература** | |
| **Формировать духовную привязанность к своему краю** | Дать элементарные сведения о людях,живущих на Донских землях в прощлом – казаках.  Познакомить с особенностями тадиционныз занятий (службой) и чертами характера.  Воспитывать чувство гордости за прошлое Донского края. | ЗПЦ,  «Дед Щукарь в гостях у малышей»,;  рассматривание иллюстраций видеофильмов;  сюжетные игры «Мы казачата»;  подвижные игры. | Людей,живущих в старину на Дону называли казаками.Это были защитники своих земель,сильные,смелые,ловкие ,они боролись за справедливость и свободу для других людей.  Любимый друг казака - конь; они лихо скакали на конях и учили этому своих детей с рождения**.** | Наши предки – казаки ,они смелые,сильные,ловкие. | | | «Славен Дон»сост.Астапенко,85.  Невак,Фрадкин,»  Как у нас-то было на Тихом Дону»,85г. | |
|  | Познакомить с жилищем казаков (курень),семейным укладом.  Воспитывать уважение к традициям предков. | ЗПЦ,  Изготовление пособия – «Куренек» (совместная деятельность);  Изготовление посуды из папье-маше(вместе с воспитателем);  Оформление куреня вместе с родителями | Свой дом казаки называли – курень.Жили одной большой семьей,очень дружно.Всем в доме была раьота:за скотиной смотреть,детишек няньчить,заботиться друг о друге. | | Называть курень- основное жилище казаков в старину. | «Славен Дон»сост.Астапенко,85.  Невак,Фрадкин,»Как у нас-то было на Тихом Дону»,85г. | |
|  | Дать представления об одежде казака и казачки,своеобразии их костюмов. | Рассказы воспитателя,  Оформление уголка ряжения;  Обшивание кукол в казачьи костюмы (с родителями ан посиделках);  Аппликация «Украсим платок Казачке» | Одевались на Дону просто:женщины в широкие юбки с оборками и кофточки с пуговичками.  На голове у женщин платок,украгенный цветами по краям или середине.( зависит от положения женщины).  Девушки носили косы.  Мужчины одевались в военную форму,на голове – кепарик или феражка. | | Называть и узнавать. одежду казаков | «Славен Дон»сост.Астапенко,85.  Невак,Фрадкин,»Как у нас-то было на Тихом Дону»,85г. | |

**3 блок**

**«Золотые зерна мудрости»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели** | **Конкретизация задач** | **Виды деятельности ,формы работы** | **содержание** | **К концу года дети должны знать** | **Литература** |
| Приобщать детей к культурным традициям родного края. | **Воспитывать умение слушать донские сказки ,песенки,потешки,следить за развитием действий.**  Учить понимать смысл произведения,воспроизводить с помощью вопросов воспитателя содержание в правильной последовательности;  Выразительно читать наизусть небольшие потешки;  Познакомить с народными играми. | «Сказывание сказок»,потешек;  рассматртивание иллюстраций,;  заучивание потешек,колыбельных,обрядовых (к праздникам ) песен;  народные игры. | Заучивание:»Солнышко-ведрышко»,»Сорока-сорока»,»Ладушки»,»Пальчик-пальчик».  Заучивание прибауток: «Жил-был у бабушки»,»Котик-коток»,  Заучивание закличек «Дождик-дождик».»Радуга-дуга»,»Божья оровка».  Рассказывание сказок «Репка»,«Теремок», «Волк и козлята»,  «Три медведя».  Игры «Маки-маковочки», «Пошел козхел на базар»,  «Заинька,выходи». | Солнышко-ведрышко»,»Сорока-сорока»,»Ладушки»,»Пальчик-пальчик».  «Дождик-дождик».»Радуга-дуга»,»Божья оровка».  Репка»,«Теремок», «Волк и козлята»,  «Три медведя».  «Маки-маковочки», «Пошел козхел на базар»,  «Заинька,выходи». | «Круглый год» сост.Некрылова.М.68.  Детский потешный фольклор.  «Тридцать три пирога» М.68 |
|  | Познакомить детей с народным праздником - Покров (14 октября),его основным содержанием**.** | Сказы бабушки Аксиньи;  Совместная оклейка окон (вместе с родителями);  Украшение шруппы к празднику;  Рисование «Распишев рушники к празднику»;  Развлечение «Покров» | Праздник рпазднуют осенью,когда земля покрывается где листом,а где снежком.  Начинались осенние ярмарки.конец летним хороводам,начинались посиделки за рукоделием.  Классификация : овощи-фрукты.  Изготовление поделок к ярмарке. | Знать название прздника, | Круглый год» сост.Некрылова.М.68  Хренов»Народные приметы и календарь.  Ж. «Здоровье» |
|  | Дать элементарные представления о празднике – Зимние святки (24 декабря – 19 января);  Его праздновании в старину и сейчас. | ЗПЦ;  Лепка «Животные» (из пресного теста);  Аппликация «Маски для ряженых»( из готовых форм);  Наблюдение за погодой на Святки;  Приготовление кутьи на посиделках;  Заучивание колядок;  Празднование Нового года | Празднуют Святки зимой. «Зима за морозы,а мужик за праздники».  Во время праздника ходили по деревне,пели под окнами песни,колядки,а хозяева угощали гостей- ряженых колядовщиков,чтобы в их доме не болел скот.  Основное угощение – кутья.  Колядки «Коляд-колядин»,»Наша бабка-коляда». | Знать название праздника, петь колядки:«Коляд-колядин», «Наша бабка-коляда». | Круглый год» сост.Некрылова.М.68 |
|  | Познакомить с народным праздником – Масленица,воспитывать дружеские взаимоотношкния,  Понимать содержание сказки,отвечать на вопросы,понимать Понимать содержание сказкинравственный смысл поступков главных героев. | ЗПЦ;  Заучивание масляничных песен. | Празднуют в самом конце зимы,ритеальные действия происходят целую неделю:катаются с гор,лепят снежную бабу,играют в снежки,катаются на санках,на тройках лошадей.  Главное угощегие – блины.Они похожи на жаркое солшышко.На прахдники наряжались в лучшие наряды,делали куклу.  Масляничные песни:»А мы Масленицу повстречали»,»Наша масленица годовая». | Знать название праздника, петь «масляничные» заклички: « А мы Масленицу повстречали»,»Наша масленица годовая». | Круглый год» сост.Некрылова.М.68 |
|  | Познакомить с содержанием сказок,понимать их содержание.отвечать на вопромсы,понимать нравственный смысл поступков главных героев. | Чтение сказок;  Разыгрывание сказок,используя игрушки.народные костюмя;  Раскрашивание сюжетов сказок в альбомах. | «Кто,петух и лиса», «Морозко»,Терешечка»,»маша и медведь», «Заюшкина избушка»,»Сказки казаков-некрасовцев». | Узнавать сказки ,их героев. | «Сказки казаков-некрасовцев» |
|  | Изготовление чучела Масленицы(совместный труд воспитателя дтей и родителей).  Способствовать проявлению фантазии и творчества.Рисовать округлые формы,воспитывать желание делять приятное окружающим. | Формировать умение трудиться сообща.стремление помочьвзрослым,не дожидаясь просьбы.  ИЗО «Украсим платье Масленице»;  Рисование «Блины для бабушки аксиньи»;  Лепка «Санки для масленицы»;  Заучивание масляничных зороводов,игр.  Развлечение «масленица» | Взрослые делают каркас из соломы,А ДЕТИ ПОМОГАЮТ УКРАШАТЬ ОДЕЖДУ,ПОДАЮТ ИНСТРУМЕНТЫ,КЛЕЙ.ПОДДЕРЖИВАЮТ И Т.Д.  Раскатывание колбасок,крепление их на основу- полозья.  «Взятие снежного городка»  Проводится вместе с родителями |  | Круглый год» сост.Некрылова.М.68 |
|  | Познакомить с народным праздником – Троица.  Его традициями.занятиями.  Воспитывать дружеские взаимоотношения,уважение к народным традициям. | ЗПЦ,  Лепка из теста угощения –Козульки;  Загадывание загадок о березе.  ИЗО «Березки-подружки»;  Изготовление веночков;  Развлечение «русская березка». | Праздную в начале лета.  Это праздник проводов весны.Центральный персонаж – береза,ее украшают лентами.цветами,под ветви кладуут угощение – козульки.пели песни березе,водили вокруг нее хороводы,славили березу.Затем «кумились» - обещая быть подругами весь год.  Посиделки для родителей.  Заучивание хороводов.песен о березе. | Знать название праздника,  Уметь отгадывать загадки о березе. | «Четыре времени года Веретенникова, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Познакомить с народным праздником – Масленица,воспитывать дружеские взаимоотношкния,  Понимать содержание сказки,отвечать на вопросы,понимать Понимать содержание сказкинравственный смысл поступков главных героев. | ЗПЦ;  Заучивание масляничных песен. | Празднуют в самом конце зимы,ритеальные действия происходят целую неделю:катаются с гор,лепят снежную бабу,играют в снежки,катаются на санках,на тройках лошадей.  Главное угощегие – блины.Они похожи на жаркое солшышко.На прахдники наряжались в лучшие наряды,делали куклу.  Масляничные песни:»А мы Масленицу повстречали»,»Наша масленица годовая». | Знать название праздника, петь «масляничные» заклички: « А мы Масленицу повстречали»,»Наша масленица годовая». | Круглый год» сост.Некрылова.М.68 |
|  | Познакомить с содержанием сказок,понимать их содержание.отвечать на вопромсы,понимать нравственный смысл поступков главных героев. | Чтение сказок;  Разыгрывание сказок,используя игрушки.народные костюмя;  Раскрашивание сюжетов сказок в альбомах. | «Кто,петух и лиса», «Морозко»,Терешечка»,»маша и медведь», «Заюшкина избушка»,»Сказки казаков-некрасовцев». | Узнавать сказки ,их героев. | «Сказки казаков-некрасовцев» |
|  | Изготовление чучела Масленицы(совместный труд воспитателя дтей и родителей).  Способствовать проявлению фантазии и творчества.Рисовать округлые формы,воспитывать желание делять приятное окружающим. | Формировать умение трудиться сообща.стремление помочьвзрослым,не дожидаясь просьбы.  ИЗО «Украсим платье Масленице»;  Рисование «Блины для бабушки аксиньи»;  Лепка «Санки для масленицы»;  Заучивание масляничных зороводов,игр.  Развлечение «масленица» | Взрослые делают каркас из соломы,А ДЕТИ ПОМОГАЮТ УКРАШАТЬ ОДЕЖДУ,ПОДАЮТ ИНСТРУМЕНТЫ,КЛЕЙ.ПОДДЕРЖИВАЮТ И Т.Д.  Раскатывание колбасок,крепление их на основу- полозья.  «Взятие снежного городка»  Проводится вместе с родителями |  | Круглый год» сост.Некрылова.М.68 |
|  | Познакомить с народным праздником – Троица.  Его традициями.занятиями.  Воспитывать дружеские взаимоотношения,уважение к народным традициям. | ЗПЦ,  Лепка из теста угощения –Козульки;  Загадывание загадок о березе.  ИЗО «Березки-подружки»;  Изготовление веночков;  Развлечение «русская березка». | Праздную в начале лета.  Это праздник проводов весны.Центральный персонаж – береза,ее украшают лентами.цветами,под ветви кладуут угощение – козульки.пели песни березе,водили вокруг нее хороводы,славили березу.Затем «кумились» - обещая быть подругами весь год.  Посиделки для родителей.  Заучивание хороводов.песен о березе. | Знать название праздника,  Уметь отгадывать загадки о березе. | «Четыре времени года Веретенникова, |

**Средняя группа**

**1 блок «Степь-матушка, Дон-батюшка»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные цели | Конкретизация задач | Виды деятельности ,формы работы | содержание | К концу года дети должны знать | Литература |
| Формировать интерес к природе, знать основные природные зоны Донского края,воспитывать охранное отношение к животному и рстительному миру. | Познакомить с основными природными зонами Донского края : степь,лес.,их своеобразием и особенностями жизни животных и растений в них;  Понимать необходимьость соблюдения правил поведения в природе | ЗПЦ тема: «Лес – сказка царя Берендея».  «Степь – матушка».  Экскурсия в парк;  Просмотр видеофильмов о природе Дона;  Чтение художественной литературы4  Дидактические игры (с растениями и животными) | Степь – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу.В степи несколько этажей растений: кустарники высокие ,пониже, травы высокие ,пониже ,стелющиеся по земле. На всех этажах степи и в почве живут животные.В степи много животных. которые питаются различными частями растений: листьями,плодами,корой, почками, цветами.В степи очень много мелких и крупных хищников,которые питаются другимиживотными.Все обитатели зависят друг от друга.Они приспособлены к жизни в степи,легко передвигаются по земле,в почве,находят разнообразную пищу,убежище,устраивают места для выведения потомства (норы,гнезда,берлоги).  Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов,хищники – преследовать свою добычу.Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды – (подзиму запасают корма,ложатся в спячку).Часто люди,придя в степь,лес или водоем,разрушают муравейники,гнезда птиц,рвут цветы,  топчут траву – а чтобы восстановить все это,пройдет очень много времени.Если мы небудемзаботиться  о природе,а ведь она наш дом,а мы – ее дети,она погибнет.Аналогично проводится знакомство с лесом. | Знать основные природные зоны Дона :  степь,лес | «Программа экологического воспитания дошкольников» С.Н.Николаева;  «Лесная мозайка» В.Зотов,  «Растительный мир нашей Родины!В.В.Петров М.Пр.81. |
|  | Познакомить с основной рекой области – Дон,источнике рыболовства и судоходства. Казаков. С проблемами настоящего времени,способствовать формированию нача экологического сознания | ЗПЦ «Дон – батюшка»;  Рассматривание иллюстраций,слайдов,видеофильмов;  Чтение художественной литературы;  Экскурсия по рке Дон. | Дон – самая главная и самая большая река нашего  края.почти  2000 км петляет Донская вода по земле.начинаясь  в березняках  и дубрава,Дон постепенно покидает леса и течет постепям.  берега тут пахнут полынью.донником.С высоты можно увидеть  речные суда,баржи,стремительную ракету  ,рыбачьи лодки.В старину Дон был основным  кормильцемказачьей семьи.Дон кормит и  птиц:охотясь за рыбой,летает скопа.На земле нет незначительных рек.Даже самый маленький ручейгоде  н уже для того,чтобы напиться.А Дон поит и стадо коров,и рыбака с удочкой,и животных,и птиц,и растения.Дон летом – это место для отдыха,  гуляния на берегу.По тихой воде Дона,где когда-то ходили челны казаков,- ныне ходят стремительные ракеты.В настоящее время перевозят очень тяжелые грузы – здесь проложены транспортные пути.  Сейчас вода нашей реки очень загрязнена, многие заводы сбрасывают сюда свои отходы поэтому гибнет рыба,животные,птицы.это очень вредно и для человека – необходимо строить очистные сооружения и беречь родную  реку. | Называть главную реку нашего края – Дон. | «Знай свой край»,Левченко 1977,с.8 |
|  | Продолжать знакомить детей с животными степи и лесостепи (лиса,еж,хомяк,полевка) | ЗПЦ «Удивительный и таинсивенный мир Донской природы».чтение художественной литературы;.беседы с детьми;  Рассматривание иллюстраций;  Дидактические игры «Узнгай по описанию»; | Животный мир наших степей очень богат, водятся суслики,  хомячки,полевки.Рассмотреть их внешний вид  (чем покрыто  тело и т.д.,чем покрыто тело т.д.,чем похожи и  чем отличаются).  Дать основные признаки живыфх существ:дышат,передвигаются,питаются,растут,размножаются.  Суслики и хомяки забираются в глубокие норы и с осень впадают в глубокую спячку,а просыпаются тогда,  когда весеннее солнце начинает прогревать землю,корма на зиму не запасают.Полевки зимой не спят,они  хозяйничают в поле,степи,у стогов соломы,в полях кукурузы.  О всех животных нужно заботиться. | Узнавать и называть животных края : лиса,еж,хомяк,полевка. | «Знай свой край»,Левченко 1977,с.8  «Край родной» Звонарев  В.Зотов  «Лесная мозайка» |
|  | Продолжать знакомить детей сптицами нашего края:ворона,галка,грач,цапля,утка-нырок,орел;  Понимать зависимость внешнего вида животных от среды обитани.  Вызвать желиние помогать им. | ЗПЦ «Птицы- наши друзья»;  Наблюдения на прогулках,экскурсиях;  Рассамтривание иллюстраций ,просмотр видеофильмов;  Чтение художественной литературы;  Дидактические игры: «Узнай по описанию»,»Кто это». | В нашем краю живет много птиц.Познакомить с  внешним видом вороня,галки,грача,цапли,  утки-нырка,орла;  Особенностями поведения,зимовки.некоторые  виды птиц обитают на водоемах :цапля серая,утка-нырок.  Эти птицы питаются мелкой рыбой,лягушками. | Узнавать и называть животных края : цапля серая,утка-нырок | Знай свой край»,Левченко 1977,с.8  «Край родной» Звонарев  В.Зотов  «Лесная мозайка» |
|  | Продолжать знакомить с животными лесостепной зоны нашегот края :лось,волк,кабан;  Узнавать и называть животных;  Познакомить с проблемами животных в настоящее время.  Помощь человека,организация заповедников. | ЗПЦ «Животные – наши младшие братья»;  Чтение художественной литературы;  Рассамтривание иллюстраций ,просмотр видеофильмов;  Загадывание загадок о животных;  Дидактические игры: «Узнай по описанию»,»Кто это». | Познакомить с внешним видом животного,  особенностями его поведения,повадками,питанием в природе.  У самочки родятся детешныши,сначала  маленькие и слабые,о них заботиться мать:кормит  их молоком,вылизывает.согревает,защищает.  Детеныши растут,выходят из гнезда ,играют,мать их учит отискивать корм,по-прежнему их охраняет и защищает.  Детеныши растут,становятся взрослыми,могут сами себе добывать корм,защищаться от врагов,выводить потомство.  Все животные похожи: они живые,но все имеют различия во внешнем виде,повадках,способах передвижения,и питания. | Узнавать называть животных края:  :лось,волк,кабан; | «Природа Донского края» .ред.Жданов  «Программа экологического воспитания дошкольников» С.Н.Николаева; |
|  | Познакомить с некоторыми лекарственными растениями нашего края:  Подорожник,чабрец;узнавать и называть их;  Познакомить с лечебными свойствами растений,правилами из сбора;  Воспитывать бережное отношение к природе. | ЗПЦ «Донская аптека»;  Сбор подорожника на участке детского сада,чабреца в степи;  Чтение художественной литературы;  Рассамтривание иллюстраций ,просмотр видеофильмов;  Приготовление чая из чабреца;  Ролевая ишра «Кукла заболела;оформление папки «Лекарственные растения Дона» | Познакомить детей с легендой очабреце.  Ушел казак с родного Дона на чужие земли.  Зовут его девушки домой на родную Донскую землю,но казак не хочет возвращаться.И так было 2 раза.А в третий раз привезли ему казаки пучок чабреца,услышал казак родной запах,напомнил он ему о степях донских,о землях родгных,не выдержал тоски казак и вернулся домоы ,на Дон привольный.  Издавна казаки знали о лечебных свойствах чабреца и других трав. Поэтому их собирали,сушили,делали из них настои и пили вместо чая, а чай пили только по большим праздикам.Пьют настои чабреца при простуде,от кашля,при болях головы,сердца,желудка,лечат зрение,унимает рвоту,помогает от шума и звона в ушах.  Подорожник.Расмотреть равтение,обратить внимание на форму листьев «А знаете ли вы,дети,как еще называют подорожник?  -«След белого человека».В далекую страну,где не рос подорожник,где живут люди индейцы,загорелые,чернокожие,приежали «белые люди»,с кожей такого-же цвета как у нас с вами.  И в тех местах,где они побывали выросли растения с розеткой крупных листьев.Увидели индейцы растение неизвестное им и назвали его «Следами белого человека».  Наверное,семена подорожника прилипли к подошве ботинок белых людей,а весной из семян появились молодые растения.которые индейцы и назвали «След белого человека»,а мы его называем – подорожник.используют его как кровеостанавливающее,ранозаживляющее средство. | Узнавать называть растение – подорожник,рассказывать о его лечебных свойствах.. | «Целебные свойства растений Нечерноземья» В.М.Седяков,С-П. 1992,,с.994  Моложавенко  «Удивительное рядом» Лихарев |

**2 блок**

**«Кто мы и откуда?»**

**История казачества, история Донского края.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели** | **Конкретизация задач** | **Виды деятельности ,формы работы** | **содержание** | **К концу года дети должны знать** | **Литература** |
| Воспитывать интерес к прошлому нашего края, вызвать желание знакомиться с традициями казаков;  Формировать чувство национальной самобытности, стремление сохранить традиции казаков. | Познакомить детей с одеждой казачьей семьи;  Женская – юбка,кираса,шлычка,ладанка,файшонка.  Мужская –гимнастерка,мундир,шаровары,сапоги,шинель,фуражка,папаха,пояс,башлык. | ЗПЦ «С чем рассказала казачья форма», «история одежды казачки».  Рассматривание иллюстраций, сшитых костюмов казаков;  Экскурсия в Музей Донского казачества (отдел «Одежда»);  ИЗО «Укрась шаль казачке»;  Ролевые игры «Казачья семья»;  Обшивание кукол в казачьи костюмы (вместе с родителями). | Казачки (в 19в.) шили юбки и кофты. Юбки были очень длинные и широкие ,летом из холста, зимой – из сукна. На праздничные юбки ткань покупали: ситец, сатин, батист. Юбки шили с большим количеством сборок, особенно сзади, и с сборкой по подолу. Праздничную юбку украшали биссером , лентами , пуговицами, кружевом. Чтобы юбка была пышнее под нее надевали несколько нижних юбок, иногда по4-5,такую юбку называли зоновкой.  Кофта или блузка шилась из того же материала, что ми юбка, покрой ее был сложный, до бедер – плотно облегающее фигуру ,с небольшой баской ,длинными рукавами и воротником – стойкой, застежкой спереди – густо посаженными пуговичками – назывались они ***кираса.***  С будничным и праздничным костюмом носили фартук, называвшимся *завеской.*  Будничный фартук шился из холста ,а праздничный – из дорогой ткани и украшался кружевами, лентами **.**  Часто в юбках и фартуках не было карманов.Специально сшитый из ткани карман – ладонка – носили на поясе.Женскому головному убору уделяли большое внимание,на пучок волос молодые женщины надевали флычку.  Молодая казачка с праздничным нарядом надевала на волосы файшонку.  Это шелковая черная косынка коклюшной работы,связанная по форме узла волос с концами,которые завязывались сзади бантом,очень украшали женщину.  Шили самодельную обувь на подошве, с широким каблуком, турым носом, называли такие туфли ***чирики.***  Одежда мужчин: темно-синий длинный приталенный мундир, на воротнике и обшлагах руаовов была красная окантовка.темно - синие шаровары с красным кантом заправлялись в сапоги.  Летом с такими шароварами носили гимнастерку из ткани защитного цвета со стоячим воротником и застежкой на пуговицах.  Зимой носили шинель защитного цвета, на воротнике шинели – красные лацканы (петлицы) с серебряной форменной пуговицей.Головные уборы – фуражки и папахи.  Казачья донская фуражка – с темно-синим верхом,красным околфшем,черным козырьком, носилась сдинутой на правую сторону ,а всева выступал казачий чуб.  Зимой носили серые папахи и защитного цвета башлыки. На погонах ставился номер полка.Военная форма прочно вошла в быт казака. Ее носили и дома во время хозяйственных работ.Пальто у женщин называлось ***жупейка.***Верхними головными уборами были платки и шали. | Знать названия казачьей одежды: Женская – юбка,кираса,шлычка,ладанка,файшонка.  Мужская –гимнастерка,мундир,шаровары,сапоги,шинель,фуражка,папаха,пояс,башлык. | Н.Фрадкина Н.В.,Новак Л.  « Как у нас-то было наТихом Дону»,с.63 |
|  | Продолжатьь знакомить детей с жилищем казаков,обстановкой.Воспитывать уважение к тадициям.Формировать чувство гордости за прошлое родной земли. | ЗПЦ «Прихожка. Стряпная, Горница. Постав. Скрыня».  Беседы с детьми,  Рассматривание иллюстраций;.  ИЗО «Курень»  (рисование,апликация).  Ролевые игры «В гостях у казаков» и др. | Поселение казаков называлось –станицей. Жилище казаков называлось – курень или круглый дом, все комнаты которого сообщались между собой.В первой комнате –прихожке- стоял топчан и табурет с ведром воды,над топчаном висела жердочка для полотенца.  В следующей комнате – стряпной - была печь- грубка, небольшая русская печь с лежанкой вдоль стен стояли лавки,в углах – полочки,заполненные различнлой кухонной утварью: медными кастрюлями, кружками, металлическими и деревянными ложками, деревянными чашками , горшками ,ступками ,цедилками для молока ,чайниками. В третьей комнате – горнице- которая всегда имела нарядный вид принимали и подчевали гостей.В горнице между простенками стоял стол,покрытый скатертью.в одном углу ***– постав или горка с красиво расставленой посудой.В одном простенке стояд цветок.а в другом – зеркало.на полу стоял сундук – скрыня,его покрывали лоскутной постилкой.***В левом углу стояла кровать ,покрытая байковым или лоскутным одеялом.На каждом конце кровати лежало по 2 всбитые пуховые подушки.Украшали комнаты рисунки,гравюрные изображения битв,парадов,семейные фото в деревянных резных рамках.На стенах развешивали сабли,шашки.ружья.пистолеты,иногда старинные,переходившие от дедов и прадедов. На подоконниках,табуретках стояли комнатные цветы.Все украшалось резьбой. | Знать названия казачьего дома – курень. | Н.Фрадкина Н.В.,Новак Л.  « Как у нас-то было наТихом Дону»,с.32 |
|  | Познакомить с основными занятиями казаков – службой;  Воспитывать интерес к традициям своего народа,уважение к старшим,любовь к родному краю;  Воспитывать милосердие,чувство справедливости,честность,смелость,свойственную предкам. | ЗПЦ « Лучше нету казаков.молодцов и удальцов»  Чтение худ.литературы;  Игры;  Драматизация  Рисование «Казачата – у далые ребята» | «Донец в занятиях,в отдыхе,забавах является всегда войном» (В.Д.Сухоруков «Рыцарская жизнь казаков»).  Казаки были прежде всего войнами.Поэтому в сыновьях воспитывали смелость.ловкость,находчивость и смекалку.  С детства казак приучался чувствовать себя войном,о сражениях ему пела мать в колыбельных песнях,рассказывал – дед- старый воин.отец,вернувшийся со службы.  В 3 года казаченок езди на лошади по двору.В 7-8 лет - скакал без седла по улице,по степи,вместе со взрослыми ездили на охоту,рыбную ловлю.Быстро и ловко лазали казачата по деревьям, смело переплыфвали через Дон,стреляли из ружей. Зимой казачата играли в снежные городки,но любимое занятие казаков в свободное время были скачки,готовясь кэтому дню,казаки чистили сбрую и оружие,чтобы блеснуть одальством .Большую часть времени казаки проводили на военной службе,поэтому в доме казака ,уходившего наслужбу,царила озабоченность.Семье нужно было иметь 2-х коней,обмундирование и оружие казака.Проводы казака на службу были торжественными.В доме собирались родственники и соседи на прощальный обед.Казак одевал на шею мешочек с горстью родной земли и отправлялся с песнями на окраинй станицы,переходя Дон ,казаки черпали воду родной реки,прощались с ней,быть может навсегда.Ведб многие тысячи казаков сложили головы вдали от родных стониц и хуторов.С нетерпением ожидали возвращения казаков из похода домой и устраивали им торжественную встречу.Казак трижды кланялся в ноги родителям,целовал их.Жена кланялась в ноги мужу,а потом его коню,в благодарность за благополучное возвращение мужа.Несколько дней продолжался станичный пир. По обычаю казак непременно привозил из похода подарки родителям. | Знать,что основное занятие предков – служба. | Н.Фрадкина Н.В.,Новак Л.  « Как у нас-то было наТихом Дону»,с.91 |

**3 блок**

**«Культура Дона»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные цели** | **Конкретизация задач** | **Виды деятельности ,формы работы** | **содержание** | **К концу года дети должны знать** | **Литература** |
| Формировать интерес к культурному наследию нашего края,русского народа,  Способствовать возрождению традиционной духовной культьуры донских казаков. | Познакомить детей с малыми формами фольклора ,их своеобразием (пословицы,поговорки)  Продолжать знакомить со сказками казаков,традиционными праздниками (Покров,Святки,Масленица,Сороки,Троица)  Вызвать желание в них участвоватьб (см.стр7 )  Учить понимать мир сказок,видеть приметы времени,народного уклада жизни,национального характера,понимать поэтику сказок и пословиц. | Совместная деятельность:драматицации,показ театров. | Чтение сказок:: «Зимовье», «Бычок смоляной бочок»,  Былины: «Богатыри Руси», «Вольга-Всеславович»,»Микула Селянович», «Святогор-богатырь», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Про Добрыню Никитича и змея Горыныча» и т.д.  Народные потешки,заклички.  Загадки про зайца, про луковицу (Все меня любят,а как раздевают – слезы проливают),про грибы ( У кого одна нога,да и та без башмака,стоит лепешка на одной ножке, кто мимо не пройдет,всяк поклонится.)  Казачьи игры ;  Пословицы и поговорки:  -Где Дон льется,туда и конь рвется;  -Кто за мир – тот казак;  -Враг – гордись,а казак – друг за друга держись;  -Плохой баз – казаку в глаз и др. | Знать персонажей былин и сказок. | Хрестоматия для маленьких  Сказки казаков-некрасовцев. |
|  | -Продолжать знакомить детей  с праздником Покрова;  -Расширять знания детей о его основных приметах ,занятиях людей в этот период;  -Воспитывать уважение к труду старших.  Отражать впечатления,  полученные на экскурсии в рисунках. | ЗПЦ  Совместная деятельность воспитателя и детей «Оклеим окна»;  Экскурсия в парк;  Чтение худ.литературы.  Рисование «Покровская ярмарка»  Развлечение «Ярмарка» | Праздуется в октябре,на Покров до обеда – осень,а после обеда – зимушка-зима.  С какого края на Покров ветер подует,оттуда будет дуть всю зиму.С Покрова Казаки начинали утеплять избу,приговаривая:»батюшка Покров,покрой нашу избу теплом,а хозяина – добром».С Покрова начинались ярмарки.Покров – время начала посиделок,девушки по вечерам пряли,пели песни,а ребята им помогали.  -Скоро ,девушки Покров,скоро нам гуляночка,  -Скоро-скоро заиграеи милого тальяночка!  Воспитатель и родители оклеивают окна в группе ,помогают намазывать клеем бумагу,подают взрослым,звучат песни(можно грамзапись).Рассказ воспитателя о приметах Покрова.  Наблюдения за изменениями в природе:земля покрыта листьями,похолодало.  Стало меньше птиц,не видно насекомых.Почуму?Поискать их вместе с детьми.  Отметить цвет неба и нарпавление ветра в этот день – оттуда он будет дуть всю зиму.  Игры с листьями.  .Музкальные народные игры,хороводы,песни.пословицы,поговорки  (совместная деятельность воспитаеля,муз.руководителя,логопеда,инструктора по физической культуре,педагога-психолога). | Знать название праздника и основные занятия людей при подготовке к празднику | Круглый год Некрылова.  Народные приметы и календарь Хренов.  Народный мясецеслов  .Дрязгунова |
|  | Расширять представления детей и праздике зимние Святка.Воспитывать гостеприимство,щедрость,доброту,забрту о других людях,желание делать им приятное. | ЗПЦ « Колядки .колядки,веселись,ребятки!»  Изготовление масок для ряжения;  Изготовление элементов костюма для ряженых;  Приготовление кутьи (вместе с родителями);  Работа с тестом «Рождественский пирог»;  Беседы с детьми о предсчтоящем празднике;  Драматизация сценок с животными (журавль,старик и старуха,медведь);  Слушание колядок  Празднование Святок ,хождение в гости к детям в соседнюю группу. | Празднуется с 25 декабря по19 января.Вечер с 24 на 25 декабря называют Рождетвенский сочельник.В этот день не едят до первой звезды.Главное кушанье на праздничном столе – кутья. Люди лепили фигурки животных,пекли рождественский пирог.Молодежь и дети ходили ряженые по домам.их угощали пирогами,затем пели колядки: «Коляда!Коляда!  А бывает коляда накануне Рождества1  Коляда!Коляда! Рождество принесла1  Затем угощение съедали,делили поровну между собой.В благодарность пели колядки.которые обещали хозяевам здоровье и богатство.  Дай бог тому полтораста коров,  Девяносто быков,  Они на реку идут,  Все помыкивают,  А с реки те идут,Все поигрывают!  На посиделки все девушки и парни надевали свои лучшие наряды или рядились в медведя,журавля,старика,старуху и шутили,веселили хзозяев: «Лето для старания,зима для гуляния!»  Передача рецептов по изготовлению кутьи,работа с тестом.  Заучивание колядок.  Изготовление фигурок животных из теста .  Посиделки с родителями (Рождественский сочельник с играми шутками) | Знать название праздника | Круглый год.  сост.Некрылова |
|  | Продолжать знакомить детей с праздником Масленицывоспитывать заботу о других,гостеприимство,умение прощать все обиды людям. | ЗПЦ  «Масленица годовая».  Изготовление чучела Масленицы вместе с воспитателем.  Заучивание масляничных песен.  Праздник Масляницы.  Заучивание считалок к играм. | Празднуется в конце февраля.Это самый разгульный и веселый праздник.каждый день масляничной недели имел свой смысл: и свое название : понедельник – встреча,вторник – заигрыш,среда – лакомка,четверг – разгуляй четверок,пятница – тещины вечера,суббота –золовкины посиделки,воскресенье – прощенный день.  Дети катались с гор на конях и кричали:»Приехала масленица!»  В понедельник делалаи из тряпок женскую фигуру с косой,одевали ее в празднияный наряд.Сопровождали Масленицу ряженые (цыгане).основное угощение на Масленицу – блины –круглые масленые словно солнце.»Без блинов – не Масленица,без пирогов – не именины.»  Загадки о блинах.  -Ой,да Масленица во двор въезжает.  -Ой,мы Масленицу повстречали.  -Ходили в гости на блины. Инсценировка «Было у тещи 7 зятьев», песня «Блины».  Катание на санях,заливание снежных гор,скольжение поледяным дорожкам,лепка из снега Масленицы.  «Заяц белый ,куда бегал?»»Таря-Маря в лес ходила», «Ходиьт свинка по бору»,»Конь ретивый с длинной гривой». | Знать название праздника  и основные занятия людей при подготовке к празднику | Донские казачьи игры и забавы.,1993.  «33 пирог»а,сост.Булатов,1968. |
|  | Продолжать развивать интерес и любовь к устному народному творчеству.Учить оценивать поступки героев.характеризовать нравственные качетва.  Выразительно читать стихи,потешки,скороговорки.Пониматьсодержание народного праздника и принимать в них участие.Воспитывать уважение к народным традициям. | Народные игры.  Вечерк загадок и сказок «Вгостях у Аксиньи» | Заинька,выходи.  Как по улице воробышек гуляет.  Утеня.  Каравай.  Роща тастет.  Жмурки.  Пошел козел на базар.  Маки-маковочки.  Зайка в неволе.  Метлы.  Докучные сказки:  -Про белого бычка.  Про журавля.  Путырь да мутырь.  Мы с тобой шли.  Про Яшку.  Скороговорки,долгоговорки,загадки. | Читать стихи,потешки  ,скороговорки | «33 пирог»а,сост.Булатов,1968. |
|  | Познакомить детей с праздником прилета птиц – 22 марта – Сороки.  С тем.как его праздновали в старину;  Формировать понимание взаимосвязи природы и человека;  Как люди заботились о природе в старину и сейчас;  Продолжать учить работать с тстом,учить лепить птиц, | ЗПЦ «Сороки»  Работа с тестом «Жаворонки»,»Колобаны золотые»  Слушание голосов птиц;  Чтение худ. Литературы;.Просмотр слайдов,видеофильов о птицах;  Разучивание народных игр «Утеня»,»Как на улице воробышек»  (жаворонушек,скворушка) гуляет.  Заучивание закличек;ИЗО «Птицы прилетели» | В этот день из теплых краев прилетают птицы.в это день пекли 40 шариков из ржаной муки и выбрасывали их за окошко по 1 40 дней – колобаны золотые.Верили,что мороз,наевшись хлебных шарико, уйдет до следующего года и не будет мешать кзакам в посевных работах.  40сороков птиц прилетают на Сороки.Увидел скворца – весна у крыльца.  Первая птица,которая прилетает на этот праздник – жаворонок.Поэтому пекли жаворонков из тестас распростертыми крылышками,как бы летящих,насаживали на шесты и приговаривали: «Жаворонки,прилетите,студену зиму унесите!»»Жаворонок,жаворонок,на тебе зиму,а нам лето!»  Жаворонков съедали,иногда в них запекали монетку,кольцо,уголек и т.д.По тому,кому что достанется «узнавали»о предстоящей участи:кольцо –к свадьбе,монетка –к богатству, | Знать название праздника  и основные занятия людей при подготовке к празднику | Круглый год.  сост.Некрылова |

##### ***Старшая группа***

**1 блок «Степь-матушка, Дон- батюшка».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основные цели | Конкретизация задач | | Формы работы | | содержание | | | | | К концу года дети должны знать | | Литература | | | | | |
| ФОРМИРОВАТЬ ИНТЕРЕС К ПРИРОДЕ КРАЯ ,ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОСНОВНЫХ ЭКОСИСТЕМАХ,  УСТАНАВЛИВАТЬ ВЗАИМОСВЯЗЬ ВНЕШНЕГО ВИДА ЖИВОТНЫХ ОТ СРЕД Ы ОБИТАНИЯ. |  | | Занятие п.ц. «Сказки царя Берендея» (лес,степь,лесостепь),  Экскурсии в парк,степь;  Чтение художественной литературы;  Просмотр слайдов,иллюстраций;  Дидактические игры с растениями и животными. | | Степь – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В степи несколько «этажей»растений: кустарники высокие ,пониже, травы высокие и стелющиеся по земле. На всех этажах в степи живут животные и в почве тоже. В степи есть животные, которые питаются различными частями растений: листьям, плодами, корой, почками, цветами. Но очень много крупных и мелких хищников, которые питаются другими животными .Все обитатели степи зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в степи: имеют окраску тела, которая помогает им быть незаметными, они легко передвигаются по земле, находят здесь разнообразные убежища, пищу, устраивают места для выведения потомства (норы, гнезда).Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники- преследовать свою добычу. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды(под зиму запасают корма, впадают в спячку).Часто люди, придя в степь разрушают муравейники, разоряют гнезда птиц, рвут цветы, топчут траву ,а чтобы восстановить все это природе потребуется очень много времени. Если мы не будем заботиться о природе, а она наш дом, на погибнет.  Знакомство с лесостепью проводиться аналогично. | | | | | ОБ ОСНОВНЫХ ЭКОСИСТЕМАХ,  зависимости внешнего вида животного от среды его обитания | | Звонарев П.В. Край родной. Ростовское книжное издательствою1995  Левченко В.С. Знай свой край. Ростовское книжное издательство.1977ю | | | | | |
|  | Познакомить детей с рекой Дон, источником рыболовства, судоходства, кормильцем казаков,проблемами реки в наше время.Способствовать формированию начал экологического зознания. | | Занятие п.ц. «Дон – батюшка».  Рассматривание иллюстраций ,карты области; чтение художественной литературы; экскурсия по реке Дон. | | Дон – самая большая,главная река нашей области.Почти 2000км петляет донская вода по земле.Начинаясь в березняке и дубравах,Дон постепенно покидает леса и течет по степи.Берега Дона пахнут полынью и донником.С высоты можно увидетьразные судобаржи,стремительную ракету,рыбачьи лодки. В старину Дон был основным кормильцем семьи.Дон кормит и птиц:охотясь за рыбой летает скопа.  На земле нет незначительных рек.Даже самый маленький ручеек годенуже для того,чтобы напиться.А Дон питает животных,птиц,поит животных и рыбака с удочкой ,и растения.Дон летом –это местодля отдыха,гуляния по берегу.По тихой воде Дона,где когда-то ходили челны казаков,-ныне ходяи стремительные ракеты.В настоящее время по реке перевозят очень тяжелые грузы- здесь проложены транспортные пути.Сейчас воды в нашей реке очень загрязнены, многие заводы сбрасывают сюда свои отходы, поэтому гибнет рыба животные ,птицы, это очень вредно для человека. Необходимо строить очистные сооружения и беречь родную реку. | | | | | Знать название реки – Дон, находить ее на карте области, рассказывать об охране рек. | | Звонарев П.В. Край родной. Ростовское книжное издательствою1995  Левченко В.С. Знай свой край. Ростовское книжное издательство. | | | | | |
|  | Продолжать знакомить детей с животными степи , лесостепи, леса (лиса, заяц- русак, хомяк ,полевка, волк). | | Занятие п .ц. рассказ Деда Щукаря –« «Удивительный и таинственный мир донской природы.»  Чтение художественной литературы о животных;  Рассматривание иллюстраций;  Дидактические игры «Кто где живет?» | | Животный мир наших степей очень богат. Здесь водятся суслики, хомячки, полевки.(Рассмотреть их внешний вид, подвести к пониманию зависимости внешнего вида от среды обитания.)  Дать основные признаки живых существ: дышат, питаются , передвигаются, растут, размножаются.  Суслики и хомяки забираются в глубокие норки и впадают в спячку ,а просыпаются тогда ,когда весеннее солнце начинает прогревать землю, корма на зиму не запасают.  Полевки зимой не спят, они хозяйничают в степи, у стогов соломы в полях кукурузы. О всех животных нужно заботиться. | | | | | Знать и назвать животных  (лиса ,заяц-русак , хомяк, полевка, волк). | | Звонарев П.В. Край родной. Ростовское книжное издательствою1995  Левченко В.С. Знай свой край. Ростовское книжное издательство.1977ю | | | | | |
|  | Продолжать знакомить с птицами края: галка , ворона, грач, цапля, утка -нырок, орел .  Понимать взаимосвязь внешнего вида от среды обитания.  Вызвать желание помогать птицам и оберегать птиц. | | Занятие п.ц. «Братья наши меньшие»;  Чтение художественной литературы;  Загадывание загадок животных;  Рассматривание иллюстраций, наблюдение в природе. | | Познакомить с внешним видом животных, питанием повадками ,особенностями поведения в природе, питания. | | | | | Знать и назвать птиц донского края:  галка, ворона, грач, цапля, утка-нырок, орел . | | Звонарев П.В. Край родной. Ростовское книжное издательствою1995 | | | | | |
|  | Познакомить детей с лекарственными растениями края : подорожник , чабрец ,  Узнавать и называть их ;  Знать их лечебные свойства;  Правила сбора лекарственных растений. | | Рассматривание растений на участке, в парке ,в степи.  Приготовление чая из чабреца;  Рассказывание легенды о Чабреце;  Ролевая игра «Больница дедушки Щукаря »;  Оформление альбома с зарисовками лекарственных растений Дона. «Донская аптека». | | Рассказ легенды о **чабреце.**  «Ушел казак с родного Дона на чужие земли. Зовут его девушки домой на родную донскую землю, а он не хочет возвращаться. И так было два раза. А в третий раз привезли ему казачки пучок чабреца ,почувствовал он родной запах, напомнил он ему о родных землях ,не выдержал казак и вернулся на дон привольный домой».  Издавна люди знали лечебные свойства чабреца и других трав. Поэтому их собирали ,с ушили ,делали из них настои и пили вместо чая ,а черный чай – только по праздникам.  Пьют настои чабреца при простуде, от кашля , при болях головы, сердца, желудка . Он лечит зрение, унимает рвоту , помогает от шума и звона в ушах.  **Подорожник.** Рассмотреть растение, обратив внимание на форму листьев.  «Еще подорожник называют «след белого человека».В далек4ую старину, где не рос подорожник, где живут загорелые индейцы , приехали «белые люди с кожей такого же цвета как и у нас. И в тех местах, где они побывали , выросли растения с розеткой крупных листьев . Увидели индейцы неизвестное им растение , это были следы ,оставленные «белыми»людьми. Наверное, семена подорожника прилипли к подошве ботинок белых людей ,а весной из семян появились молодые растения , которые индейцы назвали «след белого человека»,а мы его называем– подорожник . Растет он по обочинам дорог. Используют его как крове останавливающее средство , заживляющее раны. | | | | | Знать название праздника и основные занятия людей при подготовке к празднику | | Звонарев П.В. Край родной. Ростовское книжное издательствою1995  Левченко В.С. Знай свой край. Ростовское книжное издательство.1977ю  Памятники донской природы. Ростовское книжное издательство.1982. | | | | | |
| **2 блок**  **«Кто мы и откуда?»** | | | | | | |  |  | | | | | | | | |  | |  |  |
| Формировать привязанность к родному края,желание познакомиться с его историей. | Познакомить детей с одеждой казачьей семьи:  Женской - кираса, шлычка, файшонка , чиряки , шаль;  Мужской :гимнастерка, шаровары , шинель ,папаха, башлык. | | Занятие п.ц. «О чем рассказала казачья форма»;  Рассматривание элементов одежды;  Экскурсия у Музей Донского казачества;  Обшивание кукол в казачьи костюмы (совместно с родителями и воспитателями). | Казачки (в 9лет) шили юбки и кофты . Юбки были очень длинные и широкие. Летом из холста, зимой из сукна. На праздничные юбки ткань покупали: ситец, сатин, батист . Юбки шили с большим количеством оборок ; праздничную юбку украшали бисером, пуговицами, лентами ,кружевом. Чтобы юбка была пышнее под нее надевали несколько нижних юбок,иногда 4-5,такую юбку называли «зоновка»  Кофта или блузка шилась тоже из того же материала, что и юбки. Покрой ее был сложный: до бедер плотно облегающие фигуру ,с небольшой баской, длинными рукавами и воротником ,с застежкой спереди –густо осаженными пуговицами Назывались они – кираса .С будничным и праздничным костюмом носили фартук, называвшийся завеской. Будничный фартук шили из холста, а праздничный из дорогой ткани и украшали кружевами, лентами. Часто в юбках и фартуках не было карманов . Специально сшитый карман-ладанку- носили на поясе.  Женскому головному убору уделяли большое внимание,на пучок волос молодые женщины надевали «шлычку»,молодая казачка с праздничным нарядом надевала на волосы файшонку . Это шелковая черная косынка коклюшной работы, связанная по форме узла волос с концами, которые завязывались сзади бантом, очень украшали женщину.  Шили самодельную обувь с широким каблуком и тупым концом, называли такие туфли –чирики.  Одежда мужчин: темно-синий приталенный мундир, на воротнике обшлага рукавов была красная окантовка. Темно-синие шаровары с красным кантом заправлялись в сапоги. Летом с такими шароварами носили гимнастерку защитного цвета со стоячим воротником на пуговицах.Зимой носили шинель защитного цвета, на воротнике шинели красны лацканы (петлицы) с серебряной фирменной пуговицей. Головные уборы – фуражки, папахи. Казачья донская фуражка – с темно-синим верхом , красным околышем черным козырьком, носилась сдвинутой на правую сторону, а слева выступал казачий чуб. .Зимой носили серые папахи защитного цвета и башлыки. На погонах ставился номер полка. Военная форма вошла в быт казака, ее носили и дома .,и во время хозяйственных работ. | | | | | Знать названия одежды казака и казачки:  Женской -кираса, шлычка ,файшонка, чиряки ,шаль;  мужской -:гимнастерка,шаровары , шинель, папха , башлык. | | | Невак Л. ,Фрадкина Н. ,Как у нас-то было на Тихом Дону. Ростовское книжное издательство.1985.  Славен Дон. Астапенко М.П.. Ростовское книжное издательство.1985  Одежда казачки. Полякова О. изд.журнала «Костер». | | |
|  | Продолжать знакомить детей с жилищем казаков,  Обстановкой жилища казаков.  Воспитывать уважение к традициям,  чувство  гордости  за наших предков. | | Заняти п.ц. «В гостях у Аксиньи»;  Рассматривание домашней утвари;  Рисование «Курень» | Жилище казаков называлось курень или круглый дом, все комнаты которого сообщались между  собой.  В первой комнате стоял топчан и табурет с ведром воды, над топчаном висела жердочка для полотенца. В следующей комнате - стряпной -была печь грубка, небольшая русская печь с лежанкой, вдоль стен стояли лавки, в углах -полочки, заполненные различной кухонной утварью: медными кастрюлями, кружками , металлическими и деревянными ложками, горшками, ступками, цедилками для молока, чайниками.  Третья комната всегда имела нарядный вид, в ней принимали гостей. В горнице между простенками стоял стол покрытый скатертью. На одном углу постав или горка с красиво расставленной посудой. В другом простенке – зеркало, на полу стоял сундук -скрыня, его покрывали лоскутной подстилкой. В левом углу стояла кровать, покрытая байковым или лоскутным одеялом. На каждом конце кровати лежало по две взбитых пуховых подушки, украшали комнаты рисунки, гравюрные изображения битв, парадов, семейный фотографий в деревянных резных рамках. На стенках развешивали шашки, сабли, ружья ,пистолеты, иногда старинные, переходившие от дедов и прадедов. На подоконниках, табуретках стояли комнатные цветы. Все украшалось резьбой. | | | | |  | | | | ,Фрадкина Н. ,Как у нас-то было на Тихом Дону. Ростовское книжное издательство.1985.  Славен Дон. Астапенко М.П.. Ростовское книжное издательство.1985 | | |
|  | Познакомить детей с основным занятием казаков – службой;  Воспитывать ответственность  ,смелость. | | Занятие п. ц.,  Чтение художественной литературы. | «Донец и в занятиях , и в отдыхе ,в забавах является воином…»В.Д. Сухоруков «Рыцарская жизнь казаков».  Казаки были прежде всего воинами, поэтому в сыновьях воспитывали смекалку, ловкость, находчивость, С детства казак приучался чувствовать себя воином: о сражениях пела ему мать в колыбельных песнях ,рассказывал старый дед казак, отец , вернувшийся со службы. В 3 года казачонок ездил на лошади по двору, в 7-8 скакал без седла по улице, по степи, вместе со взрослыми ездили на охоту, рыбную ловлю. Быстро и ловко лазали казачата по деревьям ,смело переплывали через Дон., стреляли из ружей.  Зимой казаки играли в снежные городки, но любимое занятие казаков в свободное время были скачки. Готовясь к этому дню казаки чистили сбрую и ружье ,чтобы блеснуть удальством. Большую часть времени казаки проводили на военной службе, поэтому в доме казака, уходившего на службу, царила озабоченность.  Семье нужно было иметь 2 комплекта обмундирования и ружье казака. Проводы на службу были торжественными. В дом собирались родственники и соседи на прощальный обед. Казак надевал на шею мешочек с горстью родной земли и отправлялся на окраину станицы. Переходя Дон казаки черпали воду родной реки, прощаясь с ней, может быть навсегда. Ведь многие тысячи казаков сложили головы вдали от родных станиц и хуторов.  С нетерпением ожидали возвращения казаков из похода домой., устраивали им торжественную встречу. Казак трижды кланялся в ноги родителям, целовал их. Жена кланялась в ноги мужу, а потом и его коню в благодарность за благополучное возвращение мужа. Несколько дней продолжался станичный пир. По обычаю казак привозил из похода подарки. | | | Знать ,что основное занятие казака – это служба.  Расказхывать.что ино были смелыми,ловкими,смекалистыми воинами. | Невак Л. ,Фрадкина Н. ,Как у нас-то было на Тихом Дону. Ростовское книжное издательство.1985.  Славен Дон. Астапенко М.П.. Ростовское книжное издательство.1985 | | | | | | |
| 3 блок «Золотые зерна мудрости» | Формировать интерес к культурному наследию донского народа, расширять представления о нравственном смысле праздников. | | Познакомить детей с малыми формами народного фольклора – пословицами, поговорками, понимать их нравственный смысл.  Продолжать знакомить с казачьими сказками, учить понимать их мир, приметы времени, народа уклада жизни, национального характера, понимать по этику сказок пословиц и поговорок | Чтение легенд, былин «Богатыри Руси».  Вечера загадок (с родителями), знакомство с пословицами  «Где Дон льется, туда и конь и рвется»  «Кто за мир, тот казак»;  «Враг- гордись, а казак друг за друга держись»;  «Плохой бас – казаку в глаз» и др. | | | Проговаривать 2 донские пословицы :  «Кто за мир, тот казак»;  «Враг- гордись, а казак друг за друга держись»;  знать название казачьих сказок. | Фрадкина Н. ,  Едет Ваня на быке .Р н/Д,считалки и дразнилки. М. «Малыш.».1991  Золотой сад. Сказки казаков –некрасовцев.»Федерация».1993.  Мудрость отцов. Пословицы и поговорки. А.:»Магарыф»,1984. | | | | | | |
| **Знакомство с народными праздниками** | Продолжать знакомить с праздником Покров, расширять знания детей об основных приметах, занятиях людей в этот период. Воспитывать к уважению труду дружеские взаимоотношения  Отражать впечатления полученные на экскурсии в рисунках. | | Занятия п. ц. «Аксиньин волшебный сундучок»  Совместная деятельность «Оклеим окна  Экскурсия в парк  Чтение литературы  Рисование «Приметы Покрова».  Коллективная работа «Золотая Осень».  Совместная работа детей и взрослых «Поделки к Ярмарке».  Музыкальный праздник «Покровская ярмарка». | На Покров до обеда осень, после обеда зимушка-зима.  С какого краю на Покров ветер подул с такого края будет дуть всю зиму.  С Покрова крестьяне начинали утеплять дома приговаривая, « Батюшка Покров, покрой нашу избу теплом, а хозяина добром».  Начинали с ярмарки.  Покров- начало посиделок , девушки по вечерам пряли, пели песню, а ребята им помогали:  Скоро, девушки Покров,  Скоро нам гуляночка ,  Скоро, скоро заиграет  Мило тальяночка?  Воспитатель, родители и дети оклеивают окна в группе, помогают намазывать клеем бумагу, подают взрослым поют песни (можно грамзапись)  Поиски примет Покрова.  Наблюдение за изменениями в природе:  Земля покрыта листьями, прохладно  Стало меньше птиц, не видно насекомых  Почему?  Поискать вместе с детьми.  Отметить цвет наба , направления ветра, от куда ветер будет дуть всю зиму.  Игры с листьями.  Игры с деревьями. | | | Знать,что ан Покров оклеивали окна,утепляли дома | Народный месяцеслов. сост. Рыженков Г.Д.,М.:»Современник»1991.  Хренов Л.С.Народные приметы и календарь. М.:»Агропромиздат».1991. | | | | | | |
|  | Обогащать впечатления детей о праздновании зимних Святок. Воспитывать гостеприимство, щедрость, заботу о людях, вызывать желание делать им приятное. | | Занятие п.ц. Аксиньин сундучок рассказывает…»  Изготовление масок для ряжения , костюмов;  Работа с тестом -Рождественский пирог; приготовление кутьи;  лепка фигурок домашних животных из теста;  прослушивание колядок;участие в празднике – колядки. | Святки празднуются с 25 декабря по 19 января. Вечер с 24 на 25 декабря называют Рождественский сочельник. В этот день не едят до 1-й звезды. Главное кушанье на столе – кутья. Лепили фигурки домашних животных, пекли Рождественский пирог .Молодежь и дети ходили по домам, их угощали пирогами, а они пели колядки.  Затем все ели угощения. Рядились в журавля, медведя, старика и старуху, веселили хозяев, шутили , «лето для старания – зима для гуляния.»-поговорка. | | | Знать название праздника,знать 2-3- колядки | Народный месяцеслов. сост. Рыженков Г.Д.,М.:»Современник»1991.  Хренов Л.С.Народные приметы и календарь. М.: «Агропромиздат».1991. | | | | | | |
|  | Продолжать знакомить детей с праздником Масленица. Способствовать развитию чувств: гостеприимства ,заботу о других,умение прощать обиды и просить прощения у других.  Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству. Развивать умение оценивать поступки героев, отличать плохое от хорошего устанавливать связь с современностью  Продолжать знакомить детей с праздником прилета птиц-Сороки (22 марта);  Понимать нравственный смысл праздника;  Формировать понимание взаимосвязи природы и человека.. | | Занятие п.ц.»Аксиньин сундучок рассказывает…»  Заучивание закличек.  Празднование праздника «Масленица».  Чтение и беседы по казачьим сказкам;  Вечер загадок;  Конкурс «Колесо истории».  Работа с тестом:»Жаворонки»,»Золотые колобаны»;  Слушание голосов птиц;  Рисование «Птицы прилетели». | Это самый веселый и разгульный праздник. Каждый день недели имеет свое название: понедельник – встреча,  вторник- заигрыш ,  среда-лакомка,  четверг- разгуляй четверок,  пятница -тещина вечеря,  суббота- золовкины посиделки.,  воскресенье- прощенный или поцелуйный день  .В понедельник делали из тряпок женскую фигуру с косой ,одевали ее в женское платье. Сопровождали Масленицу ряженые (цыгане).Основное угощение на Масленицу – блины круглые. ,масляные, словно солнце.  Главное на празднике -сжигание чучела Масленицы, этим изгоняли все плохое, просили друг у другу прощения ,все становились как бы одной большой семьей.  Сороки  В этот день из теплых краев прилетают птицы. В этот день пекли 40 шариков из ржаной муки и выбрасывали по одному из окна 40 дней, верили, что мороз ,наевшись хлебных шариков, уйдет до следующего года и не будет им мешать в посевных работах.  В этот день прилетают 40 сороков птиц ,а первая из них –жаворонок. Пекли жаворонков из теста с распростертыми крылышками и хохолками, как бы летящих, насаживали их на шест и приговаривали:»Жаворонки, прилетите, студену зиму унесите!»,» Жаворонок, жаворонок на тебе зиму ,а тебе лето! На тебе сани ,а нам телегу!»  Жаворонков съедали, иногда запекали в них монетку, уголек, кольцо –по тому, кому что достанется, узнавали о предстоящей участи :кольцо -к свадьбе ,монетка –к богатству. | | | Знать название праздника – **масленица .**  **Сороки** | Народный месяцеслов. сост. Рыженков Г.Д.,М.:»Современник»1991.  Хренов Л.С.Народные приметы и календарь. М.: «Агропромиздат».1991. | | | | | | |
| **Подготовительная группа**  **1 блок « Дон-батюшка. степь-матушка»** | | | | | | |
| Основные цели | | Конкретизация задач | | Виды деятельности | | содержание | | | К концу года дети должны знать | | литература | | |
| Формировать понимание законов,по которым живет природа ,ощущая себя ее частицей, способствовать действенному отношению к природе. | | Продолжать знакомить детей с основными экологическими зонами края: степь,лес,луг ,водоем и их обитателями. Устанавливать взаимосвязь внешнего вида животных и среды обитания;  Формировать понятия о том,что в природе нет вредных животных.  Дать представления о том ,что человек – часть природы , он зависит от природы и живет по ее законам . Природоохранительная работа человека.  Продолжать знакомить детей с лекарственными растениями нашего края, правилами их сбора. | | * Занятие п.ц. «Каждое растение знаю в лицо», * Дидактичкская игра «Ни да,ни нет»,   Оформление «Зеленой книги» группы :внести все растения ,живущие на участке детского сада;  Сюжетные игры «На приеме у врача», «Лесные гномы советуют», «Цветы спорят», **“**ПТИЦЫ СО ДВОРА - ПРИШЛА  ОСЕННЯЯ ПОРА”  Занятия п.ц. «Разноцветная земля», «Милый сердцу край».  Организация экологической тропы на территории детского сада.  Экскурсии в природу в разные сезоны;  **«Бал любимых растений» , «Чем я похож на березку?» (развлечение).**  Викторна«Зеленая аптека». | | Познакомить детей с основными признаками степи, леса, луга, водоема. Продолжать знакомить с животными ,населяющими эти экосистемы, внешним видом ,питанием, передвижением, зимовкой, врагами этих животных .(хомяк , суслик, байбак, кабан ,заяц, лиса, лоси, волки)  земноводными- лягушки , жабы  Рассказать о донской грибнице: съедобных и несъедобных грибах.  Познакомить с пресмыкающимися - змеи, черепахи.  Рассказать о заказниках и заповедниках на территории края.  Познакомить со строением организма человека ,основными системами: кровеносной ,дыхательной, выделительной .  Продолжать знакомить с лекарственными растениями Дона (на усмотрение воспитателя),их внешним видом, лечебными свойствами .,правилами их сбора :вдали от дорог, срезать только утром. | | | Знать основные экологические зоны края: степь, лес , луг ,водоем и их обитателей.. | | Край родной. Ростовское книжное издательствою1995  Левченко В.С. Знай свой край. Ростовское книжное издательство.1977ю | | |
| **2 блок «Кто мы и откуда?** | | | | | | | | |
| Формировать чувство национально-культурной самобытности ,гордости за прошлое нашего края, своих предков; | | Продолжать знакомить детей с происхождением суперэтноса –донской народ, его исторической ролью в истории России,  Воспитывать уважение и терпимость к людям других национальностей.  Продолжать знакомить детей с донским костюмом, названием основных одежд, соотнесение с современной одеждой, ее названием.. Формировать эстетический вкус.  Расширять представления детей о жилище  На Дону ,предметах быта, особенностях оформления куреня.  Дать детям представления об особенностях донской кухни ,рецептах приготовления некоторых блюд  Познакомить детей с традиционными обрядами казаков: крещением , проводами в армию, встрече из похода..  Дать представления о роли матери в семье в прошлом и сейчас . Воспитывать уважение к матери.  Формировать чувство гордости за наших предков. | | * Занятия п.ц.: * «Донской край – легенда», «Как на Доне на Дону», * «За что уважают во всем мире память казаков», * «Наша родословная», * «Кто мы и откуда»,   **Чтение легенд.**   * Приготовление казачьих костюмов детьми и родителями; * Рассматривание иллюстрации, работа кружка «Донская модница». * Оформление уголка в группе в стиле «Курень»; * **Рисование «Курень** – донская изба». * **Кружок для девочек** «Стряпуха». * Рассказы ДЕДА Щукаря: «Мудрые обычаи».   Занятие п.ц. «Материнская ласка конца не знает».  Изготовление подарков маме.  Ручной труд из соломки: «Конь», «Сабля». | | Рассказать откуда люди пришли на Дон ,причины ,их национальности: русские , украинцы, греки, турки , армяне.  Их быт, особенности жизни, основные занятия: скотоводство, рыбная ловля, охота, торговля (рыбой, икрой, медом) .  Рассказы детей о своих родственниках.  Рисование генеологического дерева.  Обереговая символика в одежде.  Подготовка приданного для невесты.  Символика в одежде.  Умение хорошо одеваться.  Выступ на курене назывался – балясник. Объяснить ег о значение.  Отношение к предкам фотографии у зеркала. Заповеди казачьей нравственности.  Донской квас, котламные пышки, бабашки, донской чай, домашняя лапша, уха.  Крещение в проруби.  Обучение езде на коне с 3-х лет.  Крещение отцовской боевой фуражкой (если погиб отец),обращение к мальчику по имени-отчеству . Роль отца в воспитании сыновей. Воспитание умению преодолевать трудности , подготовка к жизни , наука выживания в прошлом и сейчас.  Рассказ о роли матери в прошлом и сейчас, Какие профессии у мамы ,почему говорят:»У мамы руки золотые».  Рассказы о любимых занятиях казаков , об их человеческих качествах : смелости, ловкости, справедливости . | | | Называть обряды казаков: крещение,проводы в армию. | | 3.Астапенко М.П. Донские казаки1550-1920.Р-н-:»Пегас»1992.  38.Мудрость отцов. Пословицы и поговорки. А.:»Магарыф»,1984.  39.Мининков Н.А. Донское казачество на заре своей истории. Р н/Д.  42.Невак Л.,Фрадкина Н. ,Как у нас-то было на Тихом Дону. Ростовское книжное издательство.1985. | | |
| **3 блок**  **«Золотые** **зерна мудрости.»** | | | | | | | | |
| **3 блок**  **«Золотые** **зерна мудрости.»**  Способствовать приорбщению детей к традиционной народной культуре,используя устное народное творчество. | | Обогащать знания детей о праздниках,их нравственной сущности.  Продолжать знакомить детей с донскими сказками,сказками людей других нацирнальностей.  Подвести к пониманию того,что не всегда поведение людей соответствует нравственныи нормам.Уметь отличать хорошее от плохого.  Развивать понимание смысла пословиц и поговорок. нравственные идеалы кзаков. | | * «**Капустник».** * **Изготовление масок для** колядования,приготовление кутьи. * Рисование куклы Масленицы * Обмен рецептами выпечки блинов. -Празднование масленицы. * Закликание птиц; * Выпечка жаворонков,золотых колобанов; * Развлечение «Встреча птиц».интегрированное занятие (хореограф,инструктор по физкультуре,логопед,музыкальный руководитель,руководитель изо). * Праздник «Русские березки». * Выпечка козулек,плетение венков. * Чтение сказок ,драматизация.. * Музыкально-литературный праздник «Донская сказка». * Занятие п.ц. «Аксиньин сундучок рассказывает»… * «Донские игры». * «Сказка ложь, да в ней намек « (нравственные уроки). * Викторина «Золотые зерна мудрости». | | **Покро**в –сбор урожая,заготовки на зиму.  **Святки –** всеобщее веселье,цель их – создать хорошее настроение у людей.Доброжелательность,любовь к людям - колядование.  Щедрость – угощение гостей.юмор – если хозяева жадные,то их наказывали шутя. Справедливость – делить все после праздника поровну.  **Масленица.**  Налаживание хороших отношений в семье,с друзьями.  Хлебосольство-,умение прощать обиды и просить прощения у других, умение веселиться и отдыхать.  **СОРОКИ. (22 марта)**  Забота о птицах, развешивание скворечников ,кормушек.  **ТРОИЦ**А  .Обмениваются венками,кумятся,становятся подругами га весь год ,обещают не ссориться.  Под березой рассказывают предкам о том как живут,что хорошего делают для людей.  При чтении сказок обратить внимание на отражение особенностей быта, своеобразие сказок людей других национальностей в репертуаре донских казаков.  Понимать своеобразие национального характера, быта, обычаев, одежды и т.д. Выделять общечеловеческие ценности.  Познакомить детей с любимым занятием казаков – Донским театром.  Разбор содержания пословиц и поговорок казаков ,в чем их отличие . | Объяснять нравственный смысл праздников (Покров,святки,масленица,троица) | Народный месяцеслов. сост. Рыженков Г.Д.,М.:»Современник»1991.  Хренов Л.С.Народные приметы и календарь. М.:»Агропромиздат».1991. | | | | | | |
| **Великие сыны Дона** | | Познакомить детей с творчеством художников:  Грекова, Дубовского;  Донских писателей. | | Экскурсии в музей Грекова, музей донского казачества. | | Беседы с детьми о жизни и творчестве донских художников, писателей.  Рассматривание картин М.Б.Грекова «Конь русак», «Луга».  Н.Н.Дубовского «Рудуга».  Чтение расказов М..М. Шолохова «Нахаленок» др. | Знать фамилии донских писателя :М.Шолохова, художников:  Грекова, Дубовского.  Называть и узнавать их произведения: .Б.Грекова «Конь русак», «Луга».  Н.Н.Дубовского «Рудуга». | Шолохов М.Из ранних рассказов М.:»Современник».1987 Хмелевский К.А.Сыны степей донских.М.:Политич.лит-ры.1985  Дом –музей Грекова М.Б. Путеводитель. сост .Волощенко В.П.Воениздат.1976.. | | | | | | |
| **Здоровье – великая ценность**.  Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни. | | Познакомить детей с охраной здоровья человека на Дону,что такое пост,зачем они соблюдались .Траволечение, особенности питания,воспитание хорошей осанкти, ловкости, подвижности. Что мы ис пользуем в наше время,а что нет. | | * **Занятие п.ц. «В здоровом теле здоровый дух».** * **Спортивный праздник «Донские богатыри».** * Донские игры. * Занятия п.ц., * совместная деятельность * «Я- человек»., «Мои друзья», «Мои умения»   . | | «Людям нужна забота о здоровой душе больше ,чем о душе больной».- пословица..  Таинство имени (по святцам).  Традиции в питании:280 дней в году – пост.  Траволечение.  Казачьи игра развивали красивую осанку,ловкость,подвижность всех суставов.Считалось,что она передается на генетическом уровне.  Детей учили вести себя в трудных жизненных ситуациях, не теряться ,быть уверенным в себе. |  | Невак Л.,Фрадкина Н. ,Как у нас-то было на Тихом Дону. Ростовское книжное издательство.1985. | | | | | | |
| 4 Блок  **«Наш город Новочеркасск»** | | | | | | | | |
| 4 Блок  **«Наш город Новочеркасск»** | | Познакомить детей с историей основания города Новочеркасска, основными историческими памятниками:  Вознесенским собором,  Памятником Ермаку,  Памятником Платову,  Триумфальной аркой, | | * Экскурсия по городу, рассматривание достопримечательностей ,история их строительства. * Оформление альбома «Наш город». | | Чтение легенд, рассказы о событиях, людях, основавших наш город.  -Какие были постройки.  -Чем занимались люди. | Знать достопримечательности Новочеркасска:  Вознесенским собором,  Памятником Ермаку,  Памятником Платову,  Триумфальной аркой | .Музей истории Донского казачества «Внешторгиздат». | | | | | | |

2.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результа­нт, позволяет осуществлять оценку динамики достижений и чей и включает описание объекта, форм, периодичности И содержания мониторинга. Полученные результаты по­могают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребен­ка и группы в целом.

Объектом мониторинга являются физические, интеллек­туальные и личностные качества ребенка.

Содержание и набор методик мониторинга определяется видовой принадлежностью ДОУ, а значит, наличием (или отсутствием) в штате детского сада определенных специалистов.

Медицинские работники ДОУ проводят мониторинг здо­ровья. Педагоги получают от медиков следующую инфор­мацию по каждому ребенку:

• физкультурную группу;

• различные ограничения (по физической нагрузке, посе­щению некоторых занятий (например, в бассейне), закаливанию, питанию).

Информация по ограничениям может поступать, уточ­няться в течение года. Это связано с тем, что данная инфор­мация более мобильна и изменяема, так как связана с пере­несенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка .

Учитывая то, что по медицинской этике часть инфор­мации (диагнозы) остается закрытой для педагогов, по­следним необходимо проводить индивидуальный опрос родителей в рамках взаимодействия с семьями воспитан­ников. Это могут быть индивидуальные беседы, опросни­ки, анкеты. Важно помнить, что степень откровенности ответов на поставленные вопросы определяют только са­ми родители.

Следует особо подчеркнуть, что данные медицинских осмотров, проводимых в рамках диспансеризации или дру­гих обследований, непременно доводятся в индивидуаль­ной форме до родителей ребенка. В случае выявления ка­ких-либо отклонений от нормы администрация ДОУ имеет право направлять ребенка на дополнительное консультиро­вание к специалистам.

Инструктор по физической культуре дважды в год (в сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводят мониторинг физиче­ской подготовленности детей . Это позволяет:

• определить технику овладения детьми основными дви­гательными умениями;

• определить индивидуальную нагрузку;

* наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
* выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию.

Участие в обследовании принимают медицинская сестра, воспитатели ДОУ.

Педагоги. Воспитатели осуществляют мониторинг в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год (как минимум): в начале и конце учебного года. Длитель­ность проведения — две недели. Педагогические наблю­дения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательно-речевому, художественно-эстетиче­скому, социально-личностному. В каждом возрасте сущест­вуют свои нюансы проведения мониторинга, которые опи­саны в частных методиках программы.

Психолог. Мониторинг общего психического развития детей требует участия в обследованиях специально под­готовленных специалистов, владеющих методиками про­ведения и интерпретации результатов психологических методик. Наиболее важными для диагностики развития маленьких детей признаются моторная и познавательные сферы, речь и социальное поведение (А. Анастази, 1982, И. Шванцара, 1978 и др.) (см. приложение).

Логопед детского сада проводит диагностические методи­ки в рамках коррекционных программ, используемых спе­циалистом.

Заместитель заведующего анализирует и обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводит­ся коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной груп­пы, согласовываются действия воспитателей и специали­стов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Данные итогового мониторинга являются результатом освоения программы.

2.5. Взаимодействие с семьей.

Детский сад становится социальным центром помощи семье в воспитании ребенка дошкольного возраста.

**Основные направления сотрудничества ДОУ с семьей:**

* обеспечение единого образовательного пространства с едиными требованиями к ребенку в семье и организациях дошкольного образования на основе партнерства и сотрудничества;
* обеспечение психо-физического здоровья ребенка в семье и организациях дошкольного образования;
* учет склонностей ребенка и потребности семьи в построении образовательной траектории для индивидуального развития ребенка;
* обеспечение подготовки детей к школе;
* обеспечение обмена опытом по вопросам формирования, развития и воспитания личности в условиях семьи;
* участие в совместных с детьми творческих видах деятельности;
* повышение педагогической и психологической грамотности родителей на основе тесного взаимодействия с дошкольной организацией и освоение предоставляемых программ для обучения родителей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления в работе с родителями в ДОУ** | | |
| **Индивидуальные**   * Беседы * Консультации * Поручения родителям * Организация консультаций узких специалистов | **Коллективные**   * Групповые и общие   родительские собрания   * Общие консультации * Дни открытых дверей * Встречи за круглым столом * Праздники и развлечения * Вечера вопросов и ответов * Праздники труда * Праздники и развлечения * Совместное посещение культурных мероприятий | **Наглядно-информационные**   * Создание рекламных буклетов * Тематические выставки * Выставки детских работ * Создание фотомонтажей * Выставки совместных работ родителей и детей |

Спектр доступных педагогам форм взаи­модействия с семьей может расширяется — разнообразные консультации, семейные клубы (кружки), совместный досуг, творческие проекты, фестивали и выставки, спортивные мероприятия, праздники, традиции и пр. Они объединяют учреждение и семью в единое воспитательно-образовательное пространство развития ребенка-дошкольника.

Но мнению авторов Концепции дошкольного воспитания (В. В. Давыдов, В. А. Петровский, Р. Б. Стеркина и др.), и отношениях между родителями, педагогами и детьми центральное место должно занимать не авторитарное, а личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком.

Это значит, что педагоги и родители должны в процессе общения обеспечить ребенку:

* чувство психологической защищенности;
* доверие к миру;
* эмоциональное благополучие;
* формирование базиса личностной культуры;
* развитие его индивидуальности1.

Этот результат может быть достигнут только при условии взаимодействия детского сада и семьи.

Гармоничное взаимодействие не подразумевает равнодолевого участия педагогов и родителей в воспитательно-об­разовательном процессе.

Если в вопросах обучения, образования приоритетная роль принадлежит детскому саду, располагающему профес­сиональными кадрами, а в вопросах развития в среднем си­туация пятьдесят на пятьдесят, то в вопросах воспитания ведущая роль принадлежит семье.

Однако процесс взаимодействия практически всегда за­пускается по инициативе педагогов. И насколько проду­манным будет этот процесс, настолько эффективным будет и результат.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребенка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в ра­боте воспитателей. Построение гармо­ничного, адекватного взаимодействия с родителями требу­ет много терпения, такта, мудрости.

По целевым установкам можно выделить три основных направления:

* мероприятия ДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах. Сюда относятся дни от­крытых дверей, консультации, родительские кружки (клу­бы), мастер-классы и т. п.;
* мероприятия ДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение и т. п. Сюда относятся праздники и досуги, совместные мероприятия, экскурсии, традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);
* мероприятия в семье, используемые в работе ДОУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей. Сюда относятся выставки по увлечениям ре­бенка, выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике («Снеговики» и т. п.), дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т. п.), домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.

Результат взаимодействия оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родите­лей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи (стали ходить на выставки, в бассейн и т. п., собирать семейную коллекцию, появились новые семейные традиции и т. д.); по направ­ленности данных мероприятий и усилий на развитие и вос­питание ребенка.

**III. РАЗДЕЛ (Организационный)**

* 1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

**Режим пребывания детей в ДОУ**

подготовительная к школе группа

(холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, общение по выбору и интересу детей, утренняя гимнастика, дежурство. | 7.00 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.20 - 8.45 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) | 9.00 - 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), возвращение с прогулки | 10.50 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 13.00 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные, воздушные процедуры, подготовка к полднику. Полдник | 15.00 - 15.10  15.10 – 15.25 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, общение по выбору и интересу детей,  индивидуальное общение воспитателя с детьми .  Кружковая работа | 15.25 – 16.00  16.00 - 17.00 |
| Подготовка к ужину , ужин, (образовательная деятельность в режимных моментах) | 17.15 - 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Самостоятельная деятельность | 17.30 - 18.45 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ**

подготовительная к школе группа

(теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.15 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.45 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности)  Совместная деятельность (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 9.00 - 12.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 12.50 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.50 - 15.30 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 16.00 - 18.15 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в МБДОУ детский сад №49**

логопедическая подготовительная к школе группа

(холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, общение по выбору и интересу детей, утренняя гимнастика, дежурство. | 7.00 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная). Логопедическое занятие | 9.00 - 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах), возвращение с прогулки | 11.00 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 13.00 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 13.00 - 15.10 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, водные, воздушные процедуры, подготовка к полднику. Полдник | 15.10 - 15.45 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, общение по выбору и интересу детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми .  Кружковая работа. Логочас | 15.45 - 17.00 |
| Подготовка к ужину , ужин, (образовательная деятельность в режимных моментах) | 17.15 - 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Самостоятельная деятельность | 17.30 - 18.45 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** подготовительная к школе группа

логопедическая (теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.10 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна (на улице) | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.30 - 8.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.45 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 9.00 - 12.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 12.50 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.50 - 15.30 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 16.00 - 18.15 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** старшая логопедическая группа

(холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.00 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна | 8.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)  Логопедическое занятие | 9.00 - 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 11.00 - 12.15 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 12.50 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.50 - 15.30 |
| Подъем, гимнастика после сна водные, воздушные процедуры, | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.45 - 16.00 |
| Логочас  Кружковая работа | 16.00 - 16.25  16.30 – 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 17.15 - 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 17.35 - 18.45 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** старшая группа логопедическая

(теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 – 7.55 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна (на улице) | 7.55- 8.10 |
| Самостоятельная деятельность | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.20 - 8.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.45 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 9.00 - 12.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 12.50 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.50 - 15.30 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 16.00 - 18.15 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** старшая группа (холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.00 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна | 8.10 - 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.35 - 8.50 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) | 9.00 - 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 10.30 - 12.15 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 12.50 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.50 - 15.30 |
| Подъем, гимнастика после сна водные, воздушные процедуры, | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.45 - 16.00 |
| Кружковая, работа  Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 16.00 - 17.15 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 17.15 - 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 17.35 - 18.45 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** старшая группа (теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 7.55 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна (на улице) | 7.55 - 8.10 |
| Самостоятельная деятельность | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.45 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 9.00 - 12.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 12.15 - 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.30 - 12.50 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.50 - 15.30 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.45 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 16.00 - 18.15 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** средняя группа (холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.00 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) | 9.00 - 10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 10.15 - 12.00 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 12.00 - 12.15 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.15 - 12.40 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.40 - 15.20 |
| Подъем, гимнастика после сна водные, воздушные процедуры, | 15.20 - 15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.35 - 15.50 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности  Самостоятельная деятельность | 15.50 - 17.40 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 17.15 - 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 17.35 - 18.45 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** средняя группа (теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.10 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна (на улице) | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.45 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 9.00 - 12.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 12.00 - 12.15 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.15 - 12.40 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.40 - 15.20 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.20 - 15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.35 - 15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 15.50 - 18.10 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** вторая младшая группа

(холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.00 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна | 8.00 - 8.10 |
| Самостоятельная деятельность | 8.10 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 8.45 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная) | 9.00 - 9.30 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах),  Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 10.00 - 11.45 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 11.45 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.30 - 15.10 |
| Подъем, гимнастика после сна водные, воздушные процедуры, | 15.10 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.30 - 15.45 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности , самостоятельная деятельность | 15.45 - 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 17.00 - 17.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 17.25 - 18.45 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** вторая младшая группа

(теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 7.55 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна (на улице) | 7.55 - 8.10 |
| Самостоятельная деятельность | 8.10 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.25 - 8.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.45 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах). 2 завтрак  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 9.00 - 11.45  10-00-10-15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 11.45 - 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 12.00 - 12.30 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.30 - 15.10 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.10 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 15.45 - 18.00 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** первая младшая группа

(холодный период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.00 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.20 - 8.50 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 8.50 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности  Самостоятельная деятельность | 10.00-10-10  10-15-11.40 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности | 11.40 - 11.55 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.55 - 12.25 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.25 - 15.10 |
| Подъем, гимнастика после сна водные, воздушные процедуры, | 15.10 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.20 - 15.40 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности  Самостоятельная деятельность | 15.40 - 16.45 |
| Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) | 17.00 - 17.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  самостоятельная деятельность | 17.25 - 18.45 |
| Уход домой | 18.45 - 19.00 |

**Режим пребывания детей в ДОУ** группа раннего возраста

(теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.10 |
| Гимнастика пробуждения после ночного сна (на улице) | 8.10 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.20 - 8.50 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 8.50 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) 2 завтрак  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 9.00 – 10-00  10.00-10-10  10-15 - 11.40 |
| Непосредственно образовательная деятельность (чтение) | 11.40 - 11.55 |
| Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.55- 12.25 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)  Дневной сон | 12.25 - 15.10 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.10 - 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.20 - 15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны)  Самостоятельная деятельность | 15.40 - 17.50 |
| Уход домой | 18.40 - 19.00 |

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональ­ное чередование отрезков сна и бодрствования в соответст­вии с физиологическими обоснованиями.

Ниже в таблице предлагаются стандартные режимные рекомендации для детей дошкольного возраста.

При организации режима следует учитывать рекомен­дации СанПиНа, видовую принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекоменда­ции специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

**Условия реализации образовательной программы ДОУ**

**Предметно – развивающая среда**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда** | |
| **Групповые комнаты**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным искусством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко-географических представлений * Сюжетно-ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе | * Дидактические игры на развитие психических функций- мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь природы * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек * Магнитофон, аудизаписи * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель: атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Библиотека», «Парикмахерская», «Школа» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, пазлы, мозаики, настольно-печатные игры * Различные виды театров |
| **Спальня**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожки, кольца, кубики, ленточки, мячи |
| **Холл**   * Информационно-просветительная работа с родителями | * Информационный уголок * Выставка для творчества * Наглядно-информационный материал для родителей |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | * Библиотека педагогической и методической литературы * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров |
| **Кабинет психолога**   * Психолого-педагогическая   диагностика   * Коррекционная работа с детьми * Индивидуальные консультации | * Детская мягкая мебель * Стол, стулья * Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей * Игровой материал * Развивающие игры |
| **Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя**   * Занятия по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Родительские собрания и прочие мероприятия | * Библиотека методической литературы, сборники * Шкаф для использования пособий * Музыкальный центр * Пианино * Телевизор * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подбор аудио и видиокассет * Ширма для кукольного театра * Детские и взрослые костюмы |
| **Физкультурный зал**   * Физкультурные занятия * Спортивные досуги * Развлечения, праздники * Консультативная работа с родителями | * Спортивное оборудование для занятий |

**VI.Коррекция образовательной программы ДОУ**

**Общие положения**

Изменения вносятся, если:

Цели, задачи, заложенные в Образовательную программу для работы коллектива педагогов с детьми, выполнены, а вновь проведенный проблемный анализ выявил новую проблему.

Образуется новая организационная структура, например изменяется вид учреждения в соответствии с Типовым положением о ДОУ. Может измениться и тип учреждения (например, образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста преобразуется в дошкольное образовательное учреждение).

**Содержание образования**

Изменения вносятся, если:

ДОУ включает в свою работу какую-либо новую программу, технологию, предварительно проведя их глубокий анализ и приняв на педагогическом совете коллективное решение об использовании их в педагогическом процессе. В качестве примера можно привести решение о применении в воспитательно-образовательной работе новых методических пособий в дополнение к используемой в ДОУ комплексной программе воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста;

Изменяется возрастная категория воспитанников ДОУ (например, в ДОУ организованы разновозрастные группы, которые требуют своего программно-методического обеспечения).

В ДОУ организуются вариативные формы дошкольного образования, например группы кратковременного пребывания детей, центры игровой поддержки развития ребенка, центры семейного воспитания и др., также требующие обновления, дополнения программно-методического обеспечения;

*Материалы раздела системы образовательной работы меняются, дополняются ежегодно, с учетом реализации годовых задач ДОУ, введения новых программ и технологий, организации новых видов дополнительных услуг, реализации вариативных форм и различных моделей дошкольного образования.*

Изменениям могут подвергнуться:

Гибкий режим в зависимости от социального заказа родителей и наличия специалистов;

Вариативная, гибкая сетка занятий (может меняться по полугодиям, даже ежеквартально) с учетом возрастных психолого-физиологических возможностей детей, их интересов, потребностей;

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий;

Система закаливающих мероприятий (с учетом сезонных особенностей);

Система организации всех видов деятельности;

Формы организации дополнительных услуг (кружки, студии и т.д.);

Различные формы взаимодействия специалистов и воспитателей всех возрастных групп для эффективного построения воспитательно-образовательного процесса, удовлетворяющего всем санитарно-гигиеническим требованиям и учитывающего интересы, возможности, потребности детей;

Модели воспитательно-образовательной работы с детьми при различных режимах пребывания детей в ДОУ (кратковременного, полного и продленного дня, круглосуточного);

При присвоении ДОУ нового статуса (переход к иному виду ДОУ)

Более подробно представляется приоритетное направление деятельности ДОУ.

**Управление реализацией программы**

Вносятся изменения в том случае, если:

Изменяется при введении в воспитательно-образовательный процесс новых программ и технологий, требующих диагностики уровня развития детей.

Появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;

Изменились условия реализации программы в связи с пополнением предметно-развивающей среды, оборудованием кабинетов специалистов, игротек, помещений специального назначения (экологическая комната, зимний сад, кабинет конструирования, комната развивающих игр, музей, библиотека и др.);

Детский сад начинает работу по внедрению какой-либо инновации, участвует в экспериментальной работе.